



**Junta de Andalucía**  
Consejería de Desarrollo Educativo  
y Formación Profesional



<b>CENTRO</b>	<b>IES MIGUEL DE CERVANTES</b>
<b>CÓDIGO</b>	<b>14700420</b>
<b>LOCALIDAD</b>	<b>LUCENA</b>
<b>CURSO</b>	<b>2025-2026</b>
<b>DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>NIVELES: 1º ESO, 2º ESO, 3º ESO Y 4º ESO</b>	

**ÍNDICE**

<b>1.- DESCRIPCIÓN DEL DEPARTAMENTO</b>	<b>6</b>
<b>2.- MARCO NORMATIVO</b>	<b>6</b>
<b>3.- INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
3.1.- CONTEXTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	7
3.2.- RELACIÓN CON EL PLAN DE CENTRO	8
3.2.1.- OBJETIVOS PRIORIZADOS	8
3.2.2.- OBJETIVOS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	9
3.2.3.- LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA	9
<b>4.- ELEMENTOS CURRICULARES</b>	<b>11</b>
4.1.- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA	11
4.2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	12
4.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN	17
4.3.1.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 1º DE ESO	17
4.3.2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 2º DE ESO	19
4.3.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 3º DE ESO	20
4.3.4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 4º DE ESO	22
4.4.- SABERES BÁSICOS	24
4.4.1.- SABERES BÁSICOS PARA 1º DE ESO	25
4.4.2.- SABERES BÁSICOS PARA 2º DE ESO	28
4.4.3.- SABERES BÁSICOS PARA 3º DE ESO	31
4.4.4.- SABERES BÁSICOS PARA 4º DE ESO	33
4.5.- INTERRELACIÓN ENTRE ELEMENTOS CURRICULARES	36
4.5.1.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 1º DE ESO	37
4.5.2.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 2º DE ESO	38
4.5.3.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 3º DE ESO	39
4.5.4.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 4º DE ESO	40
4.6.- SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	41
4.6.1.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN EN 1º DE ESO	41



4.6.2.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN EN 2º DE ESO	44
4.6.3.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN EN 3º DE ESO	47
4.6.4.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN EN 4º DE ESO	52
4.7.- SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE	57
4.7.1.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EN 1º DE ESO	57
4.7.1.1.- Preparación y dirección de un calentamiento general	57
4.7.1.2.- Athletic Trials Cervantinos `25	61
4.7.1.3.- Acrosport	65
4.7.2.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EN 2º DE ESO	69
4.7.2.1.- Salud postural: Programa de entrenamiento del CORE	69
4.7.2.2.- Athletic Trials Cervantinos `25	73
4.7.2.3.- Circus	77
4.7.3.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EN 3º DE ESO	80
4.7.3.1.- Preparación y dirección de un calentamiento	80
4.7.3.2.- Olimpiadas Cervantinas `25	83
4.7.3.3.- Yo te salvo	87
4.7.4.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EN 4º DE ESO	91
4.7.4.1.- Preparación y puesta en práctica de un calentamiento general y específico	91
4.7.4.2.- Athletic Trials Cervantinos `25	94
4.7.4.3.- Dancing sevillanas	98
5.- CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE	101
5.1.- COMPETENCIAS CLAVE	101
5.2.- DESCRIPTORES OPERATIVOS	102
5.2.1.- AL FINALIZAR 2º DE ESO	103
5.2.2.- AL FINALIZAR LA ETAPA	105
5.3.- VINCULACIÓN ENTRE LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y LAS COMPETENCIAS CLAVE	107
5.4.- VINCULACIÓN ENTRE LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA	108
6.- CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSLA EN EDUCACIÓN FÍSICA	108
6.1.- PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS	108



<b>6.2.- COMPORTAMIENTO RESPONSABLE EN ENTORNOS EN LÍNEA</b>	<b>110</b>
<b>6.3.- PLAN DE LECTURA</b>	<b>111</b>
6.3.1.- BASE NORMATIVA	111
6.3.2.- APLICACIÓN EN EL CENTRO	111
6.3.3.- OBJETIVOS	111
6.3.4.- PLANIFICACIÓN	112
6.3.5.- METODOLOGÍA	112
6.3.6.- REPOSITORIO DE TEXTOS POR NIVEL	113
<b>6.4.- RAZONAMIENTO MATEMÁTICO</b>	<b>114</b>
6.4.1.- ENFOQUE CURRICULAR Y NORMATIVO	114
6.4.2.- INTEGRACIÓN DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO EN EF	114
6.4.3.- ORGANIZACIÓN TEMPORAL	114
6.4.4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	115
<b>7.- ASPECTOS METODOLÓGICOS</b>	<b>115</b>
<b>8.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO</b>	<b>117</b>
8.1.- CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN	117
8.2.- MOMENTOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN	119
8.2.1.- EVALUACIÓN INICIAL	119
8.2.2.- EVALUACIÓN CONTINUA	120
8.2.3.- EVALUACIÓN A LA FINALIZACIÓN DEL CURSO	121
8.2.4.- EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO	122
8.2.5.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA	123
8.3.- EVALUACIÓN: HERRAMIENTAS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	124
8.3.1.- INSTRUMENTOS Y RÚBRICAS DE EVALUACIÓN	125
8.4.- PRINCIPIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL ALUMANDO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO	126
<b>9.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	<b>127</b>
9.1.- MARCO NORMATIVO	127
9.2.- CONCEPTO Y PRINCIPIOS GENERALES DE ACTUACIÓN	128
9.3.- MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	129
9.4.- MEDIDAS GENERALES EN LA MATERIA DE EDUCACIÓN FÍSICA	129
9.5.- PROGRAMAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS	



<b>INDIVIDUALES</b>	<b>130</b>
<b>9.6.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>130</b>
9.6.1.- ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS	130
9.6.2.- MEDIDAS DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NEAE	131
9.6.3.- ALUMNADO CON DISCAPACIDAD FÍSICA TRANSITORIA O PERMANENTE	132
<b>9.7.- PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE</b>	<b>132</b>
<b>9.8.- PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>133</b>
9.8.1.- PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA EL ALUMNADO QUE HA PROMOCIONADO CON LA MATERIA PENDIENTE (PRAp)	133
9.8.2.- PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA EL ALUMNADO QUE NO HA PROMOCIONADO (PRAr)	134
<b>9.9.- PROGRAMAS DE PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>135</b>
<b>10.- MATERIALES Y RECURSOS</b>	<b>135</b>
<b>11.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</b>	<b>137</b>
<b>12.- PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EDUCATIVOS DEL CENTRO</b>	<b>139</b>
<b>13.- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA</b>	<b>140</b>
13.1.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	140
13.1.1. AUTOEVALUACIÓN DOCENTE INDIVIDUAL	140
13.1.1.1.- Instrumento de evaluación y temporalización	140
13.1.1.2.- Análisis y registro de los resultados	142
13.1.2. EVALUACIÓN DEL PROFESORADO POR EL ALUMNADO	143
13.1.2.1.- Instrumento de evaluación y procedimiento	143
13.1.2.2.- Análisis de resultados y conclusiones	145



## 1.- DESCRIPCIÓN DEL DEPARTAMENTO

En aplicación del art. 92 del Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria se establece que los departamentos están integrados por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomiendan al mismo, el departamento de Educación Física del IES Miguel de Cervantes de Lucena se compone de tres profesores, todos ellos con la Licenciatura o Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

El reparto de la carga la horaria que asume el citado departamento se trató en reunión celebrada el 4 de septiembre de 2025, quedando aprobada la siguiente distribución:

- D. Ezequiel García Díaz, profesor bilingüe: 1ºESO C EF-Bilingüe (3 horas), 1ºESO D EF-Bilingüe (3 horas), 1ºESO E EF-Bilingüe (3 horas), 4ºESO A EF-Bilingüe (2 horas), 4ºESO B EF-Bilingüe (2 horas), 4ºESO D EF-Bilingüe (2 horas), 1ºESO Atención educativa (1 hora) y Tutoría de 4ºESO D (2 horas).

- D. Carlos Albín López, profesor bilingüe: 1ºESO A EF-Bilingüe (3 horas), 1ºESO B EF-Bilingüe (3 horas), 2ºESO A EF-Bilingüe (2 horas), 2ºESO B EF-Bilingüe (2 hora), 2ºESO C EF-Bilingüe (2 horas), 2ºESO D EF-Bilingüe (2 horas) y 4ºESO C EF-Bilingüe (2 horas) y Tutoría de 4ºESO C (2 horas).

- D. Fco. Javier Roldán de Dios, profesor no bilingüe: 3ºESO A EF (2 horas), 3ºESO B EF (2 horas), 3ºESO C EF (2 horas), 3ºESO D EF (2 horas), 3ºESO EPVA (2 horas)\*, 1ºCFGB Ciencias Aplicadas (4 horas), Jefatura del Departamento (2 horas) y Coordinador de Área Artística (2 horas).

*\* Con posterioridad y por corrección de horarios a petición de la Inspección se modifica a 2 hora de apoyo pedagógico en EF.*

## 2.- MARCO NORMATIVO

Las interacciones docentes (preactivas, interactivas y postactivas) a lo largo del presente curso se desarrollarán en vigor de lo establecido en el marco legislativo educativo que fijado por:

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

[Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo](#)

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

[Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo](#)

Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

[Decreto 102/2023, de 9 de mayo](#)



Decreto 327/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.

[Decreto 327/2010, de 13 de julio](#)

Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.

[Orden de 30 de mayo de 2023](#)

Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de desarrollo educativo y formación profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en educación primaria y educación secundaria obligatoria.

[Instrucciones de 21 de junio de 2023](#)

### **3.- INTRODUCCIÓN**

#### **3.1.- CONTEXTUALIZACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

El anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 pone de manifiesto que según la UNESCO la importancia de implantar una Educación Física de calidad que posibilite la alfabetización física del alumnado. Este planteamiento necesario invita a organizar la asignatura con un carácter más integrador e inclusivo, haciendo uso de metodologías que respondan a los retos de la Educación Física en el siglo XXI. Entre ellos se encuentra la necesidad de educar a un alumnado comprometido con su sociedad, que sea responsable de su salud individual y colectiva, autónomo para la práctica de actividad física, y que aprecie la riqueza de las manifestaciones culturales de carácter motriz, entre las que se incluye el flamenco. Esta circunstancia convierte a la Educación Física en uno de los engranajes esenciales para el desarrollo de los fines educativos, permitiendo el desarrollo integral y competencial del alumnado a través del movimiento, presentándose, así como una solución vital en el desarrollo de hábitos de vida saludables y deportivos en el alumnado, que se mantendrá a lo largo de la vida.

La Educación Física incide en la confirmación del conocimiento del cuerpo y en el disfrute de las manifestaciones expresivas y culturales de carácter motriz y en la mejora del desarrollo de todos los procesos de toma de decisiones que intervienen en la resolución de situaciones motrices de diversa naturaleza.

Las competencias específicas de la materia de Educación Física se orientan a consolidar un estilo de vida activo y saludable que permita al alumnado perpetuarlo a través de la planificación autónoma y la autorregulación de su práctica física y de todos los componentes que afecten a la salud, adoptando un estilo de vida sostenible y valorando la riqueza de las manifestaciones culturales.



Desde esta materia, deberán reconocerse y ponerse en valor las diferentes manifestaciones de la cultura motriz, como parte relevante del patrimonio cultural, expresivo y artístico de Andalucía, que pueden convertirse en objeto de disfrute y aprendizaje. Este conocimiento en profundidad deberá dirigirse a comprender, desde una visión crítica, entre otros, el lugar que ocupa el deporte en las sociedades actuales, así como sus implicaciones económicas, políticas, sociales y en el ámbito de la salud, como máxima representación de la cultura motriz en la actualidad. A tal efecto, desde la Educación Física se deben aportar los instrumentos oportunos para que puedan discriminar aquellos comportamientos que son fuente de conflicto, violencia, discriminación o intolerancia, además de poder discernir qué tipo de prácticas físicas son apropiadas y beneficiosas para la salud.

Se insistirá en la necesidad de convivir de manera respetuosa con el medio ambiente y con los seres vivos que habitan en él, desarrollando para ello actividades físico-deportivas en contextos variados, identificando, reconociendo y valorando los espacios naturales del patrimonio andaluz, participando en su organización desde planteamientos basados en la conservación y la sostenibilidad.

### **3.2.- RELACIÓN CON EL PLAN DE CENTRO**

#### **3.2.1.- OBJETIVOS PRIORIZADOS**

Nuestro Plan de Centro prioriza una serie de objetivos, para llevar a cabo esta priorización se han tenido en cuenta los siguientes parámetros:

- a) El marco del proyecto de dirección.
- b) El análisis de los indicadores de evaluación externos para nuestro Centro.
- c) La memoria de Autoevaluación.
- d) El Plan de Actuación Digital.

El departamento de Educación Física a lo largo del presente curso priorizará aquellas actuaciones que acerquen al alumnado a la consecución de aquellos objetivos que se han considerado prioritarios en el Plan de Centro. Estas metas prioritarias son:

1. Mantener el grado de idoneidad conseguido en lo referente a la convivencia escolar, minimizar las acciones disruptivas del alumnado y reducir el absentismo escolar.
2. Implementar y establecer un sistema inmediato de comunicación entre el Centro y las familias para la consulta de información relativa a la situación del alumnado dentro del centro escolar.
3. Mejorar los resultados académicos mediante una adecuación de las programaciones didácticas, y de los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula, a los diferentes niveles curriculares que presenta la estructura de grupos en nuestro centro.
4. Fomentar secuencias didácticas que integren metodologías activas en el marco de la innovación, implementado recursos digitales para el aprendizaje, y el uso de recursos de carácter cooperativo que casen con metodologías activas para favorecer el aprendizaje digital y el desarrollo competencial en general.
5. Fomentar situaciones de aprendizaje que se desarrollen a través de comunidades de aprendizaje en un entorno virtual o mediante el uso de plataformas que permitan al alumnado compartir experiencias educativas



6. Fomentar y mejorar el desarrollo de la comprensión lectora, la expresión y la comunicación oral y escrita.

7. Fomentar, desarrollar y mejorar estrategias metodológicas que den respuesta a la atención a la diversidad.

8. Fomentar estrategias en los diferentes ámbitos del Centro para la educación y promoción para la salud.

9. Desarrollar el plan de actuación digital del Centro mediante líneas estratégicas en los ámbitos de la organización y funcionamiento, así como en el de enseñanza-aprendizaje.

10. Favorecer la educación en valores como parte integral del desarrollo personal del alumnado.

### **3.2.2.- OBJETIVOS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR**

Igualmente, el Plan de Centro establece una serie de objetivos orientados a incrementar el rendimiento escolar del alumnado. Estos objetivos están presentes a lo largo de nuestra programación didáctica, por lo que orientarán nuestra labor docente. Estos objetivos son:

- Revisar, actualizar y adecuar el proyecto educativo de Centro, haciéndolo referente de actuación para conseguir un alumnado con un perfil de salida vinculado con las competencias que dan respuesta a los retos del siglo XXI, se implementa enseñanzas aprendizajes significativas en su relación con la su aplicación en la vida cotidiana.

- Mejorar los resultados del aprendizaje y el grado de desarrollo de competencias clave definidas en el perfil de salida del alumnado.

- Implementar y desarrollar la documentación de procedimientos a seguir para implementar las medidas de atención a la diversidad en el aula.

- Fomentar y desarrollar procesos y proyectos de innovación educativa, con la utilización de recursos digitales.

- Mejorar de las habilidades de lecto-escritura del alumnado, implementado de forma interdisciplinar.

- Potenciar la enseñanza de las matemáticas en su aplicación a la vida cotidiana de forma interdisciplinar.

- Implementar el desarrollo de proyectos interdisciplinares como estrategia de la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

- Conjuguar un plan integral de valores de forma transversal en el desarrollo de las programaciones.

- Implementar líneas de actuación estratégicas en el ámbito de la enseñanza - aprendizaje en el Plan de Actuación Digital del Centro, que sirvan como herramientas de aplicación dentro del aula.

### **3.2.3.- LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA**

En aplicación de lo recogido en nuestro Plan de Centro las líneas de actuación pedagógica estarán sustentadas en los valores y principios que preconiza la Constitución Española, por tanto,



encaminada a velar por el interés general. Toda la actividad pedagógica del centro estará orientada al pleno desarrollo de la personalidad del alumnado (formación integral), en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales, de manera que le faculte para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad.

Así mismo están encaminadas a definir líneas de actuación para conseguir un alumnado con un perfil de salida vinculado con las competencias que dan respuesta a los retos del siglo XXI, se implementan enseñanzas aprendizajes significativas en su relación con la su aplicación en la vida cotidiana.

Los principios de actuación que regirán nuestra labor docente serán:

1. La consecución del éxito escolar del alumnado. Favorecer el éxito escolar del alumnado, en función de sus capacidades, sus intereses y sus expectativas.
2. Estimular en el alumnado la capacidad crítica ante la realidad que le rodea, promoviendo la adopción de actitudes que favorezcan la superación de desigualdades.
3. La atención a la diversidad entendida como calidad de la educación para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias.
4. La equidad, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación y actúe como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales, con especial atención a las que deriven de discapacidad.
5. La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.
6. Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, afrontándolos con un espíritu crítico.
7. Identificar la degradación medioambiental y promover actitudes que palien la misma, así como tomar conciencia de la importancia de la conciencia de la biodiversidad.
8. Desarrollar estilos de vida saludable, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de los demás.
9. Tomar conciencia de los beneficios que proporciona la cultura digital, pero a su vez la importancia del desarrollo de criterios para un uso ético y responsable de las plataformas digitales e internet.
10. Fomentar los saberes necesarios para que el alumnado pueda desenvolverse en la sociedad, con especial atención al uso de las tecnologías de la información y la comunicación, haciendo un uso crítico y responsable de las mismas.
11. Se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias clave y se fomentará la correcta expresión oral y escrita, así como la preparación para el uso aplicado de las matemáticas en la vida cotidiana.
12. El trabajo en equipo es el principio que sustentará la elaboración del plan de reuniones de los órganos de coordinación docente y su finalidad será proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo.



13. La convivencia como meta y condición necesaria para el buen desarrollo del trabajo del alumnado y del profesorado, creando un clima de respeto mutuo.

14. El fomento de la implicación y la colaboración con las familias para apoyar el proceso educativo, para lo que se favorecerá una comunicación estrecha entre Centro y familias.

15. Proyectar el Centro como un entorno propio para el alumnado y profesorado, con un ambiente que favorezca el bienestar.

## 4.- ELEMENTOS CURRICULARES

### 4.1.- OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, en su artículo 23 recoge unos objetivos generales para la etapa a los que todas las materias impartidas en la misma deben contribuir. Igualmente, estos mismos objetivos son reflejados en el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. Con anterioridad en el art. 2 de esta misma norma se definen estos objetivos como *“logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave”*.

Los objetivos a alcanzar al finalizar la etapa serán:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.



h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

#### **4.2.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

*El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, las define como “desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos de las materias o ámbitos y los criterios de evaluación”.*

Las competencias específicas de la materia de Educación Física recogen y sintetizan los retos anteriormente mencionados. Se orientan a consolidar un estilo de vida activo y saludable que permita al alumnado perpetuarlo a través de la planificación autónoma y la autorregulación de su práctica física y de todos los componentes que afecten a la salud, adoptando un estilo de vida sostenible y valorando la riqueza de las manifestaciones culturales. Por tanto, se pretende un aprendizaje a lo largo de la vida a través del desarrollo de la competencia motriz del alumnado.

Por todo ello, deberán reconocerse y ponerse en valor las diferentes manifestaciones de la cultura motriz, como parte relevante del patrimonio cultural, expresivo y artístico de Andalucía, que pueden convertirse en objeto de disfrute y aprendizaje. Este conocimiento en profundidad deberá dirigirse a comprender, desde una visión crítica, entre otros, el lugar que ocupa el deporte en las sociedades actuales, así como sus implicaciones económicas, políticas, sociales y en el ámbito de la salud, como máxima representación de la cultura motriz en la actualidad. A tal efecto, desde la Educación Física se deben aportar los instrumentos oportunos para que puedan discriminar aquellos comportamientos que son fuente de conflicto, violencia, discriminación o intolerancia, además de poder discernir qué tipo de prácticas físicas son apropiadas y beneficiosas para la salud.

Se insistirá en la necesidad de convivir de manera respetuosa con el medio ambiente y con los seres vivos que habitan en él, desarrollando para ello actividades físico-deportivas en contextos variados, identificando, reconociendo y valorando los espacios naturales del patrimonio andaluz, participando en su organización desde planteamientos basados en la conservación y la sostenibilidad.

El grado de desarrollo y consecución de las diferentes competencias específicas de la materia será evaluado a través de los criterios que constituyen el referente para llevar a cabo este proceso.



La relación existente entre los criterios de evaluación y los saberes básicos permitirá integrar y contextualizar la evaluación en el seno de las situaciones de aprendizaje a lo largo de la etapa.

Tanto el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, como su concreción autonómica, la Orden 30 de mayo de 2023, definen las competencias específicas que se deben alcanzar desde la Educación Física, son:

**1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.**

La adquisición de esta competencia específica se alcanzará a través de la participación positiva en una variada gama de propuestas físico-deportivas que, además de conocer y experimentar, proporcionarán al conjunto del alumnado un amplio repertorio de herramientas con las que comenzar a gestionar, planificar y autorregular su práctica motriz, así como otros elementos que condicionan la salud. Esta competencia de carácter transdisciplinar impregna a la globalidad de la materia de Educación Física. Los estilos de vida activos y saludables se nutren de un conjunto de hábitos (alimenticios, de actividad física, de higiene postural...), y para que dichos hábitos sean asumidos como propios por los alumnos y alumnas, es preciso generar una predisposición positiva hacia la realización de determinados comportamiento y hábitos de manera repetida.

Ello requiere proponer tanto situaciones de aprendizaje satisfactorias, saludables y seguras para los alumnos y alumnas, como proporcionarles conocimientos suficientes para que puedan identificar y valorar las consecuencias positivas y negativas de determinadas conductas. Se puede, por tanto, abordar esta competencia desde la participación activa en las actividades físicas, la alimentación saludable, la educación postural, el cuidado del cuerpo, el autoconcepto, la autoestima, la imagen percibida en el campo de la actividad física y el deporte o el análisis de los comportamientos antisociales y discriminatorios, las características de la actividad física saludable y segura y los malos hábitos para la salud que se producen en contextos cotidianos y/o vinculados con el deporte y la práctica de actividad física, entre otros. Existen distintas fórmulas y contextos de aplicación para materializar estos aprendizajes, comenzando por la planificación personal de la practica motriz o el análisis de diferentes aspectos para el mantenimiento de una dieta saludable, pasando por el análisis crítico de situaciones que tengan que ver con la motricidad, hasta los primeros auxilios, la relajación y respiración, la prevención de lesiones o la participación en una amplia gama de propuestas físico-deportivas que aporten contexto a todo lo anterior a través de la transferencia a su vida cotidiana. La utilización de la tecnología debe permitir que el alumnado indague e investigue acerca de cada elemento y contexto de aplicación de los hábitos de vida saludables, participando de manera activa en plataformas virtuales que actúen como soporte para el intercambio de información y comunicación. El buen uso de la tecnología debe ser aliada desde un punto de vista transdisciplinar, especialmente en esta competencia, en la lucha contra el sedentarismo y las llamadas enfermedades hipocinéticas ocasionadas, en gran medida, por el aumento del tiempo de exposición a las pantallas.

**2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con**



**distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.**

Esta competencia implica tomar decisiones ajustadas a las circunstancias, definir metas, elaborar planes sencillos, secuenciar acciones, ejecutar lo planificado, analizar qué ocurre durante el proceso, cambiar de estrategia si es preciso y valorar finalmente el resultado. Se erige pues esta competencia como motor de un aprendizaje experiencial, en el cual, la reflexión constante sobre cómo aprendemos, es la que consolida el aprendizaje, y por ello precisa de evaluación con instrumentos que propicien dichos procesos. Sin embargo, es importante destacar que todo ello se debe producir en el seno de prácticas motrices con diferentes lógicas internas (individual, de cooperación, de oposición o de colaboración-oposición) con objetivos variados y en contextos de certidumbre e incertidumbre.

Estos aspectos deberán desarrollarse en contextos de práctica muy variados. Entre ellos podrían destacarse los proyectos y montajes relacionados con las combas, los malabares, las actividades acrobáticas o las circenses; los desafíos físicos cooperativos, la dramatización de cuentos motrices y, por supuesto, los deportes.

En relación con estos últimos y a modo de ejemplos es posible encontrar distintas manifestaciones según sus características, desde juegos deportivos de invasión (ringol, floorball, ultimate, lacrosse, rugby escolar, tripela, kinball, tchoukball, balonkorf, colpbol, baloncodo, cordoball, goubak, fútbol 7, minibalonmano, minibasket, baloncesto) con o sin oposición regulada, hasta juegos de red y muro (pinfuvote, voleibol, frontenis, pickleball, paladós por poner algunos ejemplos), pasando por deportes de campo y bate (rounders, softball, beisbol, entre otros), de blanco y diana (boccia, tiro con arco o similares), de lucha (judo, esgrima u otras modalidades autóctonas de lucha, entre otros) o de carácter individual (skate, orientación, gimnasia deportiva o atletismo y sus modalidades, entre otros). Para garantizar una oferta variada, al término de la etapa, el alumnado tendrá que haber participado en al menos una manifestación deportiva de cada categoría. Cumplido este requisito será posible repetir alguna categoría, pero priorizando, en la medida de lo posible y según las circunstancias concretas de cada centro, las manifestaciones menos conocidas por el alumnado y/o que destaquen por su carácter mixto o inclusivo.

**3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.**

Esta competencia específica se sitúa en el punto de convergencia entre lo personal, lo social y lo ético. Desde ella se ponen en juego las capacidades relativas al servicio de metas personales y/o de equipo, especialmente en contextos que requieren de esfuerzo y perseverancia, activando la automotivación y la actitud positiva para afrontar retos, regulando la impulsividad, tolerando la frustración y perseverando ante las dificultades. Dentro del plano personal, también conlleva la identificación y concienciación de las emociones y sentimientos que se viven en el seno de la práctica motriz, la expresión positiva de estas y su regulación en aras de amortiguar de forma constructiva los efectos de las emociones y sentimientos desagradables que genera, así como de promocionar las emociones agradables. Igualmente, el desarrollo de esta competencia establece una relación entre el aprendizaje competencial y el desarrollo emocional del alumnado. La Educación Física debe abordar



este enfoque partiendo de situaciones de aprendizaje para el desarrollo de la concienciación, reconocimiento y regulación de las emociones, y que potencie la autonomía emocional, permitiéndoles el desarrollo de esta competencia específica.

El plano colectivo implica poner en juego habilidades sociales para afrontar la interacción con las personas con las que se converge en la práctica motriz. Se trata de dialogar, debatir, contrastar ideas y ponerse de acuerdo para resolver situaciones, expresar propuestas, pensamientos y emociones, escuchar activamente y actuar con asertividad. Como consecuencia de ello, se abarcarán situaciones de arbitraje y mediación contextualizadas en las prácticas deportivas que se practiquen. También se pretende incidir a nivel de representación y visibilización de las desigualdades, de ahí que en esta etapa y a través de esta competencia se fomenten modelos que contribuyan a democratizar el uso de los espacios y recursos deportivos compartidos para ayudar a superar barreras vinculadas con estereotipos sociales, culturales y de género que aún persisten en algunas manifestaciones deportivas. Finalmente, se pretende ayudar a identificar y generar una actitud crítica frente a los comportamientos incívicos que se dan en el deporte, desde la base hasta la alta competición.

La educación y el fomento de valores, tanto individuales como colectivos, debe conducir hacia la formación de ciudadanos que entiendan la importancia de la ética personal y social como uno de los elementos esenciales de una sociedad más justa. Se deben aplicar situaciones en la que el alumnado ponga en práctica aspectos que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como aquellos que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.

La evolución lógica de esta competencia respecto a la etapa anterior incide en el desarrollo de hábitos autónomos relacionados con estos aspectos, con la resolución dialógica de los conflictos y con la autorregulación de las emociones que suscitan las prácticas físico-deportivas.

**4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.**

Esta competencia profundiza en el concepto de la cultura motriz que el alumnado habrá ido construyendo durante la etapa de Primaria. Se trata de continuar consolidando la identidad propia a partir de este conocimiento anteriormente vivenciado de una forma eminentemente práctica y, a partir de entonces, en esta nueva etapa, además, de manera intencionalmente contextualizada y comprensiva, en el sentido más funcional, dando valor de utilidad a lo que se hace; contextualizada en un mundo diverso en términos culturales, requiriendo de un marco de análisis que permita comprender globalmente cada manifestación, desde el conocimiento de los factores con los que se relaciona (historia, intereses económicos, idioma, políticos o sociales); y, finalmente, comprensiva, en clara alusión a la orientación competencial del currículo, desde la que el mero conocimiento no resulta suficiente. Igualmente, esta competencia se orienta al desarrollo de propuestas enfocadas a la multiculturalidad, donde el conocimiento de otras realidades abra paso a valores como el respeto, la empatía o la solidaridad, entre otros.

Los saberes asociados al desarrollo de esta competencia específica orientan las clases de Educación Física hacia un espacio sin estereotipos de género. Para ello debemos partir de los principios de paridad, visibilidad, transversalidad e inclusión. Para un adecuado tratamiento de la



igualdad efectiva entre hombres y mujeres, el profesorado debe prestar atención a la selección de los saberes, a la utilización de los espacios y los recursos, al uso de lenguaje inclusivo, visibilizando y empoderando los referentes deportivos femeninos.

Existen numerosos contextos en los que desarrollar esta competencia. Como en la etapa anterior, la cultura motriz tradicional podría abordarse a través de juegos tradicionales y populares, destacando aquellos que son de origen andaluz, juegos multiculturales o danzas del mundo, como el flamenco. Para abordar la cultura artístico-expresiva contemporánea es esencial la aplicación de metodologías innovadoras y creativas que atraigan el interés del alumnado. Se podrían emplear técnicas expresivas concretas (como la improvisación, la mímica o la pantomima), el teatro (teatro gestual o de máscaras, teatro de sombras, teatro de luz negra, teatro de calle o similares), representaciones más elaboradas (lucha escénica, juegos de rol o actividades circenses entre otros), o actividades rítmico-musicales con carácter expresivo (percusión corporal, bailes, coreografías u otras expresiones semejantes). Dada la importancia que tiene el enfoque integrador del currículo, es importante que las propuestas que se enmarquen en esta competencia se orienten a una pedagogía crítica y un carácter eminentemente emocional.

Para el adecuado desarrollo de esta competencia, centrada en la cultura motriz, las danzas y bailes populares de Andalucía deben ocupar un espacio principal en las propuestas educativas desde una perspectiva interdisciplinar. Su tratamiento dentro del marco educativo debe realizarse a través de situaciones de aprendizaje innovadoras y enfocarse a la práctica, al reconocimiento y al aprecio del valor que tienen para la sociedad andaluza sus manifestaciones culturales más emblemáticas.

Finalmente, en lo que respecta al deporte como manifestación cultural, resulta interesante llevar a cabo debates y análisis críticos sobre ciertos estereotipos de género presentes en el deporte, o sobre la cara oculta del mismo, que en ocasiones esconde intereses económicos y políticos que van más allá de la salud de las personas o de la sana competición.

**5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.**

La adopción de hábitos respetuosos con el medio ambiente debe consolidarse en esta etapa, continuando con el desarrollo de acciones destinadas a mejorar el mundo desde lo local, para contribuir a la sostenibilidad a escala global. En esta línea, la promoción de los desplazamientos activos, como parte importante de un estilo de vida sostenible, se muestran relevantes para el desarrollo de esta competencia. Sin embargo, el grado de madurez que alcanzará el alumnado a lo largo de esta etapa le permitirá ir un paso más allá, participando en la organización de actividades en distintos contextos, ya sean naturales o urbanos, que además de respetar el medioambiente y a los seres vivos que en él habitan, tratarán de mejorarlo. Este enfoque de responsabilidad ecológica y social, que considera el medio como un bien comunitario, podría dar lugar a la organización de eventos y actividades físico-deportivas benéficas, muy en la línea de planteamientos como el aprendizajes-servicio.

De esta forma, en lo que respecta a los entornos urbanos, existen manifestaciones como los circuitos de calistenia, el crossfit, el patinaje, el skate, el parkour o las distintas tipologías de danzas urbanas, entre otros, que se pueden desarrollar en espacios o instalaciones próximos al centro. En lo relativo al medio natural, con la extensa red de espacios naturales protegidos en Andalucía y según



la ubicación del centro, sus posibilidades contextuales y la disponibilidad de acceso que tenga a distintos emplazamientos naturales, tanto terrestres como acuáticos, es posible encontrar una variada gama de contextos de aplicación, desde el senderismo, las rutas por vías verdes, la escalada, el rápel, el esquí, el salvamento acuático, la orientación (también en espacios urbanos), hasta el cicloturismo o las rutas BTT, el franqueamiento de obstáculos o la cabuyería, entre otros; todos ellos afrontados desde la óptica de los proyectos dirigidos a la interacción con el entorno desde un enfoque sostenible, en el que también se incluyen las actividades complementarias y extraescolares tan vinculadas con este tipo de experiencias.

La diversa y rica red de espacios naturales protegidos en Andalucía ofrecen un entorno de oportunidad para las situaciones de aprendizaje diseñadas que movilicen esta competencia específica. Deben valorarse entornos próximos que aporten posibilidades para hacer significativos los aprendizajes, así como otros menos conocidos que ofrezcan la oportunidad de ampliar el conocimiento, disfrutar y aprender del patrimonio natural andaluz.

Para potenciar un diseño de situaciones de aprendizaje seguras y enriquecidas debemos fomentar su desarrollo, ayudando al alumnado a utilizar y mejorar su competencia digital, pudiendo utilizar recursos tales como programas de seguimiento en tiempo real, mapas digitales con tracks, rutómetros, códigos QR, mapas de rastreo de pistas con geo cachés, entre otros muchos ejemplos.

#### **4.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo describe los criterios de evaluación como “referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada materia o ámbito en un momento determinado de su proceso de aprendizaje”.

Los criterios de evaluación a valorar en el proceso enseñanza-aprendizaje en cada uno de los cuatro cursos de la ESO quedan recogidos en el anexo II de la Orden de 30 de mayo de 2023, que además, vincula a cada una de las cinco competencias específicas que el alumnado debe alcanzar de a través de la Educación Física.

##### **4.3.1.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 1º DE ESO**

La Orden de 30 de mayo de 2023 fija los siguientes criterios para este primer curso:

##### **Vinculados con la competencia específica 1**

1.1.- Identificar y establecer secuencias sencillas de actividad física, orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial, aplicando con progresiva autonomía instrumentos de autoevaluación para ello, respetando y aceptando la propia realidad e identidad corporal.

1.2.- Comenzar a incorporar procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

1.3.- Identificar y adoptar de manera responsable y con apoyos puntuales medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer posibles situaciones de riesgo.



1.4.- Identificar los protocolos de intervención y medidas básicas de primeros auxilios que es necesario aplicar ante situaciones relacionadas con accidentes derivados de la práctica de actividad física.

1.5.- Identificar y analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, evitando su reproducción en su entorno escolar y en las actividades de su vida cotidiana, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.

1.6.- Identificar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.

### **Vinculados con la competencia específica 2**

2.1.- Participar en el proceso de creación de proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, utilizando con ayuda estrategias de autoevaluación y coevaluación e iniciando actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.

2.2.- Actuar correctamente con una interpretación aceptable en contextos motrices variados, aplicando con ayuda principios básicos de la toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos de actuación facilitados, reales o simulados, reflexionando sobre los resultados obtenidos.

2.3.- Iniciarse en la muestra de evidencias de control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas de forma guiada en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.

### **Vinculados con la competencia específica 3**

3.1.- Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, y gestionando positivamente la competitividad en contextos diversos.

3.2.- Colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices, especialmente a través de juegos, para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.

3.3.- Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.

### **Vinculados con la competencia específica 4**

4.1.- Gestionar la participación en juegos propios de Andalucía, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.

4.2.- Reconocer las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.



4.3.- Utilizar intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas, participando activamente en la creación y representación de composiciones individuales o colectivas con y sin base musical, prestando especial atención a la educación socio-afectiva y fomento de la creatividad.

#### **Vinculados con la competencia específica 5**

5.1.- Participar en actividades físico-deportivas sencillas en entornos naturales de Andalucía, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando de forma guiada el impacto ambiental que estas puedan producir e iniciando una conciencia sobre su huella ecológica.

5.2.- Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, siguiendo las normas de seguridad individuales y colectivas marcadas.

#### **4.3.2.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 2º DE ESO**

La Orden de 30 de mayo de 2023 establece los siguientes criterios de evaluación para el segundo curso de la ESO:

#### **Vinculados con la competencia específica 1**

1.1.- Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física, orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial, aplicando con autonomía instrumentos de autoevaluación para ello y haciendo uso de recursos digitales respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás.

1.2.- Incorporar hábitos relacionados con procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

1.3.- Identificar y adoptar de manera responsable y de manera autónoma medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, en diferentes contextos y situaciones motrices, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente, haciendo uso para ello.

1.4.- Identificar y actuar ante situaciones relacionadas con accidentes derivados de la práctica de actividad física de acuerdo a los protocolos de intervención, aplicando medidas básicas de primeros auxilios en diferentes contextos y ante diferentes tipos de lesiones.

1.5.- Analizar y valorar críticamente la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, en diferentes contextos y situaciones, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción en el entorno escolar y en las actividades de la vida cotidiana, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.

1.6.- Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.

#### **Vinculados con la competencia específica 2**

2.1.- Desarrollar proyectos motores sencillos de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, utilizando con apoyo ocasional estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, reconociendo y desarrollando así actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.



2.2.- Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o compañera y del oponente (si lo hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación.

2.3.- Evidenciar cierto grado de control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas con apoyo ocasional en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.

### **Vinculados con la competencia específica 3**

3.1.- Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, y gestionando positivamente la competitividad en contextos diversos y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.2.- Cooperar en la práctica de diferentes producciones motrices, especialmente a través de juegos y deportes no convencionales, para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y a sumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.

3.3.- Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia.

### **Vinculados con la competencia específica 4**

4.1.- Practicar y apreciar las manifestaciones artístico-expresivas de Andalucía, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.

4.2.- Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.

4.3.- Utilizar intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas, participando activamente en la creación y representación de composiciones individuales o colectivas con y sin base musical, prestando especial atención a la educación socio-afectiva y desde una perspectiva crítica y creativa.

### **Vinculados con la competencia específica 5**

5.1.- Participar en actividades físico-deportivas más complejas en entornos naturales de Andalucía, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando con ayuda el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.

5.2.- Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano de Andalucía, seleccionando y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas establecidas con ayuda.

### **4.3.3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 3º DE ESO**

La Orden de 30 de mayo de 2023 establece los siguientes criterios de evaluación para el tercer curso de la ESO:

**Vinculados con la competencia específica 1**

1.1.- Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, aplicando de manera autónoma diferentes herramientas informáticas que permitan la autoevaluación y el seguimiento de la evolución de la mejora motriz, según las necesidades e intereses individuales y respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás.

1.2.- Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, tomando conciencia e interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

1.3.- Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, identificando situaciones de riesgo para actuar preventivamente.

1.4.- Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando con apoyos puntuales medidas específicas de primeros auxilios.

1.5.- Identificar y valorar críticamente estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual vinculados a la actividad física y deportiva, así como los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.

1.6.- Identificar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.

**Vinculados con la competencia específica 2**

2.1.- Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y promover una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, mejorando con ello actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.

2.2.- Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una creciente incertidumbre, aprovechando las propias capacidades e iniciando la automatización de procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando de forma guiada sobre las soluciones y resultados obtenidos.

2.3.- Evidenciar progresión en el control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas con apoyo ocasional en algún tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.

**Vinculados con la competencia específica 3**

3.1.- Practicar y participar activamente una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, gestionando positivamente la competitividad y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.



3.2.- Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.

3.3.- Relacionarse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.

#### **Vinculados con la competencia específica 4:**

4.1.- Identificar influencia social del deporte en las sociedades actuales, valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas con Andalucía.

4.2.- Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo de Andalucía.

4.3.- Representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad, desde una pedagogía crítica y creativa.

#### **Vinculados con la competencia específica 5**

5.1.- Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos andaluces, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando con cierto grado de autonomía el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y promoviendo actuaciones sencillas intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.

5.2.- Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano andaluz, asumiendo con ayuda algunas responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas bajo supervisión.

#### **4.3.4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 4º DE ESO**

La Orden de 30 de mayo de 2023 establece la siguiente vinculación de criterios de evaluación y competencias específicas para el cuarto curso de la ESO:

#### **Vinculados con la competencia específica 1**

1.1.- Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, haciendo uso de diferentes sistemas de entrenamiento y aplicando de manera autónoma diversas herramientas informáticas que permitan la autoevaluación y el seguimiento de la evolución de la mejora motriz, según las necesidades e intereses individuales y respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás, en diferentes manifestaciones motrices y contextos.



1.2.- Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando y asumiendo como propias las rutinas de una práctica motriz saludable y responsable.

1.3.- Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, en diferentes contextos y situaciones motrices, identificando y valorando situaciones de riesgo y actuando de manera preventiva en su caso.

1.4.- Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes, valorando diferentes contextos y tipos de lesiones para aplicar de manera autónoma medidas específicas de primeros auxilios.

1.5.- Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad, en diferentes contextos y situaciones, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.

1.6.- Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.

### **Vinculados con la competencia específica 2**

2.1.- Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo. Estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, consolidando actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.

2.2.- Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.

2.3.- Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas de forma autónoma en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.

### **Vinculados con la competencia específica 3**

3.1.- Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, gestionando positivamente la competitividad y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.2.- Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final, valorando el proceso.

3.3.- Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la



resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.

#### **Vinculados con la competencia específica 4**

4.1.- Contextualizar la influencia social del deporte en las sociedades actuales, valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas con Andalucía o las procedentes de otros lugares del mundo.

4.2.- Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.

4.3.- Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad, desde una pedagogía crítica y creativa.

#### **Vinculados con la competencia específica 5**

5.1.- Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales andaluces, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando de forma autónoma el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando colaborativa y/o cooperativamente actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.

5.2.- Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano andaluz, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas con autonomía.

#### **4.4.- SABERES BÁSICOS**

Por saberes básicos debemos entender aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de una materia o ámbito y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

El marco normativo actual indica que, para alcanzar las competencias específicas, el currículo de la materia de Educación Física se organiza en torno a seis bloques de saberes básicos, que deberán desarrollarse en distintos contextos, con la intención de generar situaciones de aprendizaje variadas.

Estos bloques son:

- **Bloque A - Vida activa y saludable.**

Aborda los tres componentes de la salud: física, mental y social, a través del desarrollo de relaciones positivas en contextos de práctica físico-deportiva, rechazando comportamientos antisociales, discriminatorios o contrarios a la salud que pueden producirse en estos ámbitos.



- **Bloque B - Organización y gestión de la actividad física.**

Incluye cuatro componentes diferenciados: la elección de la práctica física, la preparación de la práctica motriz, la planificación y autorregulación de proyectos motores, además de la gestión de la seguridad antes, durante y después de la actividad física y deportiva.

- **Bloque C - Resolución de problemas en situaciones motrices.**

Con un carácter transdisciplinar, atendiendo a tres aspectos clave: la toma de decisiones, el uso eficiente de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad, y los procesos de creatividad motriz. Dichos saberes deberán desarrollarse en contextos muy variados de práctica que deberán dar respuesta a la lógica interna de la acción motriz desde la que se han diseñado los saberes: acciones individuales, cooperativas, de oposición y de colaboración/oposición.

- **Bloque D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.**

Se centra en el desarrollo de los procesos dirigidos a regular la respuesta emocional del alumnado ante situaciones derivadas de la práctica de la actividad física y deportiva; y además incide sobre el desarrollo de las habilidades sociales y el fomento de las relaciones inclusivas y constructivas entre quienes participan en este tipo de contextos motrices.

- **Bloque E - Manifestaciones de la cultura motriz.**

Abarca tres componentes: el conocimiento de la cultura motriz tradicional, la cultura artístico-expresiva contemporánea y el deporte como manifestación cultural.

- **Bloque F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.**

Incide sobre la interacción con el medio natural y urbano desde una triple vertiente: su uso desde la motricidad, su conservación desde una visión sostenible y su carácter compartido desde una perspectiva comunitaria del entorno.

#### **4.4.1.- SABERES BÁSICOS PARA 1º DE ESO**

El anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 determina que a lo largo del primer curso de la ESO se deben desarrollar los siguientes saberes básicos:

##### **Bloque A - Vida activa y saludable.**

- EFI.1.A.1. Salud física:
  - EFI.1.A.1.1. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal.
  - EFI.1.A.1.2. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales
  - EFI.1.A.1.3. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física.
  - EFI.1.A.1.4. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación.
  - EFI.1.A.1.5. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura.
  - EFI.1.A.1.6. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo.



- EFI.1.A.2. Salud social:
  - EFI.1.A.2.1. Efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.
  - EFI.1.A.2.2. Análisis crítico de los estereotipos corporales, de género y competencia motriz, y de los comportamientos violentos e incitación al odio en el deporte.
- EFI.1.A.3. Salud mental:
  - EFI.1.A.3.1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices.
  - EFI.1.A.3.2. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.

#### **Bloque B - Organización y gestión de la actividad física.**

- EFI.1.B.1. Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación.
- EFI.1.B.2. Reflexión crítica sobre la importancia de las medidas de higiene como elemento imprescindible en contextos de práctica de la actividad física y deportiva.
- EFI.1.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo.
- EFI.1.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.1.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.
- EFI.1.B.6. Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.
- EFI.1.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices:
  - EFI.1.B.7.1. Calzado deportivo y ergonomía.
  - EFI.1.B.7.2. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.
  - EFI.1.B.7.3. Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas.
  - EFI.1.B.7.4. Técnica PAS (proteger, avisar, socorrer). Protocolo 112.

#### **Bloque C - Resolución de problemas en situaciones motrices.**

- EFI.1.C.1. Toma de decisiones. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales.
- EFI.1.C.2. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas.
- EFI.1.C.3. Capacidades perceptivo-motrices en el contexto de la práctica deportiva condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.



- EFI.1.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- EFI.1.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.
- EFI.1.C.6. Actitud crítica ante elementos del entorno que supongan obstáculos a la actividad universal y la movilidad activa, autónoma, saludable y segura.
- EFI.1.C.7. Adaptación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición.
- EFI.1.C.8. Adaptación de las acciones propias a las estrategias básicas de ataque y defensa en diferentes situaciones motrices en deportes de colaboración-oposición con y sin interacción con un móvil.

**Bloque D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.**

- EFI.1.D.1. Gestión emocional.
  - EFI.1.D.1.1. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones.
  - EFI.1.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.
  - EFI.1.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
  - EFI.1.D.1.4. Reconocimiento y concienciación emocional.
- EFI.1.D.2. Habilidades sociales.
  - EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.
  - EFI.1.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
  - EFI.1.D.2.3. Funciones de arbitraje deportivo.
  - EFI.1.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

**Bloque E - Manifestaciones de la cultura motriz.**

- EFI.1.E.1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural.
- EFI.1.E.2. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad.
- EFI.1.E.3. Deporte y perspectiva de género. Medios de comunicación y promoción del deporte en igualdad. Presencia y relevancia de figuras del deporte.

**Bloque F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.**

- EFI.1.F.1. Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible.



- EFI.1.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas.
- EFI.1.F.3. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares).
- EFI.1.F.4. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos con posibles consecuencias graves en los mismos.

#### **4.4.2.- SABERES BÁSICOS PARA 2º DE ESO**

El anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 determina que a lo largo del segundo curso de la ESO se deben desarrollar los siguientes saberes básicos:

##### **Bloque A - Vida activa y saludable.**

- EFI.1.A.1. Salud física:
  - EFI.2.A.1.1. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales.
  - EFI.2.A.1.2. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física.
  - EFI.2.A.1.3. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación.
  - EFI.2.A.1.4. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura.
  - EFI.2.A.1.5 Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado.
  - EFI.2.A.1.6. Características de las actividades físicas saludables.
- EFI.2.A.2. Salud social. Análisis crítico de los estereotipos corporales, de género y competencia motriz, y de los comportamientos violentos e incitación al odio en el deporte.
- EFI.2.A.3. Salud mental:
  - EFI.2.A.3.1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices.
  - EFI.2.A.3.2. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas.
  - EFI.2.A.3.3. Trastornos alimenticios asociados a la práctica de la actividad física y deporte.

##### **Bloque B - Organización y gestión de la actividad física.**

- EFI.2.B.1. Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.
- EFI.2.B.2. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.
- EFI.2.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de



mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo.

- EFI.2.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.2.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.
- EFI.2.B.6. Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.
- EFI.2.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices:
  - EFI.2.B.7.1. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.
  - EFI.2.B.7.2. Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas.
  - EFI.2.B.7.3. Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar).

### **Bloque C - Resolución de problemas en situaciones motrices.**

- EFI.2.C.1. Toma de decisiones:
  - EFI.2.C.1.1. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales.
  - EFI.2.C.1.2. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.
  - EFI.2.C.1.3. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
  - EFI.2.C.1.4. Adaptación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición.
  - EFI.2.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil y aplicación de estrategias.
- EFI.2.C.2. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas.
- EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
- EFI.2.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.

### **Bloque D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.**

- EFI.2.D.1. Gestión emocional.



- EFI.2.D.1.1. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones.
- EFI.2.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.
- EFI.2.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
- EFI.2.D.1.4. Reconocimiento y concienciación emocional.
- EFI.2.D.2. Habilidades sociales.
  - EFI.2.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.
  - EFI.2.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
  - EFI.2.D.2.3. Funciones de arbitraje deportivo.
  - EFI.2.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

**Bloque E - Manifestaciones de la cultura motriz.**

- EFI.2.E.1. Usos comunicativos de la corporalidad:
  - EFI.2.E.1.1. Expresión de sentimientos y emociones en diferentes contextos.
  - EFI.2.E.1.2. Técnicas de interpretación.
- EFI.2.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo. El Flamenco.
- EFI.2.E.3. Deporte y perspectiva de género:
  - EFI.2.E.3.1. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, y otras).
  - EFI.2.E.3.2. Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.

**Bloque F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.**

- EFI.2.F.1. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz.
- EFI.2.F.2. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.
- EFI.2.F.3. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.
- EFI.2.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.

**4.4.3.- SABERES BÁSICOS PARA 3º DE ESO**

El anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 determina que a lo largo del tercer curso de la ESO se deben desarrollar los siguientes saberes básicos:

**Bloque A - Vida activa y saludable.**

- EFI.3.A.1. Salud física:
  - EFI.3.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.
  - EFI.3.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.
  - EFI.3.A.1.3. Alimentación saludable (dieta mediterránea, plato de Harvard) y análisis crítico de la publicidad (dietas no saludables, fraudulentas o sin base científica. Alimentos no saludables y similares).
  - EFI.3.A.1.4. Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares.
  - EFI.3.A.1.5. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares).
  - EFI.3.A.1.6. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.
  - EFI.3.A.1.7. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.

**Bloque B - Organización y gestión de la actividad física.**

- EFI.3.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.
- EFI.3.B.2. Preparación de la práctica motriz: mantenimiento y reparación de material deportivo.
- EFI.3.B.3. Reflexión crítica sobre la importancia de las medidas y pautas de higiene en contextos de práctica de actividad física.
- EFI.3.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.
- EFI.3.B.5. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.3.B.6. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.
- EFI.3.B.7. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.3.B.8. Actuaciones críticas ante accidentes.
- EFI.3.B.9. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Protocolo RCP. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares.



**Bloque C - Resolución de problemas en situaciones motrices.**

- EFI.3.C.1. Toma de decisiones:
  - EFI.3.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
  - EFI.3.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica.
  - EFI.3.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
  - EFI.3.C.1.4. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto.
  - EFI.3.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.3.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.3.C.3. Capacidades condicionales:
  - EFI.3.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
  - EFI.3.C.3.2. Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia.
  - EFI.3.C.3.3. Sistemas de entrenamiento.
- EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.

**Bloque D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.**

- EFI.3.D.1. Autorregulación emocional:
  - EFI.3.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
  - EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.D.2. Habilidades sociales:
  - EFI.3.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
  - EFI.3.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
  - EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia



en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

**Bloque E - Manifestaciones de la cultura motriz.**

- EFI.3.E.1. Usos comunicativos de la corporalidad: técnicas específicas de expresión corporal.
- EFI.3.E.2. Deporte y perspectiva de género:
  - EFI.3.E.2.1. Historia del deporte desde la perspectiva de género.
  - EFI.3.E.2.2. Igualdad en el acceso al deporte (diferencias según género, país, cultura y otros). Ejemplos que muestren la diversidad en el deporte.
  - EFI.3.E.2.3. Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.
- EFI.3.E.3. Manifestaciones de la cultura motriz vinculada a Andalucía: juegos, bailes y danzas. El Flamenco.
- EFI.3.E.4. El deporte en Andalucía.
- EFI.3.E.5. Los Juegos Olímpicos. La aportación de Andalucía a los Juegos Olímpicos.

**Bloque F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.**

- EFI.3.F.1. Normas de uso: respeto a las normas viales en sus desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible.
- EFI.3.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas urbanas (crossfit, gimnasios urbanos, circuitos de calistenia o similares).
- EFI.3.F.3. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.3.F.4. Consumo responsable: uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física.
- EFI.3.F.5. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.

**4.4.4.- SABERES BÁSICOS PARA 4º DE ESO**

El anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 determina que a lo largo del cuarto curso de la ESO se deben desarrollar los siguientes saberes básicos:

**Bloque A - Vida activa y saludable.**

- EFI.4.A.1. Salud física:
  - EFI.4.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.
  - EFI.4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.
  - EFI.4.A.1.3. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado.



- EFI.4.A.1.4. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.
- EFI.4.A.1.5. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.
- EFI.4.A.2. Salud social:
  - EFI.4.A.2.1. Suplementación y dopaje en el deporte.
  - EFI.4.A.2.2. Riesgos y condicionantes éticos.
- EFI.4.A.3. Salud mental:
  - EFI.4.A.3.1. Exigencias y presiones de la competición.
  - EFI.4.A.3.2. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en los medios de comunicación.
  - EFI.4.A.3.3. Efectos negativos de los modelos estéticos predominantes y trastornos vinculados al culto insano al cuerpo (vigorexia, anorexia, bulimia y otros).
  - EFI.4.A.3.4. Creación de una identidad corporal definida y consolidada alejada de estereotipos sexistas.

**Bloque B - Organización y gestión de la actividad física.**

- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.
- EFI.4.B.2. Preparación de la práctica motriz: mantenimiento y reparación de material deportivo.
- EFI.4.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.
- EFI.4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.4.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.
- EFI.4.B.6. Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.
- EFI.4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices.
- EFI.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.B.9. Actuaciones críticas ante accidentes.
- EFI.4.B.10. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Soporte vital básico (SVB).

**Bloque C - Resolución de problemas en situaciones motrices.**

- EFI.4.C.1. Toma de decisiones:
  - EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente



tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.

- EFI.4.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.
- EFI.4.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.4.C.1.4. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto.
- EFI.4.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.4.C.3. Capacidades condicionales:
  - EFI.4.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
  - EFI.4.C.3.2. Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia.
  - EFI.4.C.3.3. Sistemas de entrenamiento.
- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
- EFI.4.C.6. Barreras arquitectónicas y obstáculos del entorno que impidan o dificulten la actividad física autónoma y saludable en el espacio público y vial.

#### **Bloque D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.**

- EFI.4.D.1. Autorregulación emocional:
  - EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
  - EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2. Habilidades sociales:
  - EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
  - EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
  - EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia



en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

#### **Bloque E - Manifestaciones de la cultura motriz.**

- EFI.4.E.1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.
- EFI.4.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.
- EFI.4.E.3. Organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos, edades y otros parámetros de referencia.
- EFI.4.E.5. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.
- EFI.4.E.6. Los Juegos Olímpicos:
  - EFI.4.E.6.1. Repercusión cultural, económica y política de los juegos olímpicos.
  - EFI.4.E.6.2. Los juegos olímpicos desde la perspectiva de género.

#### **Bloque F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.**

- EFI.4.F.1. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.F.2. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.
- EFI.4.F.3. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.
- EFI.4.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.

#### **4.5.- INTERRELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS CURRICULARES**

La Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas; en su anexo 2 establece la integración de los elementos curriculares por materias y cursos. Esta propuesta es:

**4.5.1.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 1º DE ESO**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS CLAVE - PERFIL -
<b>1</b>	<b>1.1</b>	EFI.1.A.1.1 - EFI.1.A.1.2 - EFI.1.B.4	CCL3 STEM2 - STEM5 CD1 - CD2 -CD4 CPSAA2 - CPSAA4
	<b>1.2</b>	EFI.1.A.1.2 - EFI.1.A.1.3 - EFI.1.A.1.4 - EFI.1.A.1.5 - EFI.1.B.2	
	<b>1.3</b>	EFI.1.A.1.6 - EFI.1.B.7.1 - EFI.1.B.7.2	
	<b>1.4</b>	EFI.1.B.7.3 - EFI.1.B.7.4	
	<b>1.5</b>	EFI.1.A.2.1 - EFI.1.A.2.2 - EFI.1.A.3.2 - EFI.1.B.4	
	<b>1.6</b>	EFI.1.B.4 - EFI.1.B.5 - EFI.1.B.6	
<b>2</b>	<b>2.1</b>	EFI.1.A.3.1 - EFI.1.B.3 - EFI.1.C.1 - EFI.1.C.2 - EFI.1.C.4 - EFI.1.C.6 - EFI.1.C.7 - EFI.1.D.1	CPSAA4 - CPSAA5 CE2 - CE3
	<b>2.2</b>	EFI.1.C.1 - EFI.1.C.4 - EFI.1.C.5 - EFI.1.C.7 - EFI.1.C.8 - EFI.1.D.2.1 - EFI.1.D.2.2	
	<b>2.3</b>	EFI.1.C.1 - EFI.1.C.2 - EFI.1.C.3 - EFI.1.C.4 - EFI.1.C.7	
<b>3</b>	<b>3.1</b>	EFI.1.A.3.2 - EFI.1.B.1 - EFI.1.D.1 - EFI.1.D.2.2 - EFI.1.D.2.3 - EFI.1.D.2.4	CCL5 CPSAA1 - CPSAA3 - CPSAA5 CC3
	<b>3.2</b>	EFI.1.D.1.2 - EFI.1.D.2.1 - EFI.1.D.2.2	
	<b>3.3</b>	EFI.1.A.2.2 - EFI.1.D.1.4 - EFI.1.D.2.1 - EFI.1.D.2.3 - EFI.1.D.2.4	
<b>4</b>	<b>4.1</b>	EFI.1.E.1 - EFI.1.E.2	CP3 CD3 CC2 - CC3 CCEC1 - CCEC2 - CCEC3 - CCEC4
	<b>4.2</b>	EFI.1.D.2.4 - EFI.1.E.3	
	<b>4.3</b>	EFI.1.C.2 - EFI.1.C.5 - EFI.1.D.2.1	
<b>5</b>	<b>5.1</b>	EFI.1.F.2 - EFI.1.F.3 - EFI.1.F.4	STEM5 CD1 - CD2 CC4 CE1 - CE3
	<b>5.2</b>	EFI.1.F.1 - EFI.1.F.2 - EFI.1.F.3 - EFI.1.F.4	

#### 4.5.2.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 2º DE ESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS CLAVE - PERFIL -
<b>1</b>	<b>1.1</b>	EFI.2.A.1.1 - EFI.2.A.1.5 - EFI.2.A.1.6 - EFI.2.B.4 - EFI.2.B.5	CCL3 STEM2 - STEM5 CD1 - CD2 -CD4 CPSAA2 - CPSAA4
	<b>1.2</b>	EFI.2.A.1.1 - EFI.2.A.1.2 - EFI.2.A.1.3 - EFI.2.A.1.4 - EFI.2.B.2	
	<b>1.3</b>	EFI.2.A.1.5 - EFI.2.B.7.1 - EFI.2.B.7.2 - EFI.2.B.7.3	
	<b>1.4</b>	EFI.2.B.7.2 - EFI.2.B.7.3	
	<b>1.5</b>	EFI.2.A.3.2 - EFI.2.A.3.3 - EFI.2.B.4	
	<b>1.6</b>	EFI.2.B.4 - EFI.2.B.5 - EFI.2.B.6	
<b>2</b>	<b>2.1</b>	EFI.2.A.3.1 - EFI.2.B.1 - EFI.2.B.3 - EFI.2.C.1 - EFI.2.C.4 - EFI.2.D.1	CPSAA4 - CPSAA5 CE2 - CE3
	<b>2.2</b>	EFI.2.C.1 - EFI.2.C.4 - EFI.2.C.5	
	<b>2.3</b>	EFI.2.C.1.1 - EFI.2.C.2 - EFI.2.C.3 - EFI.2.C.4	
<b>3</b>	<b>3.1</b>	EFI.2.A.3.2 - EFI.2.D.1 - EFI.2.D.2.2 - EFI.2.D.2.3 - EFI.2.D.2.4	CCL5 CPSAA1 - CPSAA3 - CPSAA5 CC3
	<b>3.2</b>	EFI.2.D.1.2 - EFI.2.D.2.1	
	<b>3.3</b>	EFI.2.A.2 - EFI.2.D.1.4 - EFI.2.D.2.3 - EFI.2.D.2.4	
<b>4</b>	<b>4.1</b>	EFI.2.E.1.1 - EFI.2.E.1.2 - EFI.2.E.2	CP3 CD3 CC2 - CC3 CCEC1 - CCEC2 - CCEC3 - CCEC4
	<b>4.2</b>	EFI.2.A.2 - EFI.2.D.2.4 - EFI.2.E.3.1 - EFI.2.E.3.2	
	<b>4.3</b>	EFI.2.C.2 - EFI.2.C.5 - EFI.2.D.1.4 - EFI.2.E.3	
<b>5</b>	<b>5.1</b>	EFI.2.F.1 - EFI.2.F.2 - EFI.2.F.3 - EFI.2.F.4	STEM5 CD1 - CD2 CC4 CE1 - CE3
	<b>5.2</b>	EFI.2.F.1 - EFI.2.F.2 - EFI.2.F.3 - EFI.2.F.4	

#### 4.5.3.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 3º DE ESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS CLAVE - PERFIL DE SALIDA -
<b>1</b>	<b>1.1</b>	EFI.3.A.1.1 - EFI.3.A.1.2 - EFI.3.B.5	CCL3 STEM2 - STEM5 CD1 - CD2 - CD4 CPSAA2 - CPSAA4
	<b>1.2</b>	EFI.3.A.1.2 - EFI.3.A.1.3 - EFI.3.A.1.4 - EFI.3.A.1.5 - EFI.3.A.1.6 - EFI.3.A.1.7	
	<b>1.3</b>	EFI.3.B.1 - EFI.3.B.2 - EFI.3.B.3	
	<b>1.4</b>	EFI.3.B.8	
	<b>1.5</b>	EFI.3.B.5 - EFI.3.D.2.3	
	<b>1.6</b>	EFI.3.B.5 - EFI.3.B.6	
<b>2</b>	<b>2.1</b>	EFI.3.B.1 - EFI.3.B.4 - EFI.3.C.1.1 - EFI.3.C.1.2 - EFI.3.D.1	CPSAA4 - CPSAA5 CE2 - CE3
	<b>2.2</b>	EFI.3.C.1.1 - EFI.3.C.1.3 - EFI.3.C.1.4 - EFI.3.C.1.5 - EFI.3.C.4	
	<b>2.3</b>	EFI.3.C.1.1 - EFI.3.C.2 - EFI.3.C.3	
<b>3</b>	<b>3.1</b>	EFI.3.D.1 - EFI.3.D.2	CCL5 CPSAA1 - CPSAA3 - CPSAA5 CC3
	<b>3.2</b>	EFI.3.D.2.1	
	<b>3.3</b>	EFI.3.D.1 - EFI.3.D.2	
<b>4</b>	<b>4.1</b>	EFI.3.E.3 - EFI.3.E.4 - EFI.3.E.5	CP3 CD3 CC2 - CC3 CCEC1 - CCEC2 - CCEC3 - CCEC4
	<b>4.2</b>	EFI.3.E.2.1 - EFI.3.E.2.2 - EFI.3.E.2.3	
	<b>4.3</b>	EFI.3.C.2 - EFI.3.C.4 - EFI.3.E.1	
<b>5</b>	<b>5.1</b>	EFI.3.F.3 - EFI.3.F.4	STEM5 CD1 - CD2 CC4 CE1 - CE3
	<b>5.2</b>	EFI.3.B.7 - EFI.3.B.9 - EFI.3.F.1 - EFI.3.F.2 - EFI.3.F.3 - EFI.3.F.5	

**4.5.4.- INTEGRACIÓN CURRICULAR PARA 4º DE ESO**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS CLAVE - PERFIL DE SALIDA -
<b>1</b>	<b>1.1</b>	EFI.4.A.1.1 - EFI.4.A.1.2 - EFI.4.B.4	CCL3 STEM2 - STEM5 CD1 - CD2 - CD4 CPSAA2 - CPSAA4
	<b>1.2</b>	EFI.4.A.1.2 - EFI.4.A.1.3 - EFI.4.A.1.4 - EFI.4.A.1.5 - EFI.4.B.2	
	<b>1.3</b>	EFI.4.B.7 - EFI.4.B.8	
	<b>1.4</b>	EFI.4.B.9 - EFI.4.B.10	
	<b>1.5</b>	EFI.4.A.2 - EFI.4.A.3 - EFI.4.B.4 - EFI.4.B.5 - EFI.4.D.2.3	
	<b>1.6</b>	EFI.4.B.4 - EFI.4.B.5 - EFI.4.B.6	
<b>2</b>	<b>2.1</b>	EFI.4.B.1 - EFI.4.B.3 - EFI.4.C.1.1 - EFI.4.C.1. - EFI.4.C.6 - EFI.4.D.1	CPSAA4 - CPSAA5 CE2 - CE3
	<b>2.2</b>	EFI.4.C.1.1 - EFI.4.C.1.3 - EFI.4.C.1.4 - EFI.4.C.1.5 - EFI.4.C.4 - EFI.4.C.5	
	<b>2.3</b>	EFI.4.C.1.1 - EFI.4.C.2 - EFI.4.C.3 - EFI.4.C.4	
<b>3</b>	<b>3.1</b>	EFI.4.D.1 - EFI.4.D.2 - EFI.4.E.4	CCL5 CPSAA1 - CPSAA3 - CPSAA5 CC3
	<b>3.2</b>	EFI.4.D.2.1	
	<b>3.3</b>	EFI.4.D.1 - EFI.4.D.2	
<b>4</b>	<b>4.1</b>	EFI.4.E.1 - EFI.4.E.5 - EFI.4.E.6.1 - EFI.4.E.6.2	CP3 CD3 CC2 - CC3 CCEC1 - CCEC2 - CCEC3 - CCEC4
	<b>4.2</b>	EFI.4.E.4	
	<b>4.3</b>	EFI.4.C.2 - EFI.4.C.5 - EFI.4.E.2 - EFI.4.E.3	
<b>5</b>	<b>5.1</b>	EFI.4.F.3 - EFI.4.F.4	STEM5 CD1 - CD2 CC4 CE1 - CE3
	<b>5.2</b>	EFI.4.B.8 - EFI.4.F.1 - EFI.4.F.2 - EFI.4.F.4	

## 4.6.- SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

### 4.6.1.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN PARA 1º DE ESO

1ª Evaluación		
Unit 1 / General warm up and healthy lifestyle habits		
Saberes Básicos:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• EFI.1.A.1.1. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal.</li><li>• EFI.1.A.1.2. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales.</li><li>• EFI.1.A.1.3. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física.</li><li>• EFI.1.A.1.4. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación.</li><li>• EFI.1.A.1.5. Musculatura del core y su relación con el mantenimiento de la postura.</li><li>• EFI.1.A.1.6. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo.</li><li>• EFI.1.B.2. Importancia de las medidas de higiene en la práctica física.</li><li>• EFI.1.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</li><li>• EFI.1.B.5. Uso de internet y herramientas para búsqueda, selección y presentación de información físico-deportiva.</li><li>• EFI.1.B.6. Riesgos y uso responsable de plataformas digitales.</li><li>• EFI.1.B.7.1. Calzado deportivo y ergonomía.</li><li>• EFI.1.B.7.2. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</li></ul>		
Criterios e instrumentos de evaluación	1.1 / 1.6	Diseño de un calentamiento general (Rúbrica)
	1.1 / 1.3	Exposición de calentamiento general (Rúbrica)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
	Situación de aprendizaje 1 – Cold dawn	
Unit 2 / Basic physical capacities		
Saberes Básicos:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• EFI.1.A.2.1. Efectos de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales.</li><li>• EFI.1.A.2.2. Análisis crítico de estereotipos corporales, de género y comportamientos violentos en el deporte.</li><li>• EFI.1.A.3.1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante situaciones motrices.</li><li>• EFI.1.A.3.2. Actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones y superación personal.</li><li>• EFI.1.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir procesos de trabajo.</li><li>• EFI.1.B.4. Herramientas digitales para gestionar la actividad física.</li><li>• EFI.1.C.1. Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función del contexto y parámetros espaciales.</li><li>• EFI.1.C.2. Esquema corporal: integración de aspectos coordinativos, espaciales y temporales en secuencias motrices.</li><li>• EFI.1.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.</li><li>• EFI.1.C.6. Actitud crítica ante obstáculos en la movilidad activa y saludable.</li><li>• EFI.1.C.7. Adaptación de movimientos propios en situaciones de oposición.</li><li>• EFI.1.D.1. Gestión emocional: perseverancia, tolerancia y regulación ante la frustración.</li></ul>		
Criterios e instrumentos de evaluación	2.1	Prueba física (Ficha de autoevaluación)
	1.5	Compromiso motor en condición física (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
Unit 3 / Pre-sports games		
Saberes Básicos:		
<ul style="list-style-type: none"><li>• EFI.1.C.1. Toma de decisiones consciente en contexto motriz.</li></ul>		



- EFI.1.C.4. Habilidades motrices específicas.
- EFI.1.C.5. Creatividad motriz: resolución original de retos y problemas.
- EFI.1.C.7. Adaptación motriz en situaciones de oposición.
- EFI.1.C.8. Adaptación a estrategias de ataque y defensa en deportes colaborativos y de oposición.
- EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales: ayuda, cooperación, empatía.
- EFI.1.D.2.2. Respeto a las reglas del juego y normas colectivas.
- EFI.1.D.2.4. Rechazo de conductas discriminatorias en el deporte.
- EFI.1.E.3. Promoción del deporte en igualdad.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	2.2 / 4.2	Compromiso motor en juegos predeportivos (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

## 2ª Evaluación

### Unit 4 / Athletics I

#### Saberes Básicos:

- EFI.1.A.3.2. Actividad física como fuente de disfrute, cohesión social y superación.
- EFI.1.B.1. Gestión y elección respetuosa en situaciones de competencia.
- EFI.1.D.1. Gestión emocional.
- EFI.1.D.1.2. Estrategias de autorregulación colectiva y cooperación.
- EFI.1.D.1.4. Reconocimiento y regulación emocional.
- EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales.
- EFI.1.D.2.2. Respeto a reglas y normativas sociales.
- EFI.1.D.2.3. Funciones de arbitraje.
- EFI.1.D.2.4. Rechazo conductas contrarias a la convivencia.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	3.1 / 3.2	Técnicas de las pruebas de atletismo (Rúbrica)
	3.3	Compromiso motor en atletismo (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### Situación de aprendizaje 2 - Athletics Trials Cervantinos '25

### Unit 5 / Popular games

#### Saberes Básicos:

- EFI.1.C.1. Toma de decisiones consciente en contexto motriz.
- EFI.1.C.2. Esquema corporal.
- EFI.1.C.3. Capacidades perceptivo-motrices y condicionales orientadas a la salud.
- EFI.1.C.4. Habilidades motrices específicas.
- EFI.1.C.5. Creatividad motriz: resolución original de retos y problemas.
- EFI.1.C.7. Adaptación motriz en situaciones de oposición.
- EFI.1.C.8. Adaptación a estrategias de ataque y defensa en deportes colaborativos y de oposición.
- EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales: ayuda, cooperación, empatía.
- EFI.1.D.2.2. Respeto a las reglas del juego y normas colectivas.
- EFI.1.E.1. Aportaciones culturales de la motricidad.
- EFI.1.E.2. Juegos y danzas como manifestación intercultural.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	4.1	Trabajo de juegos y deportes tradicionales (Rúbrica)
	2.2 / 2.3	Compromiso motor en juegos populares (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### Unit 6 / Floorball

#### Saberes Básicos:

- EFI.1.A.3.2. Actividad física como fuente de disfrute, cohesión social y superación.
- EFI.1.B.1. Gestión y elección respetuosa en situaciones de competencia.
- EFI.1.C.1. Toma de decisiones.

- EFI.1.C.2. Esquema corporal.
- EFI.1.C.3. Capacidades perceptivo-motrices y condicionales orientadas a la salud.
- EFI.1.C.4. Habilidades motrices específicas.
- EFI.1.C.7. Adaptación motriz en oposición.
- EFI.1.D.1. Gestión emocional.
- EFI.1.D.1.2. Estrategias de autorregulación colectiva y cooperación.
- EFI.1.D.1.4. Reconocimiento y regulación emocional.
- EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales.
- EFI.1.D.2.2. Respeto a reglas y normativas sociales.
- EFI.1.D.2.3. Funciones de arbitraje.
- EFI.1.D.2.4. Rechazo conductas contrarias a la convivencia.
- EFI.2.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	2.3 / 3.2	Círculo técnico y táctico de floorball (Rúbrica)
	3.1 / 3.3	Compromiso motor en floorball (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### 3ª Evaluación

#### Unit 7 / Postural education, actions in accidents, PAS

##### Saberes Básicos:

- EFI.1.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.1.B.5. Uso de internet y herramientas para búsqueda, selección y presentación de información físico-deportiva.
- EFI.1.B.6. Riesgos y uso responsable de plataformas digitales.
- EFI.1.B.7.3. Actuaciones básicas ante accidentes.
- EFI.1.B.7.4. Técnica PAS (proteger, avisar, socorrer). Protocolo 112.
- EFI.1.F.1. Respeto a normas viales en desplazamientos activos.
- EFI.1.F.4. Prevención de riesgos en la práctica deportiva.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	1.4 / 1.6	Infografía y exposición de primeros auxilios (Rúbrica)
	5.2	Representación de situaciones de primeros auxilios
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unit 8 / Acrosport

##### Saberes Básicos:

- EFI.1.C.2. Esquema corporal coordinado.
- EFI.1.C.5. Creatividad motriz.
- EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales.
- EFI.1.D.2.4. Rechazo de conductas discriminatorias en el deporte.
- EFI.1.E.3. Promoción del deporte en igualdad.
- EFI.1.F.4. Prevención de riesgos en la práctica deportiva.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	4.2 / 4.3 / 5.2	Representación de acrosport (Rúbrica de coevaluación)
	4.3	Compromiso motor en acrosport. Creación (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Situación de aprendizaje 3 – Montaje de acrosport</b>		

#### Unit 9 / Parkour, climbing & orientation

##### Saberes Básicos:

- EFI.1.F.1. Respeto a normas viales en desplazamientos activos.
- EFI.1.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas responsables.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFI.1.F.3. Uso de espacios urbanos y naturales para motricidad activa.</li> <li>• EFI.1.F.4. Medidas de seguridad en entornos naturales y urbanos.</li> </ul>		
<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	5.1	Realización de mapa (Rúbrica)
	5.1 / 5.2	Actividades de senderismo, carrera solidaria y día de la EF en la calle
	5.1	Carreras de orientación (Ficha de autoevaluación)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### 4.6.2.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN PARA 2º DE ESO

1ª Evaluación		
<b>Unit 1 / Healthy habits: Healthy food, breathing and relaxation, eating disorders</b> <b>Saberes Básicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EFI.2.A.1.1. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales.</li> <li>• EFI.2.A.1.2: Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos.</li> <li>• EFI.2.A.1.3: Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación.</li> <li>• EFI.2.A.1.4: Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con la postura.</li> <li>• EFI.2.A.1.6. Características de las actividades físicas saludables.</li> <li>• EFI.2.A.3.2: Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de prejuicios, estereotipos o experiencias negativas.</li> <li>• EFI.2.A.3.3: Trastornos alimenticios asociados a la práctica deportiva.</li> <li>• EFI.2.B.2. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.</li> <li>• EFI.2.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</li> <li>• EFI.2.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.</li> <li>• EFI.2.B.6: Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas o plataformas digitales.</li> <li>• EFI.2.B.7.1: Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</li> <li>• EFI.2.B.7.2: Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas.</li> <li>• EFI.2.F.2: Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.</li> <li>• EFI.2.B.7.3: Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar).</li> </ul>		
<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.1 / 1.3	Calentamiento práctico (Rúbrica)
	1.5	Compromiso motor en calentamiento (Observación directa)
	1.2 / 1.6 / 5.2	Trabajo de trastornos alimenticios (Rúbrica)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Unit 2 / Improve your physical condition: CORE</b> <b>Saberes Básicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EFI.2.B.4: Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</li> <li>• EFI.2.B.5: Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.</li> <li>• EFI.2.B.6: Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.</li> <li>• EFI.2.A.3.1: Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices.</li> <li>• EFI.2.B.1: Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.</li> <li>• EFI.2.B.3: Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir procesos de trabajo.</li> </ul>		

- EFI.2.C.1: Toma de decisiones. Pautas grupales para optimizar recursos motrices en situaciones cooperativas.
- EFI.2.C.4: Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- EFI.2.D.1: Gestión emocional ante retos en situaciones motrices.
- EFI.2.B.7.2: Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

1.6 / 2.1

Análisis pruebas condición física (Escala de valoración)

1.4

Compromiso motor Condición Física (Observación directa)

1.2

Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Situación de aprendizaje 1 – CORE Training**

**Unit 3 / Sport Education Model: Handball**

**Saberes Básicos:**

- EFI.2.C.1: Toma de decisiones. Pautas grupales para optimizar recursos motrices del grupo en situaciones cooperativas.
- EFI.2.C.4: Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- EFI.2.C.5: Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de manera original.
- EFI.2.A.3.2. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas.
- EFI.2.D.1.1. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones.
- EFI.2.D.1.2: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y capacidad de superación.
- EFI.2.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
- EFI.2.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.
- EFI.2.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
- EFI.2.D.2.3. Funciones de arbitraje deportivo.
- EFI.2.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

2.2 / 3.1

Examen práctico de Balonmano (Lista de cotejo)

3.2 / 3.3

Compromiso motor Balonmano (Observación directa)

1.2

Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**2ª Evaluación**

**Unit 4 / El flamenco y las sevillanas: la primera**

**Saberes Básicos:**

- EFI.2.E.1.1: Usos comunicativos de la corporalidad; expresión de sentimientos y emociones.
- EFI.2.E.1.2: Técnicas de interpretación.
- EFI.2.E.2: Práctica de act. rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo, incluyendo el flamenco.
- EFI.2.A.2: Análisis crítico de igualdad de género en deportes.
- EFI.2.D.2.4: Rechazo de conductas violentas y discriminatorias.
- EFI.2.E.3.1: Igualdad en profesiones deportivas.
- EFI.2.E.3.2: Impacto social y cultural del deporte.
- EFI.2.C.2: Integración de coordinación motriz en expresividad corporal.
- EFI.2.C.5: Creatividad y resolución de retos motrices.
- EFI.2.D.1.4: Reconocimiento y concienciación emocional.
- EFI.2.E.3: Participación activa en técnicas expresivas desde perspectiva crítica y creativa.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

4.2 / 4.3

Compromiso motor Sevillanas (Observación directa diaria)

4.1 / 4.2 / 4.3

Representación (Rúbrica del profesor y coevaluación)

1.2

Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unit 5 / Athletic II**

**Saberes Básicos:**

- EFI.2.C.1.1. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales.
- EFI.2.C.1.2. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.
- EFI.2.C.2. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas.
- EFI.2.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

2.1 / 2.3	Técnica modalidades atléticas (Rúbricas)
2.1 / 2.2	Compromiso motor Atletismo (Observación directa diaria)
1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Situación de aprendizaje 2 – Athletic Trials Cervantinos '25**

**Unit 6 / My self-construction: Paladós**

**Saberes Básicos:**

- EFI.2.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.
- EFI.2.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación...
- EFI.2.F.1. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz.
- EFI.2.F.2. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.
- EFI.2.F.3. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

5.1	Autoconstrucción de la pala (Rúbrica)
2.3 / 5.1	Compromiso motor Paladós (Observación directa diaria)
1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**3ª Evaluación**

**Unit 7 / Alternative sports**

**Saberes Básicos:**

- EFI.2.A.3.2. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas.
- EFI.2.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.
- EFI.2.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
- EFI.2.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.
- EFI.2.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.
- EFI.2.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

**Criterios e instrumentos de evaluación**

3.1 / 3.2 3.3	Compromiso motor Deportes alternativos (Observación directa diaria)
3.1 / 3.2 / 3.3	Exposición de deporte alternativo (Rúbrica)
1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unit 8 / Physical activities in the natural environment: Orientation II**



<b>Saberes Básicos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>EFI.2.B.7.1. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</li> <li>EFI.2.B.7.2. Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas.</li> <li>EFI.2.F.2. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.</li> <li>EFI.2.F.3. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.</li> <li>EFI.2.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.</li> </ul>		
<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	5.2	Mapa (Lista de cotejo)
	5.1 / 5.2	Carrera de orientación (Rúbrica)
	5.1 / 5.2	Senderismo (Día de Andalucía – Plogging – Carrera Solidaria)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Unit 9 / Circus: jump rope</b>		
<b>Saberes Básicos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>EFI.2.E.1.1: Usos comunicativos de la corporalidad; expresión de sentimientos y emociones.</li> <li>EFI.2.E.1.2: Técnicas de interpretación.</li> <li>EFI.2.E.2: Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo, incluyendo el flamenco.</li> <li>EFI.2.A.2: Análisis crítico de igualdad de género en deportes.</li> <li>EFI.2.D.2.4: Rechazo de conductas violentas y discriminatorias.</li> <li>EFI.2.E.3.1: Igualdad en profesiones deportivas.</li> <li>EFI.2.E.3.2: Impacto social y cultural del deporte.</li> <li>EFI.2.C.2: Integración de coordinación motriz en expresividad corporal.</li> <li>EFI.2.C.5: Creatividad y resolución de retos motrices.</li> <li>EFI.2.D.1.4: Reconocimiento y concienciación emocional.</li> <li>EFI.2.E.3: Participación activa en técnicas expresivas desde perspectiva crítica y creativa.</li> </ul>		
<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	4.1 / 4.2 / 4.3	Técnica de comba / malabares (Lista de cotejo)
	4.2 / 4.3	Compromiso motor comba/malabares (Observación directa diaria)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
	<b>Situación de aprendizaje 3 - Circus</b>	

#### 4.6.3.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN PARA 3º DE ESO

<b>1ª Evaluación</b>		
<b>Unidad 1 / ¿Cómo estoy? - Evaluación inicial</b>		
<b>Saberes Básicos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>EFI.3.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.</li> <li>EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</li> </ul>		
<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.3	Hoja de información médica (Lista de cotejo)
	1.1 / 1.5	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica de práctica CF)
	1.1	Ficha de registro de la Condición Física (Rúbrica de la ficha personal de CF)
	1.1 / 1.5	Batería de test de Condición Física (Baremos estandarizados)
	1.1	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 1
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)



**Unidad 2 / Subimos la temperatura ... Calentamiento general y específico**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.
- EFI.3.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.
- EFI.3.A.1.6. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.6	Diseño de un calentamiento general (Rúbrica diseño de calentamiento)
		Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica de dirección)
	1.2 / 1.3	Observación sistemática (Rúbrica de práctica calentamiento)
	1.1 / 1.2 / 1.5	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 2
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Situación de aprendizaje 1 – Diseño y puesta en práctica de un calentamiento general</b>		

**Unidad 3 / Mejoro mis capacidades, mejoro mi salud**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.
- EFI.3.B.5. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.3.B.3. Reflexión crítica sobre la importancia de medidas y pautas de higiene en contextos de práctica AF.
- EFI.3.B.5. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.3.B.6. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.
- EFI.3.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
- EFI.3.C.3.2. Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia.
- EFI.3.C.3.3. Sistemas de entrenamiento.
- EFI.3.F.2. Nuevos espacios y prácticas deportivas urbanas (crossfit, gimnasios urbanos, circuitos de calistenia o similares).

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	1.1 / 1.2 / 1.5	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica de práctica CF)
	1.1 / 1.3 / 1.5 / 1.6	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 3
	1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.5 / 1.6 / 2.3 / 5.2	Sesión de acondicionamiento físico en el entorno urbano (Rúbrica Entreno en mi ciudad)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unidad 4 / Hábitos saludables y nocivos**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.A.1.3. Alimentación saludable (dieta mediterránea, plato de Harvard) y análisis crítico de la publicidad (dietas no saludables, fraudulentas o sin base científica. Alimentos no saludables y similares).
- EFI.3.A.1.4. Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares.



- EFI.3.A.1.5. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares).
- EFI.3.A.1.7. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.
- EFI.3.B.3. Reflexión crítica sobre la importancia de las medidas y pautas de higiene en contextos de práctica de actividad física.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.2 / 1.3	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 4
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### Unidad 5 / COMBAtiva y creativa

#### Saberes Básicos:

- EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.3.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.
- EFI.3.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.
- EFI.3.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.3.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica.
- EFI.3.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.3.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
- EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de reto/situaciones-problema con resolución con los recursos disponibles.
- EFI.3.E.1. Usos comunicativos de la corporalidad: técnicas específicas de expresión corporal.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.5 / 2.1 / 2.3	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica de práctica comba)
	1.5 / 2.1	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 5
	1.5 / 2.1 / 2.3 / 4.3	Prueba práctica individual (Rúbrica prueba de comba individual)
	1.5 / 2.1 / 2.3 / 4.3	Montaje colectivo (Rúbrica prueba de comba colectiva)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### 2ª Evaluación

### Unidad 6 / Citius, altius et fortius. Atletismo

#### Saberes Básicos:

- EFI.3.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.

- EFI.3.E.3. Manifestaciones de la cultura motriz vinculada a Andalucía: juegos, bailes y danzas. El Flamenco.
- EFI.3.E.4. El deporte en Andalucía.
- EFI.3.E.5. Los Juegos Olímpicos. La aportación de Andalucía a los Juegos Olímpicos.
- EFI.3.E.2.1. Historia del deporte desde la perspectiva de género.
- EFI.3.E.2.2. Igualdad en el acceso al deporte (diferencias según género, país, cultura y otros). Ejemplos que muestren la diversidad en el deporte.
- EFI.3.E.2.3. Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	2.2 / 4.1	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica deportes individuales)
	4.2	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 6
	4.1 / 4.2	Mural pruebas y figuras andaluzas del atletismo (Rúbrica las pruebas atléticas. Versión carrera o concurso)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Situación de aprendizaje 2 – Olimpiadas Cervantinas '25</b>		

**Unidad 7 / ¡Vamos equipo!**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.
- EFI.3.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica.
- EFI.3.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con él.
- EFI.3.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
- EFI.3.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.3.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	2.1 / 2.2 / 3.1 / 3.2 / 3.3	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica deportes colectivos)
	3.1 / 3.3	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 7
	1.5 / 4.2	Cuestionario de reflexión. Deporte femenino de alta competición
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unidad 8 / Quiero ser como Carolina Marín**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.



- EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.3.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.3.E.4. El deporte en Andalucía.
- EFI.3.E.5. Los Juegos Olímpicos. La aportación de Andalucía a los Juegos Olímpicos
- EFI.3.E.2.2. Igualdad en el acceso al deporte (diferencias según género, país, cultura y otros). Ejemplos que muestren la diversidad en el deporte.
- EFI.3.E.2.3. Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	2.1 / 2.3 / 3.1 / 3.2 / 3.3	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica deportes de raqueta)
	3.1 / 3.3	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 8
	4.1 / 4.2	Deportist@s olímpic@s de Andalucía (Rúbrica presentación olímpic@s)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unidad 9 / Cuido mi postura

##### Saberes Básicos:

- EFI.3.A.1.4. Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares.
- EFI.3.A.1.5. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares).

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.2	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 9
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### 3ª Evaluación

#### Unidad 10 / Unos deportes diferentes

##### Saberes Básicos:

- EFI.3.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.3.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.3.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.3.E.3. Manifestaciones de la cultura motriz vinculada a Andalucía: juegos, bailes y danzas. El Flamenco.
- EFI.3.E.4. El deporte en Andalucía.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	3.3 / 4.1	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica deportes alternativos)
	3.3 / 4.1	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 10
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unidad 11 / Nos lo montamos con mucho ritmo

##### Saberes Básicos:

- EFI.3.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.
- EFI.3.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.
- EFI.3.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica.
- EFI.3.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.3.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible con lo disponible.
- EFI.3.E.1. Usos comunicativos de la corporalidad: técnicas específicas de expresión corporal.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	2.1 / 2.3 / 4.3	Diario de clase - Observación sistemática (Rúbrica preparación en el aula coreografía)
		Coreografía grupal (Rúbrica preparación en el aula coreografía)
		Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 11
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unidad 12 / AFMN: bulder X escalada Y orientación**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.F.3. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.3.F.4. Consumo responsable: uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física.
- EFI.3.B.7. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.3.F.5. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	5.1	Diario de clase - Observación sistemática (Pruebas prácticas de orientación)
	5.1 / 5.2	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 12
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

**Unidad 13 / PP.AA. y práctica deportiva segura**

**Saberes Básicos:**

- EFI.3.B.8. Actuaciones críticas ante accidentes.
- EFI.3.B.9. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Protocolo RCP. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.4 / 5.2	Cuaderno digital IDoceo - Actividades del tema 13
		Vídeo actuación en PP.AA. – Rúbrica prueba práctica de PP.AA.
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
<b>Situación de aprendizaje 3 – Yo te salvo</b>		

**4.6.4.- UNIDADES DE PROGRAMACIÓN PARA 4º DE ESO**

<b>1ª Evaluación</b>
<b>Unit 1 / Specific warm up</b>
<b>Saberes Básicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EFI.4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.</li> <li>• EFI.4.A.1.4. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.</li> </ul>



- EFI.4.A.1.5. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.
- EFI.4.A.2.2. Riesgos y condicionantes éticos
- EFI.4.A.3.1.Exigencias y presiones de la competición.
- EFI.4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la AF.
- EFI.4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices.
- EFI.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.3 / 3.2	Exponer un calentamiento general y específico (Rúbrica)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
	<b>Situación de aprendizaje 1 - Specific warm up</b>	

### Unit 2 / My training plan. CROSSFIT

#### Saberes Básicos:

- EFI.4.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.
- EFI.4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.
- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros/as de realización.
- EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.4.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.
- EFI.4.C.3.2. Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia.
- EFI.4.C.3.3. Sistemas de entrenamiento.
- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
- EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	4.2	Pruebas físicas (Ficha de autoevaluación)
	1.6 / 2.1	Trabajo WOD de crossfit (Rúbrica) Diseño y desarrollo de una sesión
	3.3	Compromiso motor (Condición física)
	1.6 / 5.1	Registro de actividad personal en Strava (a lo largo de todo el curso)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

### Unit 3 / Swimming

#### Saberes Básicos:

- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros/as de realización.
- EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.4.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.



- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.1 / 3.1	Compromiso motor (Rúbrica) – Alumnado que realice práctica
	4.1 / 5.1	Prueba escrita – Alumnado que no realice práctica
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

## 2ª Evaluación

### Unit 4 / Athletics IV. Olympics Game

#### Saberes Básicos:

- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros/as de realización.
- EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.4.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.
- EFI.4.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.4.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición, de persecución e interacción con un móvil.
- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.1 / 2.1	Técnica pruebas de atletismo (Rúbrica)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)
	Situación de aprendizaje 2 -Athletics Trials Cervantinos '25	

### Unit 5 / Team Sports: Volleyball

#### Saberes Básicos:

- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros/as de realización.



- EFI.4.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.
- EFI.4.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.
- EFI.4.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición, de persecución e interacción con un móvil.
- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos.

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	2.2 / 2.3	Prueba técnico-táctica de voleibol (Rúbrica)
	3.3	Compromiso motor. Voleibol (Observación directa)
	3.1	Exposición en clase
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unit 6 / Healthy habits: healthy food, supplementation, eating disorders

##### Saberes Básicos:

- EFI.4.A.1.3. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado.
- EFI.4.A.1.5. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.
- EFI.4.A.2.1. Suplementación y dopaje en el deporte
- EFI.4.A.2.2. Riesgos y condicionantes éticos.
- EFI.4.A.3.3. Efectos negativos de los modelos estéticos predominantes y trastornos vinculados al culto insano al cuerpo (vigorexia, anorexia, bulimia y otros)
- EFI.4.A.3.4. Creación de una identidad corporal definida y consolidada, alejada del sexismo.
- EFI.4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la AF.
- EFI.4.B.5. Uso de internet y diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad física- deportiva y presentación de la misma.
- EFI.4.B.6. Riesgos de Internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.
- EFI.4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices.
- EFI.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.B.9. Actuaciones críticas ante accidentes.
- EFI.4.B.10. Reanimación con desfibrilador automático o semiautomático. Soporte vital básico (SVB).

<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	1.5 / 4.1	Trabajo sobre el gasto calórico (Rúbrica)
	1.4 / 4.1	Trabajo sobre primeros auxilios (Rúbrica)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### 3ª Evaluación

#### Unit 7 / Judo

##### Saberes Básicos:

- EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros/as de realización.



- EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.
- EFI.4.C.1.4. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto.
- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.
- EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.
- EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.
- EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
- EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.
- EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	2.2 / 2.3	Técnica y táctica de judo (Rúbrica)
	3.3	Prueba escrita para el alumnado que no realice la clase práctica
	1.2	Compromiso motor. Judo (Observación directa)
		Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unit 8 / Orientation Race IV

##### Saberes Básicos:

- EFI.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.F.1. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.
- EFI.4.F.2. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.
- EFI.4.F.3. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.
- EFI.4.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	5.1 / 5.2	Carreras de orientación (Rúbrica y ficha de autoevaluación)
	5.1 / 5.2	Actividades en la naturaleza (Senderismo a Sierra de Aras, Strava, Olimpiadas) (Lista de cotejo)
	5.2	Compromiso motor medio natural (Observación directa)
	1.2	Día de EF, día de fruta (Lista de cotejo)

#### Unit 9 / Sevillanas

##### Saberes Básicos:

- EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.
- EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.
- EFI.4.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.
- EFI.4.E.3. Organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.
- EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos.

<b><u>Criterios e instrumentos de evaluación</u></b>	4.2 / 4.3	Coreografía de sevillanas (Rúbrica)
	4.3	Compromiso motor. Sevillanas (Observación directa)
		<b>Situación de aprendizaje 3 - Dancing Sevillanas</b>

#### 4.7.- SECUENCIACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE

##### 4.7.1.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN 1º DE ESO

PRIMERA EVALUACIÓN	GENERAL WARM UP
SEGUNDA EVALUACIÓN	ATHLETIC TRIALS CERVANTINOS '25
TERCERA EVALUACIÓN	ACROSPORT

##### 4.7.1.1.- Preparación y dirección de calentamiento general

Situación de aprendizaje número 1		Nivel: 1º ESO
<b>Temporalización: 1ª Evaluación</b> <b>Incluida en la Unidad 1 / General warm up and healthy lifestyle habits)</b>		<b>Organización: grupos muy reducidos (3-4)</b>
<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje está obedece a la necesidad del alumnado de aprender a organizar sus sesiones de trabajo tanto de manera dirigida como autónoma en tres partes fundamentales: calentamiento, parte principal y vuelta a la calma.</p> <p>Esta organización le va a permitir alcanzar los objetivos propuestos para la parte principal en condiciones de seguridad y evitando crisis de adaptación al esfuerzo, y en concreto esta situación de aprendizaje busca poner en valor la vuelta a la calma, parte fundamental para asegurar una correcta y completa recuperación tras el esfuerzo físico.</p> <p>El conocimiento de los ejercicios a desarrollar en la vuelta a la calma implica también un control de la intensidad de sus esfuerzos y una organización de los mismos a partir del conocimiento de parámetros fisiológicos propios, por lo tanto, le van a permitir salir progresivamente del esfuerzo.</p> <p>Además, esta situación pretende reforzar el aspecto social del alumnado ya que en el producto final tendrá que exponer su propuesta y controlar el desarrollo de la misma por parte de los compañeros/as.</p> <p>A pesar de que la selección de los ejercicios a proponer estará muy desarrollada en clase, el alumnado deberá hacer uso de sus recursos tecnológicos para ofrecer situaciones novedosas en los diferentes ejercicios de su vuelta a la calma.</p>	
<b>Producto final</b>	<p>En este caso el alumnado propondrá en la sesión que le corresponda una vuelta a la calma completa en la que se podrán emplear diferentes tipos de ejercicios de entre los siguientes bloques: Estiramientos musculares (Stretching de Anderson), Ejercicios de relajación muscular (solturas, rebotes...), Ejercicios de respiración y Ejercicios de relajación (contraste, autógena...). Deberá tener una duración de entre 8 y 10'. El grupo se ayudará de un guion facilitado por el profesor a través del Classroom de clase, que será entregado y de vuelta corregido con anterioridad a la exposición, a fin de evitar calentamientos erróneos o incompletos.</p>	

CONCRECIÓN CURRICULAR
Competencias específicas
<b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b>



Criterios de evaluación	Saberes básicos
1.1. Identificar y establecer secuencias sencillas de actividad física, orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial, aplicando con progresiva autonomía instrumentos de autoevaluación para ello, respetando y aceptando la realidad e identidad corporal.	EF1.1.A.1.2. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales.
1.3. Identificar y adoptar de manera responsable medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer posibles situaciones de riesgo.	EF1.1.A.1.6. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo. EF1.1.B.7.2. Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.
1.5. Identificar y analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, evitando su reproducción en su entorno escolar y en las actividades de su vida cotidiana, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.	EF1.2.A.3.3. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas. EF1.2.B.5. Herramientas digitales para la gestión de A.F.
1.6. Identificar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	EF1.1.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la A.F. EF1.1.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación.

VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL	
<b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b>	
C. clave	Descriptores del perfil de salida
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL3: Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	STEM2: Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje. STEM5: Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.
Competencia digital (CD)	CD1: Realiza, de manera autónoma, búsquedas en Internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual. CD2: Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir contenidos digitales creativos. CD4: Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.



C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	<p>CPSAA2: Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés...), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.</p> <p>CPSAA4: Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 1: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Parte principal centrada en el calentamiento general y sus partes (ejercicios).</li> <li>- Vuelta a la calma guiada (utilizando como medio el Stretching de Andreson).</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento y parte principal según la programación.</li> <li>- Vuelta a la calma guiada (utilizando como medio el Stretching de Andreson).</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento y parte principal según la programación.</li> <li>- Vuelta a la calma con ejercicios de relajación por contraste.</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento y parte principal según la programación.</li> <li>- Vuelta a la calma con ejercicios de respiración.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento y parte principal según la programación.</li> <li>- Vuelta a la calma con soltura muscular.</li> </ul>
Sesiones posteriores	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al finalizar las sesiones, en los últimos 10 minutos, puesta en práctica de las vueltas a la calma diseñadas por cada grupo. Los ejercicios a emplear serán en aplicación de los ejercicios desarrollados con anterioridad por el profesor.</li> </ul>

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Esquemas.</li> <li>o Representaciones gráficas.</li> </ul> </li> <li>Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> </ul>

MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas para el desarrollo de las actividades.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
-------------------	--

<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Análisis del trabajo realizado (rúbrica).</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>
-------------------	--

<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>					
<b>Instrumento</b>	<b>Criterio</b>	<b>Valoración</b>			
		<b>Insuficiente</b> de 0 a 4'9	<b>Aceptable</b> de 5 a 6,9	<b>Notable</b> de 7 a 8,9	<b>Excelente</b> de 9 a 10
Diseño calentamiento/vuelta a la calma (Rúbrica)	1.1 / 1.6				
Exposición o dirección calentamiento/vuelta a la calma (Rúbrica)	1.3				
Compromiso motor. Calentamiento (observación sistemática)	1.5				

<b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA</b>				
<b>Indicadores</b>	<b>Grado de consecución</b>			<b>Propuestas de mejora</b>
	<b>Insuficiente</b> No iniciado	<b>Aceptable</b> En proceso	<b>Excelente</b> Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según su justificación.				
He elaborado la situación referenciando las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de tareas/actividades propuestas permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.1.2.- Athletics Trials Cervantinos '25

Situación de aprendizaje número 2		Nivel: 1º ESO
Temporalización: 2ª Evaluación Incluida en la Unidad 4 / Athletics I		Organización: gran grupo
Justificación	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje nos permite cumplir un triple objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la CF y sus habilidades motrices básicas.</li> <li>- Iniciar las diferentes técnicas deportivas atléticas.</li> <li>- Cribar los/as participantes del centro en la fase final de las Olimpiadas Escolares Municipales.</li> </ul>	
Producto final	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será el listado del alumnado clasificado para las Olimpiadas Escolares Municipales en sus diferentes pruebas (100 m., 1200 m., 4X100m, lanzamiento de peso, salto de longitud y salto de altura).</p> <p>Este listado se hará ordenando las mejores marcas en las diferentes pruebas clasificatorias por categoría (infantil/cadete) y sexo (femenino/masculino).</p> <p>Con el desarrollo de esta situación de aprendizaje se pretenden centrar el foco en el respeto por las capacidades de los/as demás, y el conocimiento y valoración de las propias.</p> <p>Pretendemos dar un enfoque inclusivo, centrado en el desarrollo de actitudes relacionadas con el esfuerzo: constancia, trabajo en equipo, prevención del sedentarismo, superación, sacrificio... Promoviendo la cooperación, el respeto e interacción social, así como la competencia social y cívica.</p>	

CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas	
<p><b>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</b></p>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, y gestionando positivamente la competitividad en contextos diversos.</p>	<p>EFI.1.A.3.2. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.</p> <p>EFI.1.B.1. Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación.</p> <p>EFI.1.D.1.1. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones.</p> <p>EFI.1.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.</p> <p>EFI.1.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración.</p> <p>EFI.1.D.1.4. Reconocimiento y concienciación emocional.</p> <p>EFI.1.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p> <p>EFI.1.D.2.3. Funciones de arbitraje deportivo.</p> <p>EFI.1.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p>

Criterios de evaluación	Saberes básicos
3.2. Colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices, especialmente a través de juegos, para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	<p>EFI.1.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.</p> <p>EFI.1.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.</p> <p>EFI.1.D.2.2. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social.</p>
<b>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.</b>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
4.2. Reconocer las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	<p>EFI.1.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> <p>EFI.1.E.3. Deporte y perspectiva de género. Medios de comunicación y promoción del deporte en igualdad. Presencia y relevancia de figuras del deporte.</p>

### VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL

<b>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</b>	
C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	<p>CPSAA1: Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.</p> <p>CPSAA3: Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.</p> <p>CPSAA5: Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.</p>
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL5: Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia ciudadana	CC3: Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.



**4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.**

C. clave	Descriptores del perfil de salida
Competencia ciudadana (CC)	<p>CC2: Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p>CC3: Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.</p>
Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC)	<p>CCEC1: Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.</p> <p>CCEC2: Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p>CCEC3: Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.</p> <p>CCEC4: Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
<b>Sesión 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 5: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Parte principal centrada en las pruebas atléticas de carrera.</li> <li>- Vuelta a la calma (estiramientos).</li> </ul>
<b>Sesión 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento.</li> <li>- La salida de tacos y la entrega del testigo en relevos.</li> <li>- Vuelta a la calma (estiramientos)</li> </ul>
<b>Sesión 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento.</li> <li>- Las carreras de velocidad. Técnica. Prueba de clasificación X2 en 60 metros.</li> <li>- Vuelta a la calma (estiramientos).</li> </ul>
<b>Sesión 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento.</li> <li>- Las carreras de fondo. Técnica. Prueba de clasificación 1000 metros.</li> <li>- Vuelta a la calma (estiramientos y respiración).</li> </ul>



SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 5	- Calentamiento. - El salto de longitud. Técnica. Prueba de clasificación Triple salto. - Vuelta a la calma (estiramientos).
Sesión 6	- Calentamiento. - El salto de altura. Técnica. Prueba de clasificación Altura. - Vuelta a la calma (estiramientos).
Sesión 7	- Calentamiento. - El lanzamiento de peso. Técnica. Prueba de clasificación Lanzamiento de peso. - Vuelta a la calma (estiramientos).

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	- Medidas de facilitación del acceso a la información: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Esquemas.</li> <li>○ Representaciones gráficas.</li> </ul> Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos. - Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación. - Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor al inicio de cada sesión de trabajo.
EVALUACIÓN	- Observación sistemática (rúbrica atletismo). - Lista de cotejo / marcas.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Técnica de las pruebas de atletismo (Rúbrica)	3.1 / 3.2				
Examen reglamento atletismo	4.2				
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Presentación perspectiva de género en el atletismo (Rúbrica)	4.2				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil al alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.1.3.- Acrosport

Situación de aprendizaje número 3		Nivel: 1º ESO
Temporalización: 3ª Evaluación Incluida en la Unidad 8 / Acrosport		Organización: grupos (6-8)
Justificación	<p>El acrosport es una actividad deportivo-artística que combina acrobacia, equilibrio y coreografía, lo que la convierte en una herramienta educativa versátil y rica para el desarrollo integral del alumnado.</p> <p>Esta disciplina no solo fomenta el desarrollo físico y motor, sino también importantes competencias sociales tan importantes como la cooperación, el respeto a las normas de seguridad y la creatividad grupal. Estos elementos son fundamentales en la etapa de la adolescencia temprana.</p>	
Justificación	<p>El acrosport permite trabajar capacidades físicas: como la fuerza, flexibilidad, coordinación y equilibrio. En la etapa desarrollo motor que va de los 11 a los 13 años, el alumno/a está en pleno proceso de adquisición y refinamiento de sus capacidades motoras. Igualmente es una herramienta de gran utilidad a la hora de desarrollar las habilidades motrices y a partir de ellas, construir sus habilidades motrices específicas.</p> <p>Las actividades de acrosport, como la construcción de figuras/pirámides acrobáticas y las transiciones dinámicas, permiten a los chicos/as desarrollar su conciencia corporal, mejorando tanto su control postural como la percepción espacial, lo que es crucial para su desempeño en actividades físicas grupales.</p>	



<b>Producto final</b>	<p>En este caso cada grupo deberá desarrollar una composición de acrosport donde deberán contemplar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de figuras y pirámides, y de los diferentes roles del acrosport (funciones).</li> <li>- Aplicación de normas de seguridad, prestando especial atención a los agarres.</li> <li>- Transiciones coreográficas.</li> <li>- Articulación del montaje en torno a una temática y caracterización.</li> </ul>
-----------------------	---

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.</p>	<p>EFl.1.D.1.4. Reconocimiento y concienciación emocional.</p> <p>EFl.1.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.</p> <p>EFl.1.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p>
<p><b>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>4.3. Utilizar intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas, participando activamente en la creación y representación de composiciones individuales o colectivas con y sin base musical, prestando especial atención a la educación socio-afectiva y fomento de la creatividad.</p>	<p>EFl.1.C.2. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas.</p> <p>EFl.1.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.</p> <p>EFl.1.D.2.1. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas: ayuda, colaboración, cooperación, empatía y solidaridad.</p>

<b>VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL</b>
<p><b>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</b></p>



C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL5: Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	<p>CPSAA1: Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus objetivos.</p> <p>CPSAA3: Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.</p> <p>CPSAA5: Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.</p>
Competencia ciudadana	CC3: Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.
<b>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.</b>	
C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC)	<p>CCEC1: Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.</p> <p>CCEC2: Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir los diversos canales y medios, los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p>CCEC3: Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa con los demás.</p> <p>CCEC4: Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.</p>
Competencia ciudadana (CC)	<p>CC2: Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p>CC3: Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.</p>



SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 8: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Figuras/pirámides por parejas. Medias de seguridad y agarres.</li> <li>- Vuelta a la calma (Stretching de Anderson).</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento.</li> <li>- Figuras/pirámides por tríos y cuartetos. Mediades de seguridad y agarres.</li> <li>- Vuelta a la calma (Stretching de Anderson).</li> </ul>
Sesión 3-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento.</li> <li>- Preparación de la propuesta grupal.</li> <li>- Vuelta a la calma (Stretching de Anderson).</li> </ul>
Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición de las propuestas grupales.</li> </ul>

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Esquemas.</li> <li>o Representaciones gráficas.</li> </ul> </li> <li>Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas para el desarrollo de las actividades.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática durante las sesiones de preparación.</li> <li>- Análisis del trabajo realizado. Producto final = composición grupal (rúbrica).</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4,9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Compromiso motor en acrosport. Creación (Observación directa)	3.3 / 4.3				
Representación de acrosport (Rúbrica)	4.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.2.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN 2º DE ESO

PRIMERA EVALUACIÓN	CORE TRAINING
SEGUNDA EVALUACIÓN	ATHLETIC TRIALS CERVANTINOS '24
TERCERA EVALUACIÓN	CIRCUS

##### 4.7.2.1.- Salud Postural: Programa tu entrenamiento para el CORE

Situación de aprendizaje número 1	Nivel: 2º ESO
Temporalización: 1ª Evaluación Incluida en la Unidad 2 (Improve your physical condition: CORE)	Organización: grupos muy reducidos (3)



<b>Justificación</b>	<p>Esta situación de aprendizaje se justifica en torno a tres ejes de interés para nuestro alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Es una situación con la que nuestro alumnado toma conciencia de un conjunto de grupos musculares que son fundamentales en su postura. Y por tanto su mejora (entrenamiento) contribuye de manera notable a su salud postural.</li> <li>2) La tonificación de la región es indispensable para el ejecutar con eficiencia cualquier técnica deportiva.</li> <li>3) Inicia a nuestro alumnado en el desarrollo autónomo de su condición física.</li> </ol>
<b>Producto final</b>	<p>Por un lado, un trabajo de investigación con el que concluir una plantilla con una serie de ejercicios orientados a la tonificación del CORE. Estos ejercicios deberán reunir los siguientes requisitos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Deben contribuir al desarrollo integral del CORE.</li> <li>b) Cada ejercicio debe recoger el grupo muscular al que va dirigido.</li> <li>c) La descripción del ejercicio debe incluir no sólo la ejecución técnica del mismo sino también los aspectos esenciales de la carga (volumen, intensidad y tiempo de recuperación).</li> <li>d) Trabajo de elasticidad de la musculatura trabajada.</li> </ol> <p>Por un lado, un trabajo mural en que se recoja la incidencia positiva sobre la salud postural de este tipo de trabajo. Éste debe orientarse hacia conductas posturales cotidianas (trabajo sentado en el aula, transporte de la mochila...).</p>

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>1.5. Analizar y valorar críticamente la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, en diferentes contextos y situaciones, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción en el entorno escolar y en las actividades de la vida cotidiana, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.</p>	<p>EFI.2.A.3.2. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas.</p> <p>EFI.2.A.3.3. Trastornos alimenticios asociados a la práctica de la actividad física y deporte</p> <p>EFI.2.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.</p>
<p><b>5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>5.2. Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano de Andalucía, seleccionando y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas establecidas con ayuda.</p>	<p>EFI.2.F.1. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz.</p> <p>EFI.2.F.2. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.</p> <p>EFI.2.F.3. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.</p> <p>EFI.2.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.</p>

**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.**

<b>C. clave</b>	<b>Descriptor del perfil de salida</b>
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL3: Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	STEM2: Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.  STEM5: Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.
Competencia digital (CD)	CD1: Realiza, de manera autónoma, búsquedas en Internet, seleccionando la información más adecuada y relevante, reflexiona sobre su validez, calidad y fiabilidad y muestra una actitud crítica y respetuosa con la propiedad intelectual.  CD2: Gestiona su entorno personal digital de aprendizaje, integrando algunos recursos y herramientas digitales e iniciándose en la búsqueda y selección de estrategias de tratamiento de la información, identificando la más adecuada según sus necesidades para construir conocimiento contenidos digitales creativos.  CD4: Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA2: Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés...), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.  CPSAA4: Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.

**5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.**

<b>C. clave</b>	<b>Descriptor del perfil de salida</b>
Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM)	STEM5: Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.
Competencia en Digital (CD)	CD4: Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.



C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia Emprendedora (CE)	<p>CE1: Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.</p> <p>CE3: Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>
Competencia Ciudadana (CC)	<p>CC4: Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 2: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Grupos musculares componentes del CORE.</li> <li>- Acondicionamiento del CORE I.</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El CORE y la postura (incidiendo la postura del alumnado).</li> <li>- Acondicionamiento del CORE II.</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El CORE y las técnicas deportivas.</li> <li>- Acondicionamiento del CORE III.</li> </ul>
Actividad para casa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo de investigación sobre ejercicios orientados a la tonificación del CORE y al desarrollo de su elasticidad.</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consulta de dudas sobre los ejercicios recopilados.</li> <li>- Acondicionamiento del CORE IV.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega de las propuestas.</li> <li>- Breve exposición grupal del trabajo mural sobre la salud postural y la incidencia de su propuesta de trabajo sobre ella.</li> </ul>

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y Representaciones gráficas.</li> <li>- Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia rigurosas para el desarrollo de sus propuestas.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad mural de manera ordenada.</li> <li>- Proporcionar una plantilla en la que se orienten las características de los ejercicios propuestos tanto en el trabajo de fuerza como en el de flexibilidad.</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Análisis de los ejercicios planteados (rúbrica).</li> <li>- Exposición oral del mural sobre la salud postural (rúbrica para presentaciones).</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>
-------------------	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4,9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Trabajo de CORE (Rúbrica)	1.5 / 5.2				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es adecuado según el producto final.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.2.2.- Athletics trials cervantinos '25

Situación de aprendizaje número 2	Nivel: 2º ESO
Temporalización: 2ª Evaluación Incluida en la Unidad 5 / Athletics II	Organización: gran grupo



<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje nos permite cumplir un triple objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la CF y sus habilidades motrices básicas.</li> <li>- Iniciar las diferentes técnicas deportivas atléticas.</li> <li>- Cribar los/as participantes del centro en la fase final de las Olimpiadas Escolares Municipales ç</li> </ul> <p>Pretendemos dar un enfoque inclusivo, centrado en el desarrollo de actitudes relacionadas con el esfuerzo: constancia, trabajo en equipo, prevención del sedentarismo, superación, sacrificio... Promoviendo la cooperación, el respeto e interacción social, así como la competencia social y cívica..</p>
<b>Producto final</b>	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será el listado del alumnado clasificado para las Olimpiadas Escolares Municipales en sus diferentes pruebas (100 m., 1200 m., 4X100m, lanzamiento de peso, salto de longitud y salto de altura). Este listado se hará ordenando las mejores marcas en las diferentes pruebas clasificatorias por categoría (infantil/cadete) y sexo (femenino/masculino).</p> <p>Con el desarrollo de esta situación de aprendizaje se pretenden centrar el foco en el respeto por las capacidades de los/as demás, y el conocimiento y valoración de las propias.</p>

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>2.1. Desarrollar proyectos motores sencillos de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, utilizando con apoyo ocasional estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, reconociendo y desarrollando así actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.</p>	<p>EFI.2.A.3.1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices.</p> <p>EFI.2.C.1.1. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales con un móvil y aplicación de estrategias.</p> <p>EFI.2.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.</p> <p>EFI.2.D.1.1. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones.</p> <p>EFI.2.D.1.2. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices.</p> <p>EFI.2.D.1.3. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.</p> <p>EFI.2.D.1.4. Reconocimiento y concienciación emocional.</p>
<p>2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o compañera y del oponente (si lo hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación.</p>	<p>EFI.2.C.1.1. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.2.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.</p> <p>EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.</p>
<p>2.3. Evidenciar cierto grado de control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas con apoyo ocasional en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.</p>	<p>EFI.2.C.1.1. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.2.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.</p>


**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.**

Competencias clave	Descriptor del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	<p>CPSAA4: Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.</p> <p>CPSAA5: Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.</p>
Competencia emprendedora	<p>CE2: Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.</p> <p>CE3: Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA**

Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 4: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Parte principal centrada en las pruebas atléticas de carrera.</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La salida de tacos, entrega del testigo en relevos y paso de vallas.</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las carreras de velocidad. Técnica. Prueba de clasificación X2 en 60 metros.</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las carreras de fondo. Técnica. Prueba de clasificación 1000 metros.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El salto de longitud. Técnica. Prueba de clasificación Triple salto.</li> </ul>
Sesión 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El salto de altura. Técnica. Prueba de clasificación Altura.</li> </ul>
Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El lanzamiento de peso. Técnica. Prueba de clasificación Lanzamiento de peso.</li> </ul>

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA**

MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: Esquemas y/o Representaciones gráficas. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor al inicio de cada sesión de trabajo.</li> </ul>
-------------------	---



EVALUACIÓN	- Observación sistemática (rúbrica atletismo). - Lista de cotejo / marcas.
------------	---

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Técnica modalidades atléticas (Rúbrica)	2.3				
Compromiso motor en atletismo (observación directa)	2.1 / 2.2				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				



#### 4.7.2.3.- Circus

Situación de aprendizaje número 3		Nivel: 2º ESO
Temporalización: 3ª Evaluación Incluida en la Unidad 9 / Circus. Jump Rope		Organización: grupos reducidos
Justificación	<p>La propuesta de llevar la comba al aula de la mano del circo pretende ofrecer una alternativa saludable y divertida como forma de ocupar activamente el tiempo de ocio de nuestro alumnado.</p> <p>Además, nos permite romper con el mito de que esta actividad es esencialmente algo asociado a lo femenino. Dándole un valor relacionado con la mejora de la salud y la calidad de vida, afectando a diversas capacidades (resistencia, fuerza, velocidad y coordinación).</p> <p>Sus saberes procedimentalmente facilitan la adquisición de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia en conciencia y expresión cultural (CCEC).</li> <li>- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).</li> <li>- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (STEM).</li> </ul>	
Producto final	<p>Será un montaje grupal de combas, en el que alumnado deberá integrar de una manera creativa los logros alcanzados a nivel individual.</p> <p>Este producto final permite no sólo contemplar la evolución individual del alumno/a en el desarrollo del salto, sino que también mostrará cómo de manera asertiva logra integrar su producción individual a nivel grupal.</p> <p>El elemento desinhibidor de la tarea debe jugar un papel relevante en el desarrollo de la tarea y como tal deberá quedar reflejado.</p>	

CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas	
<p><b>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.</b></p>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.</p>	<p>EFI.2.D.2.4. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p> <p>EFI.2.E.3.1. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, y otras).</p> <p>EFI.2.E.3.2. Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</p>
<p>4.3. Utilizar intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas, participando activamente en la creación y representación de composiciones individuales o colectivas con y sin base musical, prestando especial atención a la educación socio-afectiva y desde una perspectiva crítica y creativa.</p>	<p>EFI.2.C.2. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas.</p> <p>EFI.2.C.5. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, individualmente y en grupo.</p> <p>EFI.2.E.3.1. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, y otras).</p> <p>EFI.2.E.3.2. Influencia del deporte en la cultura: deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</p>


**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz, aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales y, en particular la andaluza.**

C. clave	Descriptores del perfil de salida
Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC)	<p>CCEC1: Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.</p> <p>CCEC2: Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p>CCEC3: Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.</p> <p>CCEC4: Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.</p>
Competencia ciudadana (CC)	<p>CC2: Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p>CC3: Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.</p>

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA**

Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 9: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Parte principal: saltos individuales simples.</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte principal: saltos individuales simples y complejos.</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte principal: saltos individuales complejos.</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba práctica individual</li> </ul>
Sesión 5/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte principal: preparación grupal de la composición.</li> </ul>
Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba práctica grupal</li> </ul>



MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
<b>MEDIDAS GENERALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: Esquemas y/o representaciones gráficas. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor al inicio de cada sesión de trabajo.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compromiso motor (observación sistemática).</li> <li>- Prueba individual y colectiva (rúbrica).</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4,9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Técnica de comba (Lista de cotejo)	4.3				
Creación (Observación directa)	4.2				
Prueba colectiva. Representación (Rúbrica)	4.2 / 4.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				

Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.3.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN 3º DE ESO

PRIMERA EVALUACIÓN	DISEÑO Y DIRECCIÓN DE UN CALENTAMIENTO GENERAL
SEGUNDA EVALUACIÓN	OLIMPIADAS CERVANTINAS '24
TERCERA EVALUACIÓN	YO TE SALVO

##### 4.7.3.1.- Preparación y dirección de un Calentamiento General

Situación de aprendizaje número 1		Nivel: 3º ESO
<b>Temporalización: 1ª Evaluación</b> <b>Incluida en la Unidad 2 - Subimos la temperatura</b>		<b>Organización: grupos muy reducidos (3)</b>
<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje está obedece a la necesidad del alumnado de organizar sus sesiones de trabajo tanto de manera dirigida como autónoma en tres partes fundamentales: calentamiento, parte principal y vuelta a la calma. Esta organización le va a permitir alcanzar los objetivos propuestos para la parte principal en condiciones de seguridad y evitando una crisis de adaptación al esfuerzo.</p> <p>El conocimiento de los ejercicios a desarrollar en sus calentamientos implica también un control de la intensidad de sus esfuerzos y una organización de los mismos a partir del conocimiento de parámetros fisiológicos propios, por lo tanto, le van a permitir adaptar el esfuerzo a sus posibilidades y a las necesidades planteadas por la actividad principal.</p> <p>Además, esta situación pretende reforzar el aspecto social del alumnado ya que en el producto final tendrá que exponer su propuesta y controlar el desarrollo de la misma por parte de los compañeros/as.</p> <p>A pesar de que la selección de los ejercicios a proponer estará muy desarrollada en clase, el alumnado deberá hacer uso de sus recursos tecnológicos para ofrecer situaciones novedosas en las diferentes partes de su calentamiento.</p>	
<b>Producto final</b>	<p>En este caso el alumnado propondrá en la sesión que le corresponda un calentamiento general completo en el que se definan perfectamente sus tres partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Incremento de la función vegetativa.</li> <li>Elasticidad muscular.</li> <li>Incremento de la intensidad.</li> </ol> <p>Deberá tener una duración de entre 12 y 15 minutos.</p> <p>El grupo se ayudará de un guion y plantilla facilitado por el profesor a través del classroom de clase, que será entregado con anterioridad a la exposición y corregido, a fin de evitar calentamientos erróneos o incompletos.</p>	



CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas	
<b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, aplicando de manera autónoma diferentes herramientas informáticas que permitan la autoevaluación y el seguimiento de la evolución de la mejora motriz, según las necesidades e intereses individuales y respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás.	EFI.2.A.1.1. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal. EFI.2.A.3.1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. EFI.2.B.4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de auto evaluación para reconducir los procesos de trabajo.
1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de AF, identificando situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	EFI.2.F.1. Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible.
1.5. Identificar y valorar críticamente estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual vinculados a la actividad física y deportiva, así como los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad, haciendo uso para ello de herramientas informáticas.	EFI.2.A.2.2. Análisis crítico de los estereotipos corporales, de género y competencia motriz, y de los comportamientos violentos e incitación al odio en el deporte. EFI.2.A.3.3. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas. EFI.2.B.5. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
1.6. Identificar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	EFI.2.B.5. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. EFI.2.B.6. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.

VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL	
<b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b>	
C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	<p>STEM2: Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p> <p>STEM5: Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>



C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	CCL3: Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
Competencia digital (CD)	CD4: Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA2: Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas. CPSAA4: Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 2: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación.</li> <li>- Calentamiento general guiado (estructurando sus partes).</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento general guiado (estructurando sus partes).</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento general guiado (estructurando sus partes).</li> <li>- Actividades de asimilación entregadas por Classroom (iDoceo Connect).</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calentamiento general guiado.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo y explicación del temario.</li> <li>- Formación de grupos de trabajo (mixto).</li> <li>- Entrega y explicación de la plantilla base.</li> </ul>
Sesiones posteriores	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en práctica de los calentamientos diseñados por los grupos.</li> </ul>

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: Esquemas y/o Representaciones gráficas. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Actividades de asimilación.</li> <li>- Análisis del trabajo realizado.</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Diseño de un calentamiento (Rúbrica diseño)	1.1 / 1.3 / 1.5 / 1.6				
Dirección de un calentamiento (Rúbrica)	1.1 / 1.2				
Compromiso motor en calentamiento (O. sistemática)	1.1 / 1.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado según producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.3.2.- Olimpiadas Cervantinas '25

Situación de aprendizaje número 2	Nivel: 3º ESO
Temporalización: 2ª Evaluación Incluida en la Unidad 6 – Citius, altius et fortius	Organización: gran grupo



<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje nos permite cumplir un triple objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la CF y sus habilidades motrices básicas.</li> <li>- Iniciar las diferentes técnicas deportivas atléticas.</li> <li>- Cribar los/as participantes del centro en la fase final de las Olimpiadas Escolares Municipales</li> </ul>
<b>Producto final</b>	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será el listado del alumnado clasificado para las Olimpiadas Escolares Municipales en sus diferentes pruebas (100 m., 1200 m., 4X100m, lanzamiento de peso, salto de longitud y salto de altura). Este listado se hará ordenando las mejores marcas en las diferentes pruebas clasificatorias por categoría (infantil/cadete) y sexo (femenino/masculino).</p> <p>Con el desarrollo de esta situación de aprendizaje se pretenden centrar el foco en el respeto por las capacidades de los/as demás, y el conocimiento y valoración de las propias. Dando un enfoque inclusivo, centrado en el desarrollo de actitudes relacionadas con el esfuerzo: constancia, trabajo en equipo, prevención del sedentarismo, superación, sacrificio... Promoviendo la cooperación, el respeto e interacción social, así como la competencia social y cívica.</p>

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una creciente incertidumbre, aprovechando las propias capacidades e iniciando la automatización de procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando de forma guiada sobre las soluciones y resultados obtenidos.</p>	<p>EFI.3.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.3.C.4. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.</p>
<p><b>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>4.1. Identificar influencia social del deporte en las sociedades actuales, valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas con Andalucía.</p>	<p>EFI.3.E.4. El deporte en Andalucía.</p> <p>EFI.3.E.5. Los Juegos Olímpicos. La aportación de Andalucía a los Juegos Olímpicos.</p>

**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.**

C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA4: Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes. CPSAA5: Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
Competencia en emprendedora (CE)	CE2: Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor. CE3: Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

**4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.**

C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia ciudadana (CC)	CC2: Analiza y asume fundamentamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial. CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
Competencia Digital (CD)	CD4: Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
En Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC)	CCEC1: Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística. CCEC2: Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan. CCEC3: Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa. CCEC4: Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.



SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 6: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Parte principal centrada en las pruebas atléticas de carrera.</li> </ul>
Sesión 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La salida de tacos, entrega del testigo en relevos y paso de vallas.</li> </ul>
Sesión 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las carreras de velocidad. Técnica. Prueba de clasificación X2 en 60 metros.</li> </ul>
Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las carreras de fondo. Técnica. Prueba de clasificación 1000 metros.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El salto de longitud. Técnica. Prueba de clasificación Triple salto.</li> </ul>
Sesión 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El salto de altura. Técnica. Prueba de clasificación Altura.</li> </ul>
Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El lanzamiento de peso. Técnica. Prueba de clasificación Lanzamiento de peso.</li> </ul>

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y/o representaciones gráficas.</li> <li>- Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Actividades de asimilación.</li> <li>- Análisis del trabajo realizado.</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Compromiso motor en atletismo (Rúbrica deportes individuales)	2.2 / 4.1				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				

Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.3.3.- Yo te salvo

Situación de aprendizaje número 3		Nivel: 3º ESO
<b>Temporalización: 3ª Evaluación</b> <b>Incluida en la Unidad 13 – / PP.AA. y práctica deportiva segura</b>		<b>Organización: grupos reducidos (3-4)</b>
Justificación	<p>La enseñanza de los primeros auxilios en Educación Física para el alumnado de tercero se presenta como un eje fundamental en su formación integral y en la construcción de una ciudadanía activa y responsable. En un mundo donde los riesgos pueden surgir en cualquier momento, poseer habilidades de primeros auxilios empodera a los jóvenes para enfrentar situaciones de emergencia con eficacia, seguridad, humanidad, y sistemáticamente.</p> <p>Además de sus beneficios prácticos, la enseñanza de primeros auxiliares es un poderoso recurso educativo para fomentar valores y actitudes solidarias y de colaboración entre los estudiantes, por tanto, es un elemento facilitador para desarrollar la competencia en autonomía e iniciativa personal.</p> <p>La asignatura de Educación Física se presenta como el contexto idóneo para introducir y trabajar estas habilidades, ya que se relaciona directamente con el cuidado personal y la prevención de riesgos en la actividad física y en la vida diaria. A través de actividades dinámicas y simulaciones de situaciones de emergencia, el alumno adquirirá las destrezas básicas en primeros auxilios, incluyendo la evaluación inicial de una situación crítica, el manejo de lesiones comunes en el deporte y la realización de maniobras de soporte vital básico (SVB). Este aprendizaje les permitirá desarrollar una conciencia sobre la importancia de una actuación ágil y precisa en situaciones de riesgo, preparándolos no solo como futuros practicantes seguros de actividad física, sino también como ciudadanos comprometidos y responsables ante cualquier eventualidad.</p>	



<b>Producto final</b>	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será una presentación en vídeo de carácter grupal donde el alumnado deberá dramatizar una actuación sobre un accidentado/a que requerirá de la aplicación del protocolo PAS y de la colocación en PLS o la aplicación de RCP según sea el caso.</p> <p>Además, deberán introducir una segunda parte donde actúen de emergencia ante un accidente deportivo indicando qué accidente es (definición), por qué han llegado a esa conclusión (síntomas) y cómo deben actuar (intervención).</p>
-----------------------	---

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando con apoyos puntuales medidas específicas de PP.AA.	EF1.3.B.8. Actuaciones críticas ante accidentes.
<p><b>5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
5.2. Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano andaluz, asumiendo con ayuda algunas responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas bajo supervisión.	<p>EF1.3.B.7. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.</p> <p>EF1.3.B.9. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Protocolo RCP. Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares.</p> <p>EF1.3.F.3. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.</p>

<b>VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL</b>	
<p><b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida. CPSAA2, CPSAA4.</b></p>	
<b>C. clave</b>	<b>Descriptor del perfil de salida</b>
Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)	CCL3: Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.



C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM)	<p>STEM2: Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p> <p>STEM5: Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>
Competencia digital (CD)	CD4: Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
Competencia en Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA)	<p>CPSAA2: Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p> <p>CPSAA4: Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p>
<b>5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.</b>	
C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia ciudadana (CC)	CC4: Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.
Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM)	STEM5: Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.
Competencia emprendedora (CE)	<p>CE1: Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.</p> <p>CE3: Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
<b>Sesión 1</b>	<p>- Presentación de la Unidad 13: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</p> <p>- Desarrollo del tema.</p>
<b>Sesión 2</b>	- Práctica de PAS, PSL y RCP.
<b>Sesión 3</b>	- Preparación grupal de la situación que deberán desarrollar (trabajo para casa).



MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
<b>MEDIDAS GENERALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y/o representaciones gráficas. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Actividades de asimilación.</li> <li>- Análisis del trabajo realizado.</li> <li>- Prueba práctica</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Presentación (vídeo tutorial) Rúbrica presentación PP.AA.	1.4 / 5.2				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				

Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.4.- SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN 4º DE ESO

PRIMERA EVALUACIÓN	MY TRAINNING PLAN. CROSSFIT
SEGUNDA EVALUACIÓN	ATHLETIC TRIALS CERVANTINOS '25
TERCERA EVALUACIÓN	CIRCUS

##### 4.7.4.1.- Diseño y puesta en práctica de un calentamiento general y específico

Situación de aprendizaje número 1		Nivel: 4º ESO
<b>Temporalización: 1ª Evaluación</b> <b>Incluida en la Unidad 1 - Healthy habits: specific warm up</b>		<b>Organización: grupos muy reducidos (3)</b>
<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje está obedece a la necesidad del alumnado de organizar sus sesiones de trabajo tanto de manera dirigida como autónoma en tres partes fundamentales: calentamiento, parte principal y vuelta a la calma. Esta organización le va a permitir alcanzar los objetivos propuestos para la parte principal en condiciones de seguridad y evitando una crisis de adaptación al esfuerzo.</p> <p>El conocimiento de los ejercicios a desarrollar en sus calentamientos implica también un control de la intensidad de sus esfuerzos y una organización de los mismos a partir del conocimiento de parámetros fisiológicos propios, por lo tanto, le van a permitir adaptar el esfuerzo a sus posibilidades y a las necesidades planteadas por la actividad principal. Además, esta situación pretende reforzar el aspecto social del alumnado ya que en el producto final tendrá que exponer su propuesta y controlar el desarrollo de la misma por parte de los compañeros/as.</p> <p>A pesar de que la selección de los ejercicios a proponer estará muy desarrollada en clase, el alumnado deberá hacer uso de sus recursos tecnológicos para ofrecer situaciones novedosas en las diferentes partes de su calentamiento.</p>	
<b>Producto final</b>	<p>En este caso el alumnado propondrá en la sesión que le corresponda un calentamiento general completo con una duración de entre 12 y 15 minutos, y en el que se definan perfectamente sus tres partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Incremento de la función vegetativa.</li> <li>b) Elasticidad muscular.</li> <li>c) Incremento de la intensidad.</li> </ul> <p>Calentamiento específico. (5-10 minutos).</p> <p>El grupo se ayudará de un guion y plantilla facilitado por el profesor a través del Classroom, que será entregado con anterioridad a la exposición y corregido, a fin de evitar calentamientos erróneos o incompletos.</p>	



CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas	
<p><b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b></p>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
<p>1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, en diferentes contextos y situaciones motrices, identificando y valorando situaciones de riesgo y actuando de manera preventiva en su caso.</p>	<p>EF1.4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices.</p> <p>EF1.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.</p>

VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL	
<p><b>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</b></p>	
Competencias clave	Descriptor del perfil de salida
Competencia emprendedora (CE)	<p>CE2: Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.</p> <p>CE3: Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	<p>STEM2: Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p> <p>STEM5: Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.</p>
Competencia digital (CD)	<p>CD1: Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p> <p>CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.</p> <p>CD4: Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>



Competencias clave	Descriptor del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	<p>CPSAA2: Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p> <p>CPSAA4: Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p> <p>CPSAA5: Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.</p>
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	<p>CCL3: Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA	
Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de la Unidad 1: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad.</li> <li>- Definición de calentamiento, partes/tipos, características, ejemplos.</li> </ul>
Sesión 2	- Sesión calentamiento dirigido por el profesor.
Sesión 3	- Sesión calentamiento dirigido por el profesor.
Sesiones posteriores	- Sesión calentamiento dirigidas por los grupos.

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA	
MEDIDAS GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y representaciones gráficas. Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas para el desarrollo de las actividades.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática (rúbrica de CF)</li> <li>- Análisis del trabajo realizado (rúbrica de planificación).</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Exposición del calentamiento general y específico	1.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.4.2.- Athletic Trials Cervantinos '25

<b>Situación de aprendizaje número 2</b>	<b>Nivel: 4º ESO</b>
<b>Temporalización: 2ª Evaluación</b> Incluida en la Unidad 5 - Athletics IV. Olympics Games	<b>Organización: Gran grupo</b>



<b>Justificación</b>	<p>La inclusión de esta situación de aprendizaje nos permite cumplir un triple objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la CF y sus habilidades motrices básicas.</li> <li>- Iniciar las diferentes técnicas deportivas atléticas.</li> </ul> <p>Cribar los/as participantes del centro en la fase final de las Olimpiadas Escolares Municipales</p>
<b>Producto final</b>	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será el listado del alumnado clasificado para las Olimpiadas Escolares Municipales en sus diferentes pruebas (100 m., 1200 m., 4X100m, lanzamiento de peso, salto de longitud y salto de altura). Este listado se hará ordenando las mejores marcas en las diferentes pruebas clasificatorias por categoría (infantil/cadete) y sexo (femenino/masculino).</p> <p>Con el desarrollo de esta situación de aprendizaje se pretenden centrar el foco en el respeto por las capacidades de los/as demás, y el conocimiento y valoración de las propias. Dando un enfoque inclusivo, centrado en el desarrollo de actitudes relacionadas con el esfuerzo: constancia, trabajo en equipo, prevención del sedentarismo, superación, sacrificio... Promoviendo la cooperación, el respeto e interacción social, así como la competencia social y cívica.</p>

<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>	
<b>Competencias específicas</b>	
<p><b>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y p ara consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</b></p>	
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Saberes básicos</b>
<p>2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo. Estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, consolidando actitudes de superación, crecimiento y resiliencia.</p>	<p>EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad...</p> <p>EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.</p> <p>EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y de superación.</p>
<p>2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una creciente incertidumbre, aprovechando las propias capacidades e iniciando la automatización de procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando de forma guiada sobre las soluciones y resultados obtenidos.</p>	<p>EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.</p>
<p>2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas de forma autónoma en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.</p>	<p>EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices...</p> <p>EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz sobre los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales.</p> <p>EFI.4.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.</p> <p>EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.</p>


**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.**

C. clave	Descriptorios del perfil de salida
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	CPSAA4: Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes. CPSAA5: Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
Competencia en emprendedora (CE)	CE2: Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor. CE3: Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA**

Sesión	Actividades
Sesión 1	- Presentación de la Unidad 5: justificación, contenidos básicos, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, y de la situación de aprendizaje como elemento de la unidad. - Parte principal centrada en las pruebas atléticas de carrera.
Sesión 2	- La salida de tacos, entrega del testigo en relevos y paso de vallas.
Sesión 3	- Las carreras de velocidad. Técnica. Prueba de clasificación X2 en 60 metros.
Sesión 4	- Las carreras de fondo. Técnica. Prueba de clasificación 1000 metros.
Sesión 5	- El salto de longitud. Técnica. Prueba de clasificación Triple salto.
Sesión 6	- El salto de altura. Técnica. Prueba de clasificación Altura.
Sesión 7	- El lanzamiento de peso. Técnica. Prueba de clasificación Lanzamiento de peso.

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA**

<b>MEDIDAS GENERALES</b>	- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y/o representaciones gráficas. - Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos. - Utilización de actividades de asimilación y consolidación. - Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo. - Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas. - Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.
--------------------------	--



<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Actividades de asimilación.</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>
-------------------	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Técnica pruebas atléticas (Rúbrica)	2.1 / 2.2 / 2.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				

#### 4.7.4.3.- Dancing sevillanas

Situación de aprendizaje número 3		Nivel: 4º ESO
Temporalización: 3ª Evaluación Incluida en la Unidad 9 - Sevillanas		Organización: Gran grupo
Justificación	<p>La inclusión de las sevillanas en la materia de Educación Física para el alumnado de este nivel responde a la necesidad de fomentar la actividad física a través de prácticas que integran el patrimonio cultural andaluz, en cumplimiento con la normativa educativa vigente en Andalucía (Orden de</p> <p>Este enfoque permite desarrollar en los estudiantes la competencia motriz y el conocimiento de su patrimonio cultural, además de incentivar el aprendizaje de valores sociales, como la cooperación y el respeto a las tradiciones propias de nuestra comunidad.</p> <p>La enseñanza de las sevillanas contribuye a la adquisición de competencias clave, como la competencia en conciencia y expresiones culturales, la competencia social y cívica y la competencia motriz, promoviendo el aprecio por la cultura local y el desarrollo de habilidades físicas y rítmicas. Además, esta práctica fomenta la autoestima y el trabajo en equipo, ya que implica realizar una actividad en pareja y culminar el aprendizaje con una representación grupal. De esta manera, la práctica de las sevillanas integra el desarrollo físico, social y cultural de los estudiantes, logrando una educación integral.</p> <p>Además, la situación de aprendizaje coincide en tiempo con las fiestas patronales del municipio.</p>	
Producto final	<p>Al finalizar la situación de aprendizaje el resultado obtenido será una composición grupal en la que se lleve a cabo un baile de sevillanas.</p> <p>Este baile se puede incluir dentro de las actividades que desarrolle en centro en el programa de tránsito, pudiendo ser anticipado parte de su desarrollo en el día de Andalucía.</p>	

CONCRECIÓN CURRICULAR	
Competencias específicas	
<p>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.</p>	
Criterios de evaluación	Saberes básicos
4.2. Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.	EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos, edades y otros parámetros de referencia.
4.3. Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad, desde una pedagogía...	<p>EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una act. motriz sobre los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla.</p> <p>EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.</p> <p>EFI.4.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.</p> <p>EFI.4.E.3. Organización de eventos artístico-expresivos.</p>

**VINCULACIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL**

**4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.**

Competencias clave	Descriptor del perfil de salida
Competencia Digital (CD)	CD4: Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
En Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC)	<p>CCEC1: Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.</p> <p>CCEC2: Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.</p> <p>CCEC3: Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.</p> <p>CCEC4: Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.</p>
Competencia ciudadana (CC)	<p>CC2: Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p> <p>CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.</p>

**SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA**

Sesión	Actividades
Sesión 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación y desarrollo de los elementos curriculares de la Unidad 9.</li> <li>- Parte principal: toma de contacto con los saberes procedimentales.</li> </ul>
Sesión 2-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo grupal de la coreografía.</li> </ul>
Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prueba práctica.</li> </ul>

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA**

<b>MEDIDAS GENERALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de facilitación del acceso a la información: esquemas y/o representaciones gráficas.</li> <li>- Ejemplificaciones de los diferentes tipos de ejercicios a plantear en función de los objetivos.</li> <li>- Utilización de actividades de asimilación y consolidación, a las que sumar si fuesen necesarias tareas de refuerzo y ampliación.</li> <li>- Ejemplificaciones constantes desarrolladas por el profesor en las primeras sesiones de trabajo.</li> </ul>
--------------------------	--



<b>MEDIDAS GENERALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar el acceso a las TIC, y establecer fuentes bibliográficas de referencia válidas para el desarrollo de las actividades.</li> <li>- Proporcionar el guion sobre el que desarrollar la actividad de manera ordenada.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática.</li> <li>- Actividades de asimilación.</li> <li>- Cuestionario de autoevaluación.</li> </ul>

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
Instrumento	Criterio	Valoración			
		Insuficiente de 0 a 4'9	Aceptable de 5 a 6,9	Notable de 7 a 8,9	Excelente de 9 a 10
Compromiso motor con las sevillanas (Observación directa)	4.2 / 4.3				
Prueba práctica. Coreografía (Rúbrica)	4.2 / 4.3				

INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA				
Indicadores	Grado de consecución			Propuestas de mejora
	Insuficiente No iniciado	Aceptable En proceso	Excelente Alcanzado	
He desarrollado la situación de aprendizaje contextualizada según lo recogido en la justificación.				
He elaborado la situación teniendo como referencia las características del grupo, adaptando tiempos, contenidos, presentaciones...				
El producto final es útil en el día a día del alumnado.				
La secuenciación de las tareas/actividades que he propuesto permite al alumnado lograr el producto final deseado.				
Las actividades planteadas son motivadoras para el alumnado.				
El planteamiento de las actividades es el adecuado, atendiendo al producto final buscado.				
He planteado instrumentos de evaluación adecuados, con referencias claras a los criterios de evaluación de la situación de aprendizaje.				
He planificado la evaluación de la práctica docente señalando distintos indicadores e instrumentos.				



## 5.- CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

### 5.1.- COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias clave son aquellos desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales.

La Orden de 30 mayo de 2023, concreta en el Sistema Educativo andaluz las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El citado marco normativo fija ocho competencias clave a las que desde la Educación Física se contribuye de la siguiente manera:

#### a) Competencia en comunicación lingüística (CCL).

La materia Educación Física contribuye al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística a través de la amplia variedad de situaciones comunicativas verbales y no verbales que ofrece la actividad física-deportiva.

#### b) Competencia plurilingüe (CP).

En cuanto a la competencia plurilingüe, se contribuye a través de la inclusión de términos deportivos de origen anglosajón.

#### c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).

A la competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería, se contribuirá ofreciendo situaciones en las que el alumnado debe aplicar el razonamiento matemático para resolver situaciones asociadas a la cantidad, el espacio y la forma, el cambio y las relaciones, y la incertidumbre y los datos (resultados y clasificaciones, escalas y rumbos en el deporte de orientación, relación entre ingesta y gasto calórico, la frecuencia cardíaca como indicador de la intensidad del esfuerzo, sistemas de juego en deportes de cooperación-oposición, etc.). Esta materia desarrolla las competencias clave en ciencia y tecnología facilitando al alumnado la comprensión de los sistemas físicos, biológicos y tecnológicos (aspectos relacionados con la conservación de la naturaleza, el funcionamiento del cuerpo humano, la alimentación, el uso de instrumentos utilizados frecuentemente en el ámbito de la actividad física y deportiva...).

#### d) Competencia digital (CD).

Se facilita el desarrollo de la competencia digital en el alumnado con la realización de tareas de acceso y gestión de la información en Internet en el ámbito de la actividad física y deportiva, así como la creación y difusión de contenidos, entre otras.

#### e) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

A la competencia personal, social y de aprender a aprender, se contribuirá potenciando las capacidades de planificación, organización, ejecución y regulación de la propia actividad física, permitiendo al alumnado diseñar así su propio plan de acción y la adecuación para alcanzar la meta prevista, así como a la evaluación de la misma. Además, la actividad física favorece la motivación y la confianza que son factores cruciales para la adquisición de esta competencia.

**f) Competencia ciudadana (CC).**

La Educación Física por sus características, las diferentes situaciones o contextos de aprendizaje y sus saberes contribuye de manera esencial al desarrollo de las competencias ciudadana, fomentando el respeto, la igualdad, la cooperación y el trabajo en equipo. Las reglas que se establecen en los juegos y los deportes, las normas de seguridad vial, la prevención de lesiones, los primeros auxilios, etc., son elementos de Educación Física que, por su propia naturaleza, desarrollan esta competencia y preparan al alumnado para la vida en sociedad.

**g) Competencia emprendedora (CE).**

En cuanto a la competencia emprendedora se contribuirá fomentado desde la materia otorgando al alumnado funciones de responsabilidad en la planificación y desarrollo de actividades, facilitando el ejercer roles de liderazgo y el trabajo en equipo, así como la superación de retos a nivel personal.

**h) Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).**

A adquirir la competencia en conciencia y expresión culturales desde nuestra materia se contribuye mediante el reconocimiento y puesta en valor de las manifestaciones culturales e históricas de la motricidad humana (el juego, el deporte, las actividades artístico-expresivas, las actividades en el medio natural, etc.) y su consideración como patrimonio cultural de los pueblos y mediante la exploración y utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento.

**5.2.- DESCRIPTORES OPERATIVOS**

Cada materia está constituida por una serie de competencias específicas, relacionadas cada una de ellas con el perfil competencial correspondiente a través de los descriptores operativos que tiene vinculados. Esta relación se detalla, con una codificación específica en el anexo 2 de la Orden de 30 de mayo de 2023 que describen el currículo de nuestra materia. A través del conjunto de códigos, se determina qué descriptor operativo se desarrolla con cada una, a través del desarrollo de las competencias específicas propias. Estos descriptores deberán ser reconocidos, y evaluados, para poder compartir la información sobre su desarrollo en las sesiones de evaluación, ya que sobre ellos versarán las decisiones de promoción o titulación del alumnado. Los descriptores operativos de cada materia, deberán estar presentes en la toma de decisiones y guiar las secuencias didácticas de las situaciones de aprendizaje que se planteen.

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, en su anexo I cuando hace referencia al perfil de salida del alumnado nos señala que los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada materia o ámbito. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil competencial y el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para cada etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen en el Perfil competencial los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar el segundo curso de la Educación Secundaria Obligatoria,



favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre los cursos que componen la etapa.

### **5.2.1.- AL FINALIZAR 2º DE ESO**

Tras su paso por los dos primeros niveles de la etapa desde la Educación Física debemos haber contribuido a la adquisición progresiva de competencias clave tal y como marcan los siguientes descriptores operativos:

#### **En Competencia en Comunicación Lingüística (CCL):**

- **CCL3.** Localiza, selecciona y contrasta, siguiendo indicaciones, información procedente de diferentes fuentes y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera creativa, valorando aspectos más significativos relacionados con los objetivos de lectura, reconociendo y aprendiendo a evitar los riesgos de desinformación y adoptando un punto de vista crítico y personal con la propiedad intelectual.

- **CCL5.** Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, identificando y aplicando estrategias para detectar usos discriminatorios, así como rechazar los abusos de poder, para favorecer un uso eficaz y ético de los diferentes sistemas de comunicación.

#### **En Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM):**

- **STEM2.** Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos observados que suceden en la realidad más cercana, favoreciendo la reflexión crítica, la formulación de hipótesis y la tarea investigadora, mediante la realización de experimentos sencillos, a través de un proceso en el que cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje.

- **STEM5.** Aplica acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y cuidar el medio ambiente y los seres vivos, identificando las normas de seguridad desde modelos o proyectos que promuevan el desarrollo sostenible y utilidad social, con objeto de fomentar la mejora de la calidad de vida, a través de propuestas y conductas que reflejen la sensibilización y la gestión sobre el consumo responsable.

#### **En Competencia en Digital (CD):**

- **CD4.** Conoce los riesgos y adopta, con progresiva autonomía, medidas preventivas en el uso de las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, tomando conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, responsable, seguro y saludable de dichas tecnologías.

#### **En Competencia en Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA):**

- **CPSAA1.** Toma conciencia y expresa sus propias emociones afrontando con éxito, optimismo y empatía la búsqueda de un propósito y motivación para el aprendizaje, para iniciarse, de manera progresiva, en el tratamiento y la gestión de los retos y cambios que surgen en su vida cotidiana y adecuarlos a sus propios objetivos.

- **CPSAA2.** Conoce los riesgos más relevantes para la salud, desarrolla hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (hábitos posturales, ejercicio físico, control del estrés...), e identifica conductas contrarias a la convivencia, planteando distintas estrategias para abordarlas.



- **CPSAA3.** Reconoce y respeta las emociones, experiencias y comportamientos de las demás personas y reflexiona sobre su importancia en el proceso de aprendizaje, asumiendo tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas de trabajo en grupo dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.

- **CPSAA4.** Reflexiona y adopta posturas críticas sobre la mejora de los procesos de autoevaluación que intervienen en su aprendizaje, reconociendo el valor del esfuerzo y la dedicación personal, que ayuden a favorecer la adquisición de conocimientos, el contraste de información y la búsqueda de conclusiones relevantes.

- **CPSAA5.** Se inicia en el planteamiento de objetivos a medio plazo y comienza a desarrollar estrategias que comprenden la auto y coevaluación y la retroalimentación para mejorar el proceso de construcción del conocimiento a través de la toma de conciencia de los errores cometidos.

#### **En Competencia Ciudadana (CC):**

- **CC2.** Conoce y valora positivamente los principios y valores básicos que constituyen el marco democrático de convivencia de la Unión Europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando, de manera progresiva, en actividades comunitarias de trabajo en equipo y cooperación que promuevan una convivencia pacífica, respetuosa y democrática de la ciudadanía global, tomando conciencia del compromiso con la igualdad de género, el respeto por la diversidad, la cohesión social y el logro de un desarrollo sostenible.

- **CC3.** Reflexiona y valora sobre los principales problemas éticos de actualidad, desarrollando un pensamiento crítico que le permita afrontar y defender las posiciones personales, mediante una actitud dialogante basada en el respeto, la cooperación, la solidaridad y el rechazo a cualquier tipo de violencia y discriminación provocado por ciertos estereotipos y prejuicios.

- **CC4.** Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia y ecoddependencia con el entorno a través del análisis de los principales problemas ecosociales locales y globales, promoviendo estilos de vida comprometidos con la adopción de hábitos que contribuyan a la conservación de la biodiversidad y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

#### **En Competencia Emprendedora (CE):**

- **CE1.** Se inicia en el análisis y reconocimiento de necesidades y hace frente a retos con actitud crítica, valorando las posibilidades de un desarrollo sostenible, reflexionando sobre el impacto que puedan generar en el entorno, para plantear ideas y soluciones originales y sostenibles en el ámbito social, educativo y profesional.

- **CE2.** Identifica y analiza las fortalezas y debilidades propias, utilizando estrategias de autoconocimiento, comprendiendo los elementos económicos y financieros elementales y aplicándolos a actividades y situaciones concretas, usando destrezas básicas que le permitan la colaboración y el trabajo en equipo y le ayuden a resolver problemas de la vida diaria para poder llevar a cabo experiencias emprendedoras que generen valor.

- **CE3.** Participa en el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas, así como en la realización de tareas previamente planificadas e interviene en procesos de toma de decisiones que puedan surgir, considerando el proceso realizado y el resultado obtenido para la creación de un modelo emprendedor e innovador, teniendo en cuenta la experiencia como una oportunidad para aprender.

**En Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC):**

- **CCEC1.** Conoce y aprecia con sentido crítico los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, tomando conciencia de la importancia de su conservación, valorando la diversidad cultural y artística como fuente de enriquecimiento personal.
- **CCEC2.** Reconoce, disfruta y se inicia en el análisis de las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, desarrollando estrategias que le permitan distinguir tanto los diversos canales y medios como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
- **CCEC3.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones, desarrollando, de manera progresiva, su autoestima y creatividad en la expresión, a través de su propio cuerpo, de producciones artísticas y culturales, mostrando empatía, así como una actitud colaborativa, abierta y respetuosa en su relación con los demás.
- **CCEC4.** Conoce y se inicia en el uso de manera creativa de diversos soportes y técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, seleccionando las más adecuadas a su propósito, para la creación de productos artísticos y culturales tanto de manera individual como colaborativa y valorando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral.

**5.2.2.- AL FINALIZAR LA ETAPA**

Tras su paso por la etapa desde la Educación Física debemos haber contribuido a la adquisición de las competencias clave tal y como marcan los siguientes descriptores operativos:

**En Competencia en Comunicación Lingüística (CCL):**

- **CCL3.** Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
- **CCL5.** Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

**En Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM):**

- **STEM2.** Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
- **STEM5.** Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

**En Competencia en Digital (CD):**

- **CD4.** Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

**En Competencia en Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA):**

- **CPSAA1.** Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

- **CPSAA2.** Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

- **CPSAA3.** Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

- **CPSAA4.** Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

- **CPSAA5.** Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

**En Competencia Ciudadana (CC):**

- **CC2.** Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

- **CC3.** Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

- **CC4.** Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

**En Competencia Emprendedora (CE):**

- **CE1.** Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

- **CE2.** Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

- **CE3.** Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de

manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

**En Competencia en Conciencia y Expresión Cultural (CCEC):**

- **CCEC1.** Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
- **CCEC2.** Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
- **CCEC3.** Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
- **CCEC4.** Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

**5.3.- VINCULACIÓN ENTRE LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y LAS COMPETENCIAS CLAVE**

El anexo VI de la Orden de 30 de mayo de 2023 concreta la vinculación existente entre los Objetivos Generales de Etapa y el Perfil de Salida del Alumnado, del que se puede derivar la siguiente vinculación con las Competencias Clave:

		Competencias Clave						
		CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE
Objetivos Generales de Etapa	a)							
	b)							
	c)							
	d)							
	e)							
	f)							
	g)							
	h)							
	i)							
	j)							
	k)							
	l)							

#### 5.4.- VINCULACIÓN ENTRE LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA Y LOS DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA EN EDUCACIÓN FÍSICA

		DESCRIPTORES OPERATIVOS DEL PERFIL DE SALIDA																			
		CCL		STEM		CD	CPSAA					CC			CE			CCEC			
		3	5	2	5	4	1	2	3	4	5	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
OBJETIVOS DE ETAPA	a)																				
	b)																				
	c)																				
	d)																				
	e)																				
	f)																				
	g)																				
	h)																				
	i)																				
	j)																				
	k)																				
	l)																				

### 6.- CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL EN EDUCACIÓN FÍSICA

#### 6.1.- PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la ESO en su artículo 6 regula los principios pedagógicos que deben guiar la práctica docente, y lo hace en torno a los siguientes puntos:

“1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

2. Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.

3. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.



4. *Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.*

5. *Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.*

6. *Las lenguas oficiales se utilizarán solo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.*

7. *Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas.*

8. *Corresponde a las administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.*

9. *De igual modo, corresponde a las administraciones educativas regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad”.*

Por otro lado, el Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de ESO en la Comunidad Autónoma de Andalucía, también en su artículo indica que sin perjuicio de lo dispuesto por el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en Andalucía el currículo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria responderá a los siguientes principios:

*“a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las materias incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.*

*b) La intervención educativa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten a cada alumno o alumna una adecuada adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil competencial al término de segundo curso y en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica.*

*c) Desde las distintas materias se favorecerá la integración y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.*

*d) Asimismo, se trabajarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, el funcionamiento del medio físico y natural y la repercusión que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello con objeto de fomentar la contribución activa*



*en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno medioambiental como elemento determinante de la calidad de vida.*

*e) Se potenciará el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con objeto de garantizar una efectiva educación inclusiva, permitiendo el acceso al currículo a todo el alumnado. Para ello, en la práctica docente se desarrollarán dinámicas de trabajo que ayuden a descubrir el talento y el potencial de cada alumno y alumna y se integrarán diferentes formas de presentación del currículo, metodologías variadas y recursos que respondan a los distintos estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado.*

*f) Se fomentará el uso de herramientas de inteligencia emocional para el acercamiento del alumnado a las estrategias de gestión de emociones, desarrollando principios de empatía y resolución de conflictos que le permitan convivir en la sociedad plural en la que vivimos.*

*g) El patrimonio cultural y natural de nuestra comunidad, su historia, sus paisajes, su folclore, las distintas variedades de la modalidad lingüística andaluza, la diversidad de sus manifestaciones artísticas, entre ellas, el flamenco, la música, la literatura o la pintura, tanto tradicionales como actuales, así como las contribuciones de su ciudadanía a la construcción del acervo cultural andaluz, formarán parte del desarrollo del currículo.*

*h) Atendiendo a lo recogido en el capítulo I del título II de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, se favorecerá la resolución pacífica de conflictos y modelos de convivencia basados en la diversidad, la tolerancia y el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades de mujeres y hombres.*

*i) En los términos recogidos en el Proyecto educativo de cada centro, con objeto de fomentar la integración de las competencias clave, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado, así como a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, el emprendimiento, la reflexión y la responsabilidad del alumnado.*

*j) Se desarrollarán actividades para profundizar en las habilidades y métodos de recopilación, de sistematización y de presentación de la información, para aplicar procesos de análisis, de observación y de experimentación, mejorando habilidades de cálculo y desarrollando la capacidad de resolución de problemas, fortaleciendo así habilidades y destrezas de razonamiento matemático”.*

## **6.2.- COMPORTAMIENTO RESPONSABLE EN ENTORNOS EN LÍNEA**

***En relación a los contenidos transversales, y en concreto a un comportamiento responsable en entornos en línea, protección de datos personales y garantía de derechos digitales, desde nuestra materia atenderemos a lo dispuesto en el Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía, esta programación incorpora de forma transversal la educación para un uso responsable, seguro y ético de las tecnologías digitales.***

El alumnado desarrollará actitudes y hábitos que favorezcan un **comportamiento responsable en los entornos en línea**, promoviendo el respeto, la empatía y la convivencia digital. Se trabajarán contenidos relacionados con la **protección de los datos personales, la privacidad, la seguridad de la información y el uso adecuado de las redes sociales y plataformas educativas.**



Asimismo, se fomentará la comprensión y ejercicio de los **derechos y deberes digitales**, conforme a la **Ley Orgánica 3/2018, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales**, prestando especial atención a la identidad digital, la propiedad intelectual, la prevención del ciberacoso, el pensamiento crítico frente a la desinformación y la participación responsable en la red.

Estas competencias se abordarán de manera transversal en las diferentes unidades didácticas y en el desarrollo de las actividades del aula, contribuyendo a la formación integral del alumnado como ciudadanos digitales conscientes, autónomos y respetuosos con los demás.

### **6.3.- PLAN DE LECTURA**

#### **6.3.1.- BASE NORMATIVA**

Instrucciones de 21 junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en Educación Primaria y Secundaria Obligatoria.

#### **6.3.2.- APLICACIÓN EN EL CENTRO**

La lectura se considera un fenómeno transversal que abarca todas las materias y áreas en un centro educativo y requiere una planificación adecuada para promover la competencia en comunicación lingüística y la inclusión de todos los alumnos/as.

Se destaca que la experiencia lectora acumulada por los estudiantes les permite construir y comunicar conocimientos, utilizar el lenguaje de manera funcional, desarrollar su identidad cultural, y enfrentar diversas fuentes informativas y formas discursivas. Las prácticas letradas van formando a lo largo del tiempo un lector competente que utiliza estas habilidades a lo largo de su vida.

Finalmente, se subraya que la lectura es fundamental en la educación y el aprendizaje continuo de las personas, ya que es un instrumento clave para adquirir nuevos conocimientos y se utiliza en una variedad de contextos y propósitos, desde obtener información hasta comunicarse y disfrutar de la estética de la lectura. El diseño y la planificación de la lectura en el aula deben considerar todas estas finalidades y adaptarse al proyecto educativo y al contexto para facilitar el desarrollo de los estudiantes.

#### **6.3.3.- OBJETIVOS**

- a) Desarrollar competencias, habilidades y estrategias para comprender, interpretar y manejar textos en diferentes formatos y soportes.
- b) Trabajar desde todas las áreas
- c) Planificar de forma coherente
- d) Elemento prioritario y colectivo: alumnado, profesorado, familias y comunidad
- e) Fomentar la actualización formativa del profesorado
- f) Potenciar el uso de las bibliotecas escolares y programas de innovación sobre la lectura
- g) Concienciación sobre la modalidad lingüística andaluza.



#### 6.3.4.- PLANIFICACIÓN

a) La lectura debe trabajarse en todas las materias y desarrollarse conforme a la planificación bisemanal establecida por cada tutor/a de grupo. Según esta planificación en el grupo se abordará este trabajo en una sesión de cada dos semanas.

b) Todas las materias trabajarán distintos tipos de textos, según la temporalización prevista y publicada por los/as tutores/as. En concreto, cada trimestre se trabajará sobre dos tipos de textos y en el tercero se repetirá uno de ellos según los intereses y necesidades de la materia según su programación.

- c) Debe formar parte de las programaciones didácticas sin ser un trabajo paralelo.
- d) 30 minutos diarios en todos los niveles de la etapa.
- e) Las materias bilingües trabajaran algunas secuencias de lectura en inglés.
- f) Usar los recursos del centro (biblioteca del centro y/o aula).

#### 6.3.5.- METODOLOGÍA

- Trabajo de la comprensión literal, inferencial y valorativa además de la fluidez.
- En EF adquirir alfabetización digital, audiovisual, mediática e informacional.
- Destacar el uso social de la lectura, las tertulias, los clubes, debates dirigidos
- Uso de textos continuos y discontinuos contextualizados: literarios, periodísticos, divulgativos o científicos.
- Trabajo antes, durante y después de la lectura.
- Coordinación garantizada por el ETCP con un posible Plan de Actuación Trabajo antes de la lectura: presentación de conceptos, vocabulario, formato..., relaciones de causa-efecto, comparación y contraste, personificación...
- Trabajo durante la lectura: revisión y comprobación de lo leído, conciencia de la entonación, relectura formativa...
- Trabajo después de la lectura: Recapitulación, puesta en práctica de lo leído, debate...

Intervenciones y agentes implicados	
Coordinación a nivel de Centro	Coordinación a nivel de Centro
Coordinación a nivel de departamento	Coordinación a nivel de departamento
Desarrollo en el aula	Desarrollo en el aula

TIEMPO DE LECTURA 30 minutos diarios					
SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1					
2					



Los textos seleccionados para el desarrollo de las diferentes actividades y tareas programadas estarán recogidos en un repositorio creado al efecto y disponible en el drive del departamento.

### 6.3.6.- REPOSITORIO DE TEXTOS POR NIVEL

<b>Textos funcionales</b>	1º	<a href="#">“Entrevista a Saúl Craviotto”</a> - Texto periodístico (entrevista)
	2º	<a href="#">“El 70% de los niños y adolescentes son sedentarios”</a> - Texto periodístico
	3º	<a href="#">“Valoración postural del niño”</a> - Texto científico técnico. <a href="#">“Esta es la nueva normativa debes cumplir partir hoy con tu patinete”</a> - Texto periodístico (noticia)
	4º	<a href="#">“Supplementation and doping”</a> - Texto científico técnico <a href="#">“Valoración postural del niño”</a> - Texto científico técnico <a href="#">“8 ejercicios para prevenir el dolor lumbar en niños y adolescentes”</a> - Texto científico técnico <a href="#">“Historia del entrenamiento de la resistencia”</a> - Texto científico técnico
<b>Textos de distintos ámbitos</b>	1º	“¿Cuánta actividad física necesitamos?” “Hábitos de vida y salud de los jóvenes”
	2º	“La necesidad de movimiento del cuerpo humano”. “¿Qué son las agujetas?”
	3º	<a href="#">“Un sistema inmunitario fuerte la clave para evitar los resfriados”</a> - Texto periodístico <a href="#">“¿Qué comer para prepararte para un día completo de esquí?”</a> - Texto periodístico técnico <a href="#">Error de corredores que termina en lesión”</a> - Texto periodístico técnico
	4º	<a href="#">“Los niveles de vitamina D de la población española son muy bajos”</a> - Texto periodístico técnico “El músculo” “Cuidamos la espalda”
<b>Textos orales de comprensión</b>	1º	<a href="#">“¿Cómo hacer un calentamiento? Mitos y recomendaciones”</a> - Vídeo <a href="#">“PP.AA. RCP”</a> - Vídeo
	2º	<a href="#">“¿Qué son las agujetas y cómo puedo evitarlas?”</a> - Vídeo <a href="#">“PP.AA. RCP”</a> - Vídeo
	3º	<a href="#">“PP.AA. RCP”</a> - Vídeo <a href="#">“Los otros: Fútbol y Racismo”</a> - Vídeo
	4º	<a href="#">“Ejercicio aeróbico y anaeróbico. Diferencias”</a> - Vídeo <a href="#">“PP.AA. RCP”</a> - Vídeo
<b>Textos orales. Oratoria y debate</b>	1º	<a href="#">“El paralímpico”</a> - Podcast
	2º	<a href="#">“El paralímpico”</a> - Podcast
	3º	<a href="#">“El paralímpico”</a> - Podcast <a href="#">“Se acabó. El feminismo golea a los Rubiales”</a> - Podcast
	4º	<a href="#">“El paralímpico”</a> - Podcast <a href="#">“Se acabó. El feminismo golea a los Rubiales”</a> - Podcast



Itinerarios lectores	1º	<a href="#"><u>“De niñas a leyendas”: lecturas relacionadas con la figura de la mujer en el deporte.</u></a>
	2º	<a href="#"><u>“De niñas a leyendas”: lecturas relacionadas con la figura de la mujer en el deporte.</u></a>
	3º	<a href="#"><u>“De niñas a leyendas”: lecturas relacionadas con la figura de la mujer en el deporte.</u></a>
	4º	<a href="#"><u>“De niñas a leyendas”: lecturas relacionadas con la figura de la mujer en el deporte.</u></a>

**6.4.- RAZONAMIENTO MATEMÁTICO****6.4.1.- ENFOQUE CURRICULAR Y NORMATIVO**

El tratamiento se basa en el Decreto 102/2023, de 9 de mayo, que regula el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía. Se articula con la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), que promueve el desarrollo competencial y transversal del alumnado.

A nivel de competencias clave se potenciará especialmente la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, además de la competencia motriz.

**6.4.2.- INTEGRACIÓN DEL RAZONAMIENTO MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN FÍSICA**

El objetivo debe ser desarrollar el pensamiento lógico y matemático mediante actividades físicas que impliquen cálculo, estimación, geometría y análisis de datos.

Ejemplos de actividades:

- Geometría corporal: Formar figuras geométricas con el cuerpo o en grupo (triángulos, círculos, polígonos).
- Cálculo de distancias y tiempos: Medir recorridos, calcular velocidades, estimar tiempos en circuitos.
- Estadística en movimiento: Registrar repeticiones, tiempos, pulsaciones y representar gráficamente los datos.
- Resolución de problemas: Juegos cooperativos donde se resuelvan retos matemáticos mediante el movimiento.

**6.4.3.- ORGANIZACIÓN TEMPORAL**

Frecuencia: Una sesión cada tres semanas.

Duración: 30 minutos por sesión.

Coordinación: Se ajusta al calendario establecido por los tutores de cada grupo.

Temporalización: Se distribuye a lo largo del curso escolar, asegurando al menos 10 sesiones anuales.



#### 6.4.4.- COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Este trabajo de razonamiento matemático se inserta dentro de la competencia específica número tres, que dice *“aplicar estrategias cognitivas en la práctica motriz, incluyendo el razonamiento lógico”*.

Criterios de evaluación:

- Resolver situaciones motrices que impliquen operaciones matemáticas.
- Interpretar datos obtenidos en actividades físicas.
- Aplicar conceptos geométricos en la organización espacial del cuerpo y del grupo.

### 7.- ASPECTOS METODOLÓGICOS

Los métodos pedagógicos en la ESO se adaptarán a las características de los alumnos, favorecerán la capacidad para aprender por sí mismos y para trabajar en equipo promoviendo la creatividad y el dinamismo, e integrarán los recursos de las tecnologías de la información y de las comunicaciones en el aprendizaje. Además, los alumnos se iniciarán en el conocimiento y aplicación de los métodos científicos. Así, la metodología ha de favorecer que el alumno/a vaya formándose como ser autónomo planteándose interrogantes, participando y asumiendo responsabilidades y, por tanto, que desarrolle la capacidad para aprender por sí mismo. El alumno/a, siguiendo las directrices de sus docentes, seguirá los contenidos, actividades y la entrega de las tareas por medio de las plataformas: Classroom, Idoceo Connect y Moodle.

La metodología, a su vez, debe conseguir ser motivadora de futuros aprendizajes y debe ayudar a comprender al alumno que el aprendizaje es algo que nunca se acaba ya que los cambios en el sistema productivo, los adelantos tecnológicos, los nuevos descubrimientos y la propia posición del individuo le debe convertir en un sujeto “deseante de más conocimiento”. Para ello, es básico orientar la enseñanza a unos aprendizajes que relacionen los contenidos teóricos con la práctica: el aprendizaje basado en proyectos, clase invertida; uso de actividades lúdicas o juegos con algunas de las estrategias metodológicas que usaremos.

Además, se darán a conocer diferentes aplicaciones para la mejora de su condición física como: Strava, Swod, Runtastic, lectores de códigos QR...

Desde la materia de la Educación Física se persigue el correcto uso de las tecnologías (TAC) y el uso de la TEP, por medio de las cuales el alumnado investigará a fondo alguna temática para lo cual deben investigar a fondo poniéndose en contacto con diferentes organismos como puede ser el Patronato Municipal de Deportes, Ayuntamiento de Lucena.

Se debe partir de la idea de que el alumno/a es, en última instancia, quien realiza su propio conocimiento. El profesor debe situar el conocimiento al alcance del alumno partiendo de las características psicológicas del alumno y de la estructura lógica de la materia objeto de estudio. La función del profesor es valorar las posibilidades de éxito, reforzar la confianza del alumno y planificar las progresiones teniendo presente como objetivo la superación de las propias limitaciones.



En ese sentido, las decisiones metodológicas que se adopten deben tener en cuenta que aprender es asimilar significados nuevos en un proceso interactivo entre el propio alumno, los contenidos, el profesor y los compañeros o compañeras. De ahí, la importancia de trabajar en equipo.

Los principios básicos a tener en cuenta para el desarrollo de esta metodología deben ser:

- a. La intervención educativa está condicionada por el nivel de madurez del alumno.
- b. La intervención educativa ha de tener en cuenta los conocimientos previos del alumno y su interés por saber. Éstos son la base que permitirá aprendizajes significativos, es decir, que pueda el alumno relacionar lo que sabe con lo que aprende la importancia de trabajar en equipo.

En Educación Física se hace evidente un tratamiento de la diversidad que se expresará por las diferencias de ritmo de aprendizaje, o bien en las capacidades físicas para realizar determinadas actividades, o en ambos factores a la vez. Será preciso el planteamiento de actividades de integración de alumnos con diferentes características, ofreciendo también alternativas diversificadas que conecten más con los intereses de grupos que, por sus características comunes, coincidan en gustos e intereses y que pueden ser diferentes a los de otros grupos.

Respecto a la metodología concreta en Educación Física, existen grandes métodos de enseñanza: instrucción directa, enseñanza mediante la búsqueda, y enseñanza y aprendizaje por recepción y por descubrimiento. La elección de un método u otro de enseñanza debe estar relacionada con las características de las actividades que se llevan a cabo en un momento determinado, así como con las finalidades que se pretenden con ellas y, lógicamente, con el tipo de ayuda que precisa cada alumno y cada alumna según el momento de aprendizaje en que se encuentren.

En sí mismos, los métodos no son mejores o peores, sino que han de ser adecuados y oportunos para la actividad que se esté desarrollando en ese momento. Se debe tener en cuenta que no se debe buscar un rendimiento deportivo como objetivo prioritario.

El estilo de Instrucción Directa se utilizará en aquellas actividades con soluciones bien definidas, cuya ejecución requiere unos programas motores específicos. Existen muchas situaciones en las que no tiene sentido utilizar la instrucción directa, como en el caso de los deportes alternativos, o en el planteamiento táctico de diferentes deportes convencionales, etc. En estos casos se recomienda el uso de estilos que fomenten la Enseñanza Mediante la Búsqueda.

La Asignación de Tareas será el estilo de enseñanza utilizado con mayor frecuencia ya que es el que mejor facilita la individualización de la enseñanza al proponer a cada alumno o grupo la realización de las tareas que son más adecuadas a su competencia motriz. Este estilo de enseñanza obliga al profesor a ajustar sus intervenciones a las necesidades de cada alumno.

También se pueden proponer situaciones de Enseñanza Recíproca muy útiles para que el alumnado ejecutante y el alumnado con el rol de docente, tenga una idea más clara de la actividad propuesta al tener que analizar los errores mutuamente.

Si el grado de madurez de algún curso es adecuado, se puede plantear una enseñanza por interés, que permita crear dos grupos dentro de una misma clase, en la que se trabajen, de forma autónoma, dos contenidos diferentes.

En cuanto a las estrategias en la práctica en el aprendizaje de habilidades específicas, en las que existen modelos probados de realización, se planteará a los alumnos la utilización de métodos analíticos, progresivos o globales (con o sin polarización de la atención), pero siempre teniendo en



cuenta que el modelo de realización debe presentarse en un contexto real de aplicación y de forma global (el modelo puede ser el profesor, el alumno aventajado o una imagen grabada).

Por su funcionalidad y aplicabilidad directa a situaciones reales que motivan a los alumnos se preferirá la estrategia en la práctica global. Cuando existan aspectos de una habilidad específica en las que algún alumno encuentre serias dificultades, se recurrirá a métodos analíticos y progresivos. Esto implica individualizar el ritmo de aprendizaje de cada alumno. Por otra parte, es conveniente que el aprendizaje de los fundamentos técnicos de cada deporte vaya acompañado del aprendizaje de su significado táctico, esto ayudará a alcanzar el objetivo de que el alumno adquiera autonomía en la práctica de actividades físicas.

Para lograrlo, en el primer ciclo se propondrán situaciones de juego con planteamientos técnicos-tácticos sencillos, utilizando modificaciones de las reglas del juego y materiales empleados en los deportes tradicionales para posteriormente ir pasando a situaciones de juego más complejas en el segundo ciclo.

La estructura de la sesión de Educación Física dependerá del tipo de actividades que se vayan a desarrollar. La división de la sesión en calentamiento, parte principal y vuelta a la calma, se utilizará para fomentar en los alumnos el hábito de preparar al organismo antes de realizar actividades de cierta intensidad y el tránsito progresivo hacia la situación de reposo o baja actividad. Esta estructura nos servirá también para introducir aquellos contenidos relativos al calentamiento, técnicas de relajación, respiración, conceptos de volumen, intensidad, dinámicas de las cargas, reflexiones, dinámicas de educación emocional.

Una vez alcanzados estos objetivos será necesario introducir la idea de que las partes están al servicio de la actividad central y, en consecuencia, el análisis de ésta determinará las características del calentamiento y la vuelta a la calma.

La explicación al comienzo y al final de la sesión se aprovechará, cuando sea necesario, para exponer determinados contenidos o por medio de flipped classroom. En otras ocasiones, esta exposición coincidirá con el trabajo práctico para relacionar in situ, teoría y práctica. Aquellos contenidos que por su importancia o interés así lo requieran, se entregarán por escrito.

Además, se utilizarán medios audiovisuales de apoyo a las explicaciones del profesor, sobre todo, en lo referente a la presentación de modelos en habilidades deportivas.

## **8.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO**

### **8.1.- CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

El marco normativo que fija cómo ha de desarrollarse el proceso de evaluación del alumnado a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria está concretado en el Decreto 102/2023, de 9 de mayo; y en la orden de 30 de mayo de 2023.

Concretamente el art. 13 del Decreto 102/2023 recoge literalmente:

*“1. Según lo establecido en el artículo 15 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la evaluación será continua, formativa e integradora. El carácter integrador de la evaluación no impedirá*



que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito teniendo en cuenta sus criterios de evaluación.

2. La evaluación tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

3. Los referentes para la evaluación del alumnado serán los criterios de evaluación de cada materia.

4. Los referentes para la evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales serán los incluidos en las correspondientes adaptaciones del currículo, sin que este hecho pueda impedirles la promoción o la titulación.

5. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso del alumnado no sea el adecuado, se establecerán medidas de atención a la diversidad. Estas medidas deberán adoptarse en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades, y estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo.

6. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que se recogerán los oportunos procedimientos en las programaciones didácticas.

7. Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles, flexibles, coherentes con los criterios de evaluación y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, y que garanticen, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adaptan a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

8. Se garantizará el derecho del alumnado a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con transparencia, para lo que se establecerán los oportunos procedimientos de aclaración, revisión y reclamación. Dichos procedimientos serán regulados por orden de la Consejería competente en materia de educación”.

Por otro lado, la orden de 30 de mayo de 2023 en su art. 10 dentro del capítulo tercero recoge diez puntos el carácter y referentes de la evaluación, éstos son:

“1. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado **será continua, competencial, formativa, integradora, diferenciada y objetiva** según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como **referentes los criterios de evaluación** de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.

2. La evaluación será **integradora** por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo. En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas a través de la superación de los criterios de evaluación que tienen asociados.

3. El carácter integrador de la evaluación no impedirá al profesorado realizar la evaluación de cada materia de manera diferenciada en función de los **criterios de evaluación** que, **relacionados** de manera directa con las **competencias específicas**, indicarán el grado de desarrollo de las mismas.

4. La evaluación será **continua** por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, **con el fin de detectar las dificultades** en el momento



en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, de acuerdo con lo dispuesto en el Capítulo V del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, adoptar las medidas necesarias dirigidas a **garantizar la adquisición de las competencias clave**, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

5. El **carácter formativo** de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que **permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa**.

6. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a **criterios de plena objetividad**, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva. Asimismo, el alumnado tiene derecho a conocer los resultados de sus evaluaciones para que la información que se obtenga a través de estas tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación.

7. Para garantizar la objetividad y la transparencia, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras **informarán al alumnado** acerca de los **criterios de evaluación** de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los **procedimientos de evaluación y calificación**.

8. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación, promoción y titulación incluidos en el Proyecto educativo del centro.

9. Los Proyectos educativos de los centros docentes establecerán el sistema de participación del alumnado, y de los padres, madres o personas que ejerzan su tutela legal en el desarrollo del proceso de evaluación. Asimismo, los centros docentes establecerán en su Proyecto educativo el procedimiento por el cual, los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado, o el propio alumnado si es mayor de edad, podrán solicitar las aclaraciones concernientes al proceso de aprendizaje del mismo a través de la persona que ejerza la tutoría y obtener información sobre los procedimientos de revisión de las calificaciones.

10. Los centros docentes establecerán en sus Proyectos educativos los procesos mediante los cuales se harán públicos los criterios y procedimientos de evaluación, promoción y titulación, que se ajustarán a la normativa vigente, así como los instrumentos que se aplicarán para la evaluación de los aprendizajes de cada materia”.

## **8.2.- MOMENTOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

La evaluación se desarrollará a través de los siguientes momentos: evaluación inicial, evaluación continua, evaluación a la finalización del curso, evaluación de diagnóstico y evaluación extraordinaria.

### **8.2.1.- EVALUACIÓN INICIAL**

La Orden de 30 de mayo de 2023, en su artículo 12, referido a esta evaluación de diagnóstico establece los siguientes puntos:

*“1.La evaluación inicial del alumnado ha de ser competencial y ha de tener como referente las competencias específicas de las materias que servirán de punto de partida para la toma de decisiones.*



*Para ello, se tendrá en cuenta principalmente la observación diaria, así como otras herramientas. La evaluación inicial del alumnado en ningún caso consistirá exclusivamente en una prueba objetiva.*

*2. Los resultados de esta evaluación no figurarán en los documentos oficiales de evaluación.*

*3. Durante los primeros días del curso, con el fin de conocer la evolución educativa del alumnado y, en su caso, las medidas educativas adoptadas, la persona que ejerza la tutoría y el equipo docente de cada grupo analizarán los informes del curso anterior, a fin de conocer aspectos relevantes de los procesos educativos previos. Asimismo, el equipo docente realizará una evaluación inicial, para valorar la situación inicial de sus alumnos y alumnas en cuanto al nivel de desarrollo de las competencias específicas de las materias de la etapa que en cada caso corresponda.*

*4. Antes del 15 de octubre se convocará una sesión de coordinación docente con objeto de analizar y compartir las conclusiones de esta evaluación inicial, que tendrá carácter orientador y será el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y al desarrollo del currículo que se adecuará a las características y al grado de desarrollo de las competencias específicas del alumnado.*

*5. El equipo docente, con el asesoramiento del departamento de orientación, realizará la propuesta y adoptará las medidas educativas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales para el alumnado que las precise”*

Esta evaluación inicial nos servirá para establecer mecanismos de objetividad que den garantías a todo el proceso de evaluación.

Esta evaluación se desarrollará a través de tareas enclavadas en la primera situación de aprendizaje de cada uno de los diferentes cursos. Estas tareas se orientarán a establecer el grado de desarrollo inicial de la condición física del alumnado, al ser éste un parámetro esencial sobre el que construir el resto del proceso de enseñanza-aprendizaje. También se evaluará el grado de conocimiento previo de saberes básicos de tipo conceptual desarrollados durante el curso anterior.

### **8.2.2.- EVALUACIÓN CONTINUA**

La Orden 30 de mayo de 2023 en su artículo 13 fija las pautas que debe cumplir el proceso de evaluación:

*“1.Se entiende por evaluación continua aquella que se realiza durante todo el proceso de aprendizaje, permitiendo conocer el progreso del alumnado en el antes, durante y final del proceso educativo, realizando ajustes y cambios en la planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje, si se considera necesario.*

*2. Son sesiones de evaluación continua las reuniones del equipo docente de cada grupo, coordinadas por la persona que ejerza la tutoría y, en ausencia de esta, por la persona que designe la dirección del centro, con la finalidad de intercambiar información sobre el progreso educativo del alumnado y adoptar decisiones de manera consensuada y colegiada, orientadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de la propia práctica docente. Estas sesiones se realizarán al finalizar el primer y el segundo trimestre del curso escolar.*

*3. La valoración de los resultados derivados de estas decisiones y acuerdos constituirá el punto de partida de la siguiente sesión de evaluación continua o de evaluación ordinaria, según proceda.*



4. *En las sesiones de evaluación continua se acordará la información que, sobre el proceso personal de aprendizaje seguido, se transmitirá al alumnado y a las familias, de acuerdo con lo recogido en el Proyecto educativo del centro y en la normativa que resulte de aplicación. Esta información deberá indicar las posibles causas que inciden en el proceso de aprendizaje y en el progreso educativo del alumnado, así como, en su caso, las recomendaciones u orientaciones para su mejora.*

5. *Los resultados de estas sesiones se recogerán en la correspondiente acta y se expresarán en los términos cualitativos: Insuficiente (IN), para las calificaciones negativas, Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) o Sobresaliente (SB), para las calificaciones positivas.*

6. *Asimismo, para orientar a las familias se entregará a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado un boletín de calificaciones que tendrá carácter informativo y contendrá tanto calificaciones cualitativas como cuantitativas, expresadas en los términos Insuficiente (IN): 1, 2, 3 o 4. Suficiente (SU): 5. Bien (BI): 6. Notable (NT): 7 u 8. Sobresaliente (SB): 9 o 10.*

7. *La persona que ejerza la tutoría de cada grupo levantará acta del desarrollo de las sesiones en la que se harán constar las decisiones y los acuerdos adoptados, así como las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales aplicadas”.*

### **8.2.3.- EVALUACIÓN A LA FINALIZACIÓN DEL CURSO**

El artículo 14 de la Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas, fija los siguientes puntos para desarrollar este proceso evaluativo:

*“1.Al término de cada curso de la etapa, se valorará el progreso del alumnado en las diferentes materias por parte del equipo docente en una única sesión de evaluación ordinaria.*

*2. Son sesiones de evaluación ordinaria las reuniones del equipo docente de cada grupo coordinadas por la persona que ejerza la tutoría y, en ausencia de esta, por la persona que designe la dirección del centro, donde se decidirá sobre la evaluación final del alumnado. En esta sesión se adoptarán decisiones de manera consensuada y colegiada, orientadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de la propia práctica docente. En caso de que no exista consenso, las decisiones se tomarán por mayoría cualificada de dos tercios de los integrantes del equipo docente. Para el desarrollo de estas sesiones, el equipo docente podrá recabar el asesoramiento del departamento de orientación del centro. Esta sesión tendrá lugar una vez finalizado el período lectivo y no será anterior al día 22 de junio.*

*3. En las sesiones de evaluación ordinaria, el profesor o profesora responsable de cada materia decidirá la calificación de la misma. Esta calificación ha de ser establecida tomando como referencia la superación de las competencias específicas de la materia. Para ello, se tendrán como referentes los criterios de evaluación, a través de los cuales se valorará el grado de consecución de las competencias específicas.*



4. Según lo establecido en el artículo 31.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en el caso de los ámbitos que integren distintas materias, el resultado de la evaluación se expresará mediante una única calificación, sin perjuicio de los procedimientos que puedan establecerse para mantener informados de su evolución en las diferentes materias al alumnado y a sus padres, madres, o personas que ejerzan su tutela legal.

5. En la sesión de evaluación ordinaria, se acordará la información que, sobre el proceso personal de aprendizaje seguido, se transmitirá al alumnado y a las familias, de acuerdo con lo recogido en el Proyecto educativo del centro y en la normativa que resulte de aplicación. Esta información deberá indicar las posibles causas que inciden en el proceso de aprendizaje y en el progreso educativo del alumnado, así como, en su caso, las recomendaciones u orientaciones para su mejora.

6. Al finalizar el curso escolar, si el alumnado tiene alguna materia no superada, el profesorado responsable de la misma elaborará un informe en el que se detallarán, al menos, las competencias específicas y los criterios de evaluación no superados. Este informe será entregado al padre, madre, o persona que ejerza su tutela legal al finalizar el curso, además, se depositará en la jefatura de estudios, sirviendo de referente para el programa de refuerzo del aprendizaje del curso posterior o del mismo, en caso de no promoción.

7. Como resultado de las sesiones de evaluación ordinaria se entregará a los padres, madres o personas que ejerzan la tutela legal del alumnado un boletín de calificaciones con carácter informativo en los términos establecidos en el artículo 13.6.

8. La persona que ejerza la tutoría de cada grupo levantará acta del desarrollo de las sesiones en la que se harán constar además de las calificaciones, expresadas en los términos establecidos en el artículo 13.5, las decisiones y los acuerdos adoptados, así como las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales aplicadas a cada alumno o alumna.

9. Los resultados de las materias pendientes de cursos anteriores se consignarán, igualmente, en las actas de evaluación, en el expediente y en el historial académico del alumnado.

10. La nota media por curso y al final de la etapa se hallará calculando la media aritmética de las calificaciones de todas las materias cursadas redondeada a la centésima más próxima y, en caso de equidistancia, a la superior. Para el cálculo de la nota media normalizada en las convocatorias en las que deban entrar en concurrencia los expedientes académicos, se excluirá la materia de Religión, así como las de atención educativa, tal y como se establece en la disposición adicional primera del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo. Estas notas serán trasladadas a la certificación académica de los estudios cursados y al historial académico, para ser utilizadas en los procedimientos de concurrencia competitiva que procedan.

11. Al finalizar la etapa, a juicio del equipo docente, cuando el alumnado demuestre que ha alcanzado un desarrollo académico excelente, se le otorgará Mención Honorífica por materia. Esta circunstancia deberá quedar reflejada en el historial académico del alumnado. Los centros docentes establecerán en su Proyecto educativo el procedimiento de concesión de la Mención Honorífica”.

#### **8.2.4.- EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO**

Con relación a este proceso de evaluación el art. 15 de la Orden de 30 de mayo establece los siguientes puntos a tener en cuenta:



*“1.De conformidad con lo establecido en el artículo 17.1 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, en el segundo curso de Educación Secundaria Obligatoria todos los centros realizarán una Evaluación de diagnóstico de las competencias adquiridas por el alumnado.*

*Esta evaluación no tendrá efectos académicos y tendrá carácter informativo, formativo y orientador para los centros, para el profesorado, para el alumnado y sus familias o personas que ejerzan su tutela legal y para el conjunto de la comunidad educativa.*

*2. El Claustro de profesorado realizará un análisis tanto del proceso llevado a cabo como del nivel competencial del alumnado. Dicho análisis será elevado al Consejo escolar para su conocimiento”.*

### **8.2.5.- EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

El artículo 16 de la Orden 30 de mayo de 2023 referido a las pruebas o actividades personalizadas extraordinarias, fija:

*“1.El alumnado que una vez finalizado el proceso de evaluación de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria no haya obtenido el título y haya superado los límites de edad establecidos en el artículo 15.5 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, podrá obtenerlo en los dos cursos siguientes a través de la realización de pruebas o actividades personalizadas extraordinarias de las materias o ámbitos que no haya superado.*

*Los centros docentes establecerán en el Proyecto educativo el procedimiento para el desarrollo de las mismas.*

*2. Las pruebas estarán basadas en planes de recuperación que elaborarán los correspondientes departamentos de coordinación didáctica. Estos planes contemplarán los elementos curriculares de cada materia, tomando en especial consideración sus criterios de evaluación, así como las actividades y las pruebas objetivas propuestas para la superación de la misma. Se determinará el calendario de actuaciones a tener en cuenta por el alumnado.*

*3. Las personas interesadas que cumplan los requisitos deberán solicitar en el centro donde han cursado cuarto curso su participación en dicho procedimiento, cumplimentando para ello el modelo que se establezca a tales efectos. La inscripción deberá realizarse durante los diez últimos días naturales del mes de junio de cada año.*

*4. Los centros informarán de oficio y de manera individualizada a los posibles interesados. Las pruebas, organizadas por los departamentos de coordinación didáctica, en coordinación con la jefatura de estudios, se realizarán en los cinco primeros días de septiembre.*

*5. Una vez resueltas las solicitudes, las personas admitidas podrán retirar de la secretaría de los centros el plan de recuperación.*

*6. Toda la información relativa a este procedimiento se expondrá en los tablones de anuncios y páginas Web de los centros respectivos con antelación suficiente.*

*7. De la sesión de evaluación se levantará la correspondiente acta. A esta sesión acudirá el profesorado responsable de la evaluación de las materias pendientes y la persona titular de la jefatura de estudios.*

*8. El resultado de las pruebas deberá ser conocido por las personas interesadas durante la primera quincena de septiembre.*



*9. Las personas que desarrollen las funciones de secretaría de los centros registrarán las calificaciones obtenidas en los documentos oficiales de evaluación que procedan, lo que será visado por la persona que ostente la dirección del centro”.*

### **8.3.- EVALUACIÓN: HERRAMIENTAS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El marco normativo de estos aspectos del proceso enseñanza-aprendizaje se fija en el artículo 11 de la Orden de 30 de mayo de 2023, literalmente establece los siguientes siete puntos:

*“1.El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas de cada materia.*

*2. Los criterios de evaluación han de ser medibles, por lo que se han de establecer mecanismos objetivos de observación de las acciones que describen.*

*3. Los mecanismos que garanticen la objetividad de la evaluación deberán ser concretados en las programaciones didácticas y ajustados de acuerdo con la evaluación inicial del alumnado y de su contexto.*

*4. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, coherentes con los criterios de evaluación y con las características específicas del alumnado, garantizando así que la evaluación responde al principio de atención a la diversidad y a las diferencias individuales. Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado, potenciando la capacidad del mismo para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada.*

*5. Los criterios de evaluación contribuyen, en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar su grado de desarrollo.*

*6. Los criterios de promoción y titulación, recogidos en el Proyecto educativo, tendrán que ir referidos al grado de desarrollo de los descriptores operativos del Perfil competencial y del Perfil de salida, en su caso, así como a la superación de las competencias específicas de las diferentes materias.*

*7. Los docentes evaluarán tanto el proceso de aprendizaje del alumnado como su propia práctica docente, para lo que concretarán los oportunos procedimientos en las programaciones”.*

Concretamente la evaluación en Educación Física cobra un predominante carácter formativo; de esta manera contribuye a una educación competencial y funcional, donde el error es una oportunidad para el aprendizaje y la autorregulación por parte del alumnado.

Dirigiéndonos hacia una concepción más procesual y humanista, los contextos de evaluación y aprendizaje de la Educación Física deben ser lo más auténticos y significativos posibles, con el fin de preparar al alumnado para la vida. Por ello se debe potenciar la capacidad para aprender por sí mismos, preparándolos para adquirir un estilo de vida activo frente a una sociedad cada vez más sedentaria.

La evaluación en Educación Física, entendida como un proceso compartido en el que la autoevaluación y la participación del alumnado cobran especial relevancia, tendrá como referentes los criterios de evaluación y las competencias específicas de las que emanan. De la misma forma, se



hace necesaria para la calidad educativa un proceso sistematizado y compartido de evaluación del proceso de enseñanza y, en especial, de la competencia docente en clase: gestión de los elementos y factores implicados en el proceso de enseñanza y aprendizaje, situaciones de aprendizaje empleadas, aplicación de los recursos e instalaciones, etc.

En consonancia con el aprendizaje competencial que se debe pretender a través del planteamiento de las distintas situaciones de aprendizaje en el aula, la evaluación debe diseñarse teniendo en cuenta la gran variedad de evidencias que se generan por parte del alumnado en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Estas evidencias deberán estar en consonancia con las competencias específicas que ha de desarrollar el alumnado, competencias estas graduadas a través de los criterios de evaluación, cobrando por tanto especial importancia la valoración de desempeños prácticos, productos relevantes o procesos del alumnado, tan característicos de esta materia.

En cuanto a los criterios de calificación, en la misma Instrucción conjunta 1/2022 se indica que “estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas”, como se recoge en su apartado noveno.

### **8.3.1.- INSTRUMENTOS Y RÚBRICAS DE EVALUACIÓN**

Los instrumentos de evaluación son recursos y herramientas que los docentes empleamos para recoger información sistemática, objetiva y precisa sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje del alumnado. De acuerdo con la normativa educativa vigente, estos instrumentos son fundamentales para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, así como de los objetivos y contenidos de nuestra materia.

Los instrumentos de evaluación que emplearemos a lo largo del presente curso nos permiten cumplir con varios objetivos esenciales:

- Asegurar la personalización del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Fomentar la inclusión y la igualdad de oportunidades.
- Promover la mejora continua de nuestro alumnado y de esta programación didáctica.

Los instrumentos de evaluación empleados serán variados y suficientes para determinar el grado de adquisición de las competencias clave. Estos serán:

- Observación sistemática.
- Pruebas escritas (test y/o desarrollo).
- Pruebas prácticas (ajuste motriz).
- Tareas en el cuaderno digital.
- Fichas de autoevaluación y/o coevaluación.
- Presentaciones audiovisuales.
- Rúbricas de evaluación y autoevaluación.

Las rúbricas de evaluación empleadas a lo largo del presente curso quedarán recogidas en el siguiente repositorio compartido en drive por los miembros del departamento:



<b>REPOSITORIO DE RÚBRICAS</b>	<b>1º ESO</b>	<a href="#"><u>Carpeta de rúbricas para 1º ESO - Educación Física</u></a>
	<b>2º ESO</b>	<a href="#"><u>Carpeta de rúbricas para 2º ESO - Educación Física</u></a>
	<b>3º ESO</b>	<a href="#"><u>Carpeta de rúbricas para 3º ESO - Educación Física</u></a>
	<b>4º ESO</b>	<a href="#"><u>Carpeta de rúbricas para 4º ESO - Educación Física</u></a>

#### **8.4.- PRINCIPIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO**

La Orden de 30 de mayo de 2023, en su artículo 17 establece los siguientes principios y medidas para la evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo:

*“1. La evaluación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que curse las enseñanzas correspondientes a Educación Secundaria Obligatoria se regirá por el principio de normalización e inclusión, y asegurará su no discriminación, así como la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el Sistema Educativo, para lo cual se tendrán en cuenta las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales contempladas en esta Orden y en el resto de la normativa que resulte de aplicación.*

*2. En función de lo establecido en el artículo 22 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, se establecerán las medidas más adecuadas, tanto de acceso como de adaptación de las condiciones de realización de las evaluaciones, para que las mismas se apliquen al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo conforme a lo recogido en su correspondiente Informe de evaluación psicopedagógica. Entre estas medidas se destaca la adaptación del formato de las pruebas de evaluación y la ampliación del tiempo para la ejecución de las mismas o la utilización de diferentes procedimientos de evaluación que tengan en cuenta la variedad de formas de registrar las competencias adquiridas. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.*

*3. La decisión sobre la evaluación, la promoción y la titulación del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo será competencia del equipo docente, asesorado por el departamento de orientación y teniendo en cuenta la tutoría compartida, en su caso, a la que se refiere la normativa reguladora de la organización y el funcionamiento de los centros docentes. Asimismo, se atenderá a lo recogido en el artículo 14.2.*

*4. La evaluación del alumnado con adaptaciones curriculares significativas en alguna materia se realizará tomando como referente los elementos curriculares establecidos en dichas adaptaciones definidas en el artículo 50. En estos casos, en los documentos oficiales de evaluación, se especificará que la calificación en las materias adaptadas hace referencia a los criterios de evaluación recogidos en dicha adaptación y no a los específicos del curso en el que esté escolarizado el alumnado.*

*5. En la evaluación del alumnado que se incorpore tardíamente al Sistema Educativo y que, por presentar graves carencias en la comunicación lingüística en lengua española, reciba una atención específica en este ámbito, se tendrá en cuenta los informes que, a tales efectos, elabore el profesorado responsable de dicha atención.*

*6. El alumnado escolarizado en el curso inmediatamente inferior al que le correspondería por edad, al que se refiere el artículo 21.4 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, se podrá incorporar al grupo correspondiente a su edad cuando a juicio de la persona que ejerza la tutoría, con el acuerdo*



*del equipo docente y asesorado por el departamento de orientación, haya superado el desfase curricular que presentaba. En caso de desacuerdo del equipo docente, la decisión se tomará por mayoría simple de votos”.*

## **9.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Se entiende por atención a la diversidad y a las diferencias individuales el conjunto de actuaciones y medidas educativas que garantizan la mejor respuesta a las necesidades y diferencias de todo el alumnado en un entorno inclusivo, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje en contextos educativos ordinarios.

Las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales podrán aplicarse a cualquier alumno o alumna que lo necesite, en cualquier momento de su escolaridad.

### **9.1.- MARCO NORMATIVO**

Este queda determinado por el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo; y su posterior concreción para nuestra comunidad autónoma a través de la Orden de 30 de mayo de 2023.

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, con relación a la atención a las diferencias individuales en el alumnado de la etapa establece literalmente lo siguiente:

*“1. Teniendo en cuenta los principios de educación común y de atención a la diversidad a los que se refiere el artículo 5.3, corresponderá a las administraciones educativas establecer la regulación que permita a los centros adoptar las medidas necesarias para responder a las necesidades educativas concretas de sus alumnos y alumnas, teniendo en cuenta sus circunstancias y sus diferentes ritmos de aprendizaje.*

*2. Dichas medidas, que formarán parte del proyecto educativo de los centros, estarán orientadas a permitir a todo el alumnado el desarrollo de las competencias previsto en el Perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, por lo que en ningún caso podrán suponer una discriminación que impida a quienes se benefician de ellas obtener la titulación correspondiente.*

*3. Para lograr este objetivo, se podrán realizar adaptaciones curriculares y organizativas con el fin de que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo al que se refiere el artículo 71 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales. En particular, se establecerán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza y la evaluación de la lengua extranjera para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que presenta dificultades en su comprensión y expresión. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas”.*

En cuanto al alumnado con necesidades educativas especiales, el citado Real Decreto fija:

*1. La escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales se regirá por los principios de normalización e inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo.*



2. Las administraciones educativas establecerán las condiciones de accesibilidad y diseño universal y los recursos de apoyo, humanos y materiales, que favorezcan el acceso al currículo del alumnado con necesidades educativas especiales, y adaptarán los instrumentos, y en su caso, los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de este alumnado.

3. Con este propósito, las administraciones educativas establecerán los procedimientos oportunos para realizar adaptaciones de los elementos del currículo que se aparten significativamente de los que determina este real decreto cuando se precise de ellas para facilitar a este alumnado la accesibilidad al currículo. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias y contendrán los referentes que serán de aplicación en la evaluación de este alumnado, sin que este hecho pueda impedirles la promoción o la titulación.

4. Sin menoscabo de lo dispuesto en los apartados 5, 6 y 7 del artículo 16, la escolarización de este alumnado en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en centros ordinarios podrá prolongarse un año más, siempre que ello favorezca la adquisición de las competencias establecidas y la consecución de los objetivos de la etapa.

5. La identificación y la valoración de las necesidades educativas de este alumnado se realizarán, lo más tempranamente posible, por profesionales especialistas y en los términos que determinen las administraciones educativas. En este proceso serán preceptivamente oídos e informados los padres, madres, tutores o tutoras legales del alumnado. Las administraciones educativas regularán los procedimientos que permitan resolver las discrepancias que puedan surgir, siempre teniendo en cuenta el interés superior del menor y la voluntad de las familias que muestren su preferencia por el régimen más inclusivo”.

Por otro lado, la Orden de 30 de mayo de 2023 desarrolla de manera extensa en su capítulo IV todos los aspectos de atención a la diversidad que se desarrollarán en los siguientes puntos de esta programación.

## **9.2.- CONCEPTO Y PRINCIPIOS GENERALES DE ACTUACIÓN**

El artículo 30 de la Orden de 30 de mayo de 2023, cita literalmente a este respecto:

“1. Atendiendo al artículo 21 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, la atención a la diversidad y a las diferencias individuales en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria se orientará a garantizar una educación de calidad que asegure la equidad e inclusión educativa y a atender a la compensación de los efectos que las desigualdades de origen cultural, social y económico pueden tener en el aprendizaje. Las medidas organizativas, metodológicas y curriculares que se adopten se regirán por los Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), presentando al alumnado la información en soporte adecuado a sus características, facilitando múltiples formas de acción y expresión, teniendo en cuenta sus capacidades de expresión y comprensión y asegurando la motivación para el compromiso y la cooperación mutua.

2. Los principios generales de actuación para la atención a la diversidad y a las diferencias individuales son los establecidos con carácter general en el artículo 22 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.

3. Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa en el ámbito de su autonomía”.



### **9.3.- MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

En el artículo 31 de la Orden de 30 de mayo de 2023, se recoge:

*“1. Se consideran medidas generales de atención a la diversidad y a las diferencias individuales las diferentes actuaciones de carácter ordinario que, definidas por el centro en su Proyecto educativo, se orientan a lograr el desarrollo integral, a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado a través de la utilización de recursos tanto personales como materiales con un enfoque global e inclusivo.*

*2. Dado que cualquier alumno o alumna a lo largo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria puede presentar necesidades educativas, transitorias o permanentes, los centros deben establecer diferentes medidas generales de atención a la diversidad y a las diferencias individuales, que podrán ser aplicadas en cualquier momento de la etapa.*

*3. Estas medidas tienen como finalidad dar respuesta a los diferentes niveles de competencia curricular, motivación, intereses, estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la puesta en marcha de estrategias organizativas y metodológicas destinadas a facilitar la consecución de los Objetivos de la etapa y la adquisición de las competencias clave.*

*4. Entre las medidas generales de atención a la diversidad y a las diferencias individuales se encuentran:*

*a) Agrupación de materias en ámbitos.*

*b) Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula, preferentemente para reforzar los aprendizajes en los casos del alumnado que presente desfase en su nivel curricular.*

*c) Desdoblamientos de grupos.*

*d) Agrupamientos flexibles. Esta medida, que tendrá un carácter temporal y abierto, en ningún caso supondrá discriminación para el alumnado.*

*e) Sustitución de la Segunda Lengua Extranjera por una Materia Lingüística de carácter transversal.*

*f) Acción tutorial como estrategia de seguimiento individualizado y de toma de decisiones en relación con la evolución académica del proceso de aprendizaje del alumnado.*

*g) Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos que promuevan la inclusión de todo el alumnado.*

*h) Actuaciones de prevención y control del absentismo.*

*i) Distribución del horario lectivo de las materias optativas propias de la Comunidad Andaluza.*

*j) Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas que permitan la detección temprana de las necesidades del alumnado y la adopción de medidas educativas”.*

### **9.4.- MEDIDAS GENERALES EN LA MATERIA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Actividades y tareas de aprendizaje: diseño de actividades y tareas con diferentes grados de realización.



- Organización flexible de espacios y tiempos: ubicación cercana al docente y flexibilidad horaria para permitir que las actividades y tareas se realicen al ritmo requerido por el alumno/a.
- Metodología: aprendizaje basado en Proyectos, trabajo cooperativo en grupo heterogéneos, roles específicos dentro del grupo, alumno protagonista.
- Procedimientos e instrumentos de evaluación: uso de métodos de evaluación alternativos. (Observación diaria, portafolio, registros), adaptaciones en el formato de evaluación.

## **9.5.- PROGRAMAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**

El artículo 32 de la Orden de 30 de mayo de 2023 establece:

*“1. Los centros docentes establecerán los siguientes programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales: programas de refuerzo del aprendizaje y programas de profundización.*

*2. En el contexto de la evaluación continua, cuando el progreso del alumno o la alumna no sea adecuado, se establecerán programas de refuerzo del aprendizaje. Estos programas se aplicarán en cualquier momento del curso tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidos a garantizar los aprendizajes que deba adquirir el alumnado para continuar su proceso educativo.*

*3. Asimismo, los centros docentes establecerán programas de profundización para el alumnado especialmente motivado para el aprendizaje o para aquel que presente altas capacidades intelectuales.*

*4. Dichos programas se desarrollarán en el horario lectivo correspondiente a las materias objeto de refuerzo o de profundización.*

*5. El profesorado que lleve a cabo los programas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales, en coordinación con la persona que ejerza la tutoría del grupo, junto con el resto del equipo docente, realizará a lo largo del curso escolar el seguimiento de la evolución del alumnado.*

*6. Al menos tres veces a lo largo del curso, se informará al alumnado si es mayor de edad o a las familias de su evolución en dichos programas”.*

## **9.6.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN EDUCACIÓN FÍSICA**

### **9.6.1.- ADAPTACIONES CURRICULARES NO SIGNIFICATIVAS**

Se trata de anticiparse a los hechos, incorporando a la programación recursos y estrategias variadas para dar respuesta a las diversas necesidades que irán surgiendo a lo largo del curso. Para ello se asumirán las diferencias en el interior del grupo de clase a partir de criterios derivados de su situación inicial.

Como consecuencia de esta evaluación inicial, se observa la necesidad de plantear estrategias diferenciadas y asumir ritmos distintos de aprendizaje; para ello tendremos que tener en cuenta:

a. Metodologías diversas: se usarán unos estilos de enseñanza u otros en función de la situación de enseñanza-aprendizaje.



b. Actividades diferentes: se adecuarán las actividades a las necesidades y características motrices de los alumnos siempre de menor a mayor complejidad.

c. Materiales y recursos didácticos variados: documentos de apoyo didácticos elaborados por el profesor y otros materiales y recursos en función del grado de aprendizaje de los alumnos.

d. Agrupamientos flexibles y ritmos de aprendizaje distintos: la estructura y organización de la clase responderá a grupos de trabajo flexible y cambiante, permitiendo a los alumnos situarse en diferentes áreas, adaptar el ritmo de aprendizaje según las necesidades del grupo.

e. Adquisición de mínimo: al alumno, al final de curso, se le pedirá que haya adquirido las mismas capacidades que el resto de los compañeros/as. Por lo tanto, deberá cumplir los mínimos exigibles, correspondientes al nivel que curse y que serán fijados por los miembros del Departamento.

f. Se apostará el trabajo en equipo del profesorado, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno/a en su grupo.

#### **9.6.2.- MEDIDAS ANTE EL ALUMNADO CON NEAE**

Hablamos aquí de las adaptaciones significativas de los elementos del currículo. Se refieren a aquellas adaptaciones que van a requerir una modificación parcial del currículo, y que va a venir determinada por aquellos alumnos con serias deficiencias motrices que les impiden el seguimiento normal de las actividades prácticas previstas en el programa.

Estas adaptaciones se harán teniendo en cuenta el informe médico y las prescripciones correspondientes; las modificaciones que precise el programa en base a dicho informe y las prescripciones correspondientes; las modificaciones que precise el programa en base a dicho informe se harán lo más pronto posible y afectarán tanto a los objetivos como a los contenidos y a la evaluación. En el caso de que los alumnos implicados recobrasen la “normalidad” se irían incorporando progresivamente al desarrollo habitual de las clases.

Si, como consecuencia de la evaluación inicial, se adopta la decisión de efectuar una adaptación curricular que se aparte significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo ordinario, esta adaptación se realizará buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave.

Algunas medidas opcionales de cara al trabajo y evaluación de estos alumnos podrían ser a modo de ejemplo:

- Los contenidos: teniendo en cuenta las aptitudes, necesidades e intereses de los alumnos y considerando qué contenidos de la programación son esenciales y cuáles secundarios, se podrán eliminar, modificar o añadir algunos contenidos, realizando en la programación aquellos cambios que se consideren necesarios. Por lo tanto, el ambiente de trabajo de clase será individualizado dentro de la actividad grupal.

- Estrategias didácticas: se fomentarán actividades variadas que respondan a diferentes modalidades o vías de aprendizaje, utilizando materiales didácticos diversos. Al mismo tiempo, se realizarán distintas formas de agrupamiento de alumnos, combinando el trabajo individual con el trabajo en pequeños grupos heterogéneos, buscando facilitar el aprendizaje de aquellos alumnos que



tengan necesidades especiales y siempre a través del juego. Se podrá plantear la opción de tomar nota en un cuaderno de las actividades realizadas en clase o realizar trabajos escritos adicionales.

- Evaluación: a través de la evaluación inicial podemos conocer la situación de partida de cada alumno y detectar posibles problemas motrices o de aprendizaje. En la evaluación del alumnado que se incorpore tardíamente al sistema educativo y que, por presentar graves carencias en la lengua española, reciba una atención específica en este ámbito, se tendrán en cuenta los informes sobre competencias lingüísticas que, a tales efectos, elabore el profesorado responsable de dicha atención.

Las actividades de evaluación continua o formativa estarán encaminadas a valorar el aprendizaje significativo del alumno. Además, dependiendo de las dificultades de aprendizaje, los criterios de evaluación deberán adaptarse a los objetivos mínimos que se hayan establecido en cada uno de los casos. En este sentido, se realizarán exámenes prácticos de observación de conductas y acciones o se realizarán pruebas prácticas adaptadas a sus posibilidades reales.

### **9.6.3.- ALUMNADO CON DISCAPACIDAD FÍSICA TRANSITORIA O PERMANENTE**

Este punto es sólo una concreción del anterior, ya que en el área de Educación Física nos encontramos con dos grupos posibles de alumnos/as que presentan problemas para alcanzar los objetivos, desarrollar los contenidos o superar los criterios de evaluación. Dentro de él hacemos referencia al alumnado que por sus aptitudes físicas o por sus aptitudes físicas o morfológicas, tienen problemas para desarrollar determinados contenidos del currículum.

Dentro de este grupo incluimos aquellos alumnos/as que sufren una afectación que les impiden realizar determinadas actividades. Esta afectación puede ser crónica, de larga recuperación o temporal. Para estos alumnos/as proponemos la organización de las siguientes actividades:

- Realización de trabajos teóricos relacionados con los contenidos que se estén desarrollando, pudiéndose presentar al resto del grupo.
- Realización de pruebas escritas, priorizando en estos casos en los aspectos más conceptuales del desarrollo curricular.
- Elaboración de apuntes para sus compañeros, según modelo de las “fichas de clase”.
- Participación en las actividades deportivas realizando las funciones que sean posibles.
- Dirección de actividades a sus compañeros/as.
- En ocasiones, podrán realizar las actividades propuestas siempre que sean adaptadas a sus limitaciones.

El alumno/a deberá presentar al profesor un Certificado Médico en el que el facultativo indique qué tipo y grado de limitación tiene el alumno/a, así como las actividades físicas, aconsejadas y desaconsejadas, el tiempo previsto para su completa recuperación.

### **9.7.- PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE**

La Orden de 30 de mayo de 2023, hace referencia en su artículo 33 a los programas de refuerzo del aprendizaje. Sobre ellos fija:



*“1. Los programas de refuerzo del aprendizaje tendrán como objetivo asegurar los aprendizajes y desarrollo de las competencias específicas de las materias y seguir con aprovechamiento las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria. Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:*

- a) Alumnado que no haya promocionado de curso.*
- b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ ámbitos del curso anterior.*
- c) Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y/o el equipo docente presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.*
- d) Alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo que le impidan seguir con aprovechamiento su proceso de aprendizaje. En este caso, el alumno o la alumna deberá contar con una evaluación psicopedagógica que refleje tal circunstancia, así como la necesidad de un Programa individualizado de refuerzo del aprendizaje, incluyendo al alumnado referenciado en el artículo 9.8 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo.*

*2. Como medida organizativa, se podrán desarrollar los programas de refuerzo del aprendizaje posibilitando cursarlos en niveles inferiores al que se encuentre el alumnado. Todo ello, en función de las posibilidades organizativas de los centros. Esta medida organizativa deberá ser adecuadamente prevista en el horario lectivo de los grupos afectados”.*

## **9.8.- PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA**

### **9.8.1.- PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA ALUMNADO QUE HA PROMOCIONADO CON LA MATERIA PENDIENTE (PRAp)**

El Decreto 102/2023, de 9 de mayo en su art. 14.3 recoge que conforme a lo dispuesto en el artículo 16.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, quienes promocionen sin haber superado todas las materias o ámbitos seguirán los programas de refuerzo del aprendizaje que establezca el equipo docente, que revisará periódicamente la aplicación personalizada de las medidas propuestas en los mismos, al menos, al finalizar cada trimestre escolar, y en todo caso, al finalizar el curso. Este alumnado deberá superar las evaluaciones correspondientes a dichos programas, que incluirán los elementos curriculares prescriptivos, así como la indicación del grado de desarrollo de los criterios de evaluación de las competencias específicas esperado en las materias o ámbitos objeto del programa de refuerzo del aprendizaje, para que puedan ser evaluables. Esta circunstancia, la superación o no de los programas, será tenida en cuenta a los efectos de promoción y titulación.

Igualmente, en el punto 8 del mismo artículo se establece que la permanencia en el mismo curso se planificará de manera que las condiciones curriculares se adapten a las necesidades del alumnado y estén orientadas a la superación de las dificultades detectadas, así como al avance y profundización en los aprendizajes ya adquiridos. Estas condiciones se recogerán en un programa de refuerzo del aprendizaje personalizado con cuantas medidas se consideren adecuadas para este alumnado.

Por todo ello, el alumnado que se encuentre en tales circunstancias, para superar la materia de Educación Física del curso pendiente, deberá entregar un dossier de actividades divididas en dos



módulos con objeto de facilitar la planificación del trabajo de los contenidos del alumnado. Las actividades estarán diseñadas para facilitar que el alumno/a alcance los criterios mínimos exigibles en la materia pendiente, que son aquellos que aparecen en negrita en el apartado 6.b de esta programación. Para superar la materia pendiente el alumno/a debe alcanzar al menos un 5 en cada uno de los módulos de recuperación. Estas actividades serán facilitadas por el profesor de la materia en las fechas que a continuación se detallan:

- Comunicación sobre el desarrollo del programa al alumnado y a sus tutores legales en formato papel con acuse de recibo y a través de Séneca durante la primera quincena de octubre de 2024.
- Entrega al alumnado de las actividades de recuperación a través del Classroom habilitado al efecto durante la última semana octubre y la primera de noviembre de 2024.
- Seguimiento sobre la realización de las actividades de recuperación, que se hará en tres momentos coincidiendo con los tres bloques en los que se estructuran, para facilitar su organización y elaboración al alumno/a implicado, estos momentos serán:
  - Bloque 1:
    - Publicación en Classroom: del 6 al 10 de octubre de 2025.
    - Entrega: del 9 al 12 de diciembre de 2025.
  - Bloque 2:
    - Publicación en Classroom: del 15 al 19 de diciembre de 2025.
    - Entrega: del 2 al 6 de febrero de 2026.
  - Bloque 3:
    - Publicación en Classroom: del 9 al 13 de febrero de 2026.
    - Entrega: del 27 al 30 de abril de 2026.
- El profesorado responsable del seguimiento y evaluación del programa de recuperación será el profesor que imparte la materia en el presente curso. Y atenderá al alumno/a para resolver sus posibles dudas, previa solicitud de entrevista en un tramo horario que será comunicado a los/as afectados/as en la presentación del desarrollo del programa o en clase de Educación Física, siempre que el desarrollo de la misma lo permita.
- Se establecerá, si fuera necesario, un compromiso educativo con la familia y se mantendrá un contacto periódico para el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

#### **9.8.2.- PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE PARA ALUMNADO QUE NO HA PROMOCIONADO (PRAr)**

El alumnado que no promocioe y que además lo haya hecho entre otras por no superar nuestra materia seguirá un Programa de Repetidores destinado al seguimiento en la adquisición de las competencias clave y la consecución de los criterios de evaluación correspondientes.

El Departamento elaborará los informes de este alumnado una vez desarrollada la Evaluación inicial, donde se recogerán haciendo hincapié en aquellos criterios de evaluación mínimos que éste/a deberá reforzar durante el presente curso.

### 9.9.- PROGRAMAS DE PROFUNDIZACIÓN

El artículo 34 de la orden de 30 de mayo de 2023, sobre los programas de profundización establece:

*“1. Los programas de profundización tendrán como objetivo ofrecer experiencias de aprendizaje que permitan dar respuesta a las necesidades que presenta el alumnado altamente motivado para el aprendizaje, así como para el que presenta altas capacidades intelectuales.*

*2. Dichos programas consistirán en un enriquecimiento de los saberes básicos del currículo ordinario sin modificación de los criterios de evaluación establecidos, mediante la realización de actividades que supongan, entre otras, el desarrollo de tareas o proyectos de investigación que estimulen la creatividad y la motivación del alumnado”.*

## 10.- MATERIALES Y RECURSOS

Los **recursos didácticos** se definen como: cualquier cosa, persona o hecho que ayuda en el proceso de aprendizaje del alumno. Los podemos desglosar en:

Gimeno Sacristán los define como aquellos a través de los cuales se ofrecen oportunidades de aprendizaje o sirven para que se intervenga en alguna función de la enseñanza.

Dentro de la Educación Física, Julia Blández (2005) los clasifica en:

- Materiales específicos de Educación Física: propios de una pista polideportiva, gimnasio y de psicomotricidad.
- Materiales no específicos de Educación Física: procedentes de la naturaleza, reciclados, domésticos, industriales, autoconstruidos, comerciales.

<b>Recursos materiales específicos de Educación Física</b>	<b>Deportivos</b>	Cronómetro, balones de baloncesto, balones de fútbol, voleibol frisbee, Stick de Hockey, bate y bolas de goma-espuma, hojas de registro.
<b>Recursos materiales no específicos de Educación Física</b>	<b>Psicomotricidad</b>	X
<b>Recursos impresos</b>	Fichas de clase, temario.	
<b>Recursos audiovisuales e informáticos</b>	Ordenadores de aula, pizarras digitales de aula, carritos portátiles (según disponibilidad), aula de informática (según disponibilidad), SUM, conexión a internet, herramientas de la Gsuite, Moodle e Idoceo, Spotify, Altavoz del departamento.	
<b>Otros</b>	Charlas o conferencias.	



La bibliografía básica que el alumnado va a utilizar durante el curso académico va a venir desde la siguiente fuente:

1.- Apuntes por temas con los contenidos de cada unidad didáctica: elaborados por el departamento a partir de los conocimientos teóricos y prácticos acerca de la materia, apoyados en la bibliografía utilizada para elaborar cada unidad didáctica y con la intención de aglutinar de forma clara sólo aquellos aspectos que la profesora considera que el alumnado debe dominar.

No utilizaremos libro de texto, por tanto, cobra especial importancia la entrega de tareas, trabajos que realizarán durante el curso de las diferentes unidades didácticas, así como también es de especial interés recomendar a los alumnos/as al principio de cada unidad didáctica aquella bibliografía útil que se adecue tanto a los contenidos de cada nivel como a sus características para así poder ampliar sus propios conocimientos sobre la materia y desarrollar el plan de lectura y biblioteca. Éstos siempre se facilitarán a través de la plataforma Classroom.

2.- Fichas en formato digital facilitadas por el profesor de los contenidos de la materia más relevante con el objetivo de complementar la parte conceptual.

3.- Internet, plataformas: Classroom, Moodle, app, blogs, páginas web, noticias y vídeos de actualidad...

El departamento de Educación Física en particular, y el centro en general dispone de amplios **espacios** al aire libre para el recreo y para el desarrollo de actividades deportivas junto con un gimnasio. En relación a la pista de balonmano o fútbol sala, su pavimento está especialmente deteriorado, mientras que el del gimnasio también se encuentra en malas condiciones.

Los **recursos materiales** son, sin duda, los elementos básicos de nuestra materia y sobre la que vamos a prestar mayor atención. Estos están recogidos en el anexo II de esta programación.

En cuanto a los **recursos digitales**, haremos una gran incidencia en la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, recurriendo a ellas sobre todo en las clases teóricas debido a varias razones:

a) Pertenecen al mundo real del alumno hoy día y suponen una necesidad para su futuro en cuanto a la formación y a su incorporación a la vida activa. Pensemos que gran parte de la información que manejan la extraen de canales como Internet.

b) Los recursos median y forman parte del aprendizaje y éste debe ser funcional.

c) Su utilización supone un elemento para despertar el interés del alumno.

d) Ayudan a la mayor participación del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las comunicaciones con el alumnado, además de las tareas de carácter conceptual o teórico se desarrollarán a través de la plataforma Classroom en la que el alumnado se registrará mediante su correo corporativo de Gsuite, igualmente en los grupos del tercer nivel se empleará la plataforma online Idoceo Connect a la que el alumnado accederá a través de



pinos de clase habilitados al efecto, siendo éstos facilitados a través de su correspondiente tarea de Classroom.

El uso del teléfono móvil, en la medida de las posibilidades de nuestro alumnado ha sido justificado, al Equipo Directivo y ETCP, a través de un informe elaborado al inicio del presente curso escolar por el jefe de este departamento.

En lo referente al intercambio de información y documentos entre miembros del departamento utilizaremos el correo corporativo y una carpeta compartida a todos ellos en drive.

Para recoger los documentos oficiales del centro, además de la plataforma Séneca, utilizaremos como herramienta de gestión la Moodle del centro.

## 11.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Continuando con la filosofía de este departamento planteamos una serie de actividades complementarias y extraescolares que nos permiten abrir el centro al entorno y aprovechar los recursos naturales que nos rodean. Nuestro departamento apuesta de manera importante y decidida por las actividades complementarias y extraescolares fundamentalmente por dos razones:

- Porque existen unos contenidos incluidos en el currículo como son todos los referidos a las actividades en el medio natural, que sólo se pueden abordar saliendo del centro.
- Además, y de manera relevante, este tipo de actividades redonda de manera significativa en el clima de convivencia entre el alumnado y el profesorado. Nos parece importante resaltar este aspecto, en demasiadas ocasiones ignorado.

Las actividades extraescolares tienen un carácter voluntario y no serán evaluables para la superación de la materia. Además, somos conscientes de que también suele crear cierto trastorno en la dinámica habitual del centro.

Las actividades previstas tienen una configuración inicial. No obstante, se pueden dar se pueden dar circunstancias como son nuevas propuestas desde instituciones públicas o entidades privadas, respuesta del alumnado mayor o menor de la prevista, o cualquier otra que puedan plantear modificaciones en las actividades, anulación o inclusión de algunas otras no contempladas inicialmente. Las que figuran a continuación son las que por contenidos curriculares se van a llevar a cabo por el departamento de Educación Física:

NIVEL	TEMPORALIZACIÓN					
	1ER. TRIMESTRE	MES	2DO. TRIMESTRE	MES	3ER. TREMIESTE	MES
1º DE ESO	Día del Niño/a en la Ciudad Deportiva de Lucena (Un grupo por determinar y el alumnado del Aula Específica).	11	Carrera Solidaria en la Ciudad Deportiva de Lucena.	1	Final de las Olimpiadas Escolares Municipales en la Ciudad Deportiva de Lucena.	4



NIVEL	TEMPORALIZACIÓN					
	1ER. TRIMESTRE	MES	2DO. TRIMESTRE	MES	3ER. TREMIESTE	MES
1º DE ESO			Marcha contra el cáncer infantil.	2	Día de la Educación Física en la Calle. Parque Europa o inmediaciones del Auditorio Municipal Manuel Lara Cantizani.	4
			Senderismo y jornada de convivencia. Subida a la Sierra de Aras.	2		
2º DE ESO	Plogging en la Vía Verde del Aceite.	11	Carrera Solidaria en la Ciudad Deportiva de Lucena.	1	Final de las Olimpiadas Escolares Municipales en la Ciudad Deportiva de Lucena.	4
	Taller de defensa personal - Club Koryo.	12	Iniciación al esquí en Sierra Nevada.	1		
			Senderismo y jornada de convivencia. Subida a la Sierra de Aras.	2		
3º DE ESO			Carrera Solidaria en la Ciudad Deportiva de Lucena.	1	Final de las Olimpiadas Escolares Municipales en la Ciudad Deportiva de Lucena.	4
			Iniciación al esquí en Sierra Nevada.	1		
			Senderismo y jornada de convivencia. Subida a Sª de Aras.	2		
4º DE ESO	Iniciación a la natación en las piscinas cubiertas de la Ciudad Deportiva.	11 y 12	Carrera Solidaria en la Ciudad Deportiva de Lucena.	1	Final de las Olimpiadas Escolares Municipales en la Ciudad Deportiva de Lucena.	4
	Sesión de crossfit en la Ciudad Deportiva.	11	Senderismo y jornada de convivencia. Subida a la Sierra de Aras.	2		
	Taller de RCP.	11				



## 12.- PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO

PLAN O PROGRAMA	COORDINADOR/A	VINCULACIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA
Bienestar emocional	d. Marcos Serrano García	Desarrollo transversal en la Educación Física y en actividades desarrolladas por nuestro departamento.
Red Andaluza Escuela “Espacio de Paz”	dña. María del Mar Serrano Barea	Desarrollo transversal en la Educación Física y en actividades desarrolladas por nuestro departamento.
Plan de igualdad de género en educación	dña. Teresa Alonso Montejo	Desarrollo transversal en la Educación Física.
Programa de centro bilingüe – Inglés	dña. M <sup>a</sup> Soledad Hidalgo Baena	Educación Física bilingüe en los grupos de 1º, 2º y 3º de ESO.
PROA Andalucía: Programa de Acompañamiento Escolar	d. Fco. Javier Roldán de Dios	Un profesor del departamento es coordinador y tutor del programa, y otro es tutor.
Más deporte	d. Ezequiel García Díaz	Coordinado por un miembro del departamento.
Proyectos de aprendizaje servicio	d. Marcos Serrano García	Un profesor del departamento forma parte de las cotutorías.
Más equidad	dña. María del Carmen Burrueco González	
Promoción de Hábitos de Vida Saludable (HHVS)	d. Carlos Albín López	Coordinado por un miembro del departamento. Contenidos transversales a nuestra materia.
Educación Ambiental para la Sostenibilidad (Aldea)	dña. Azahara Aguilar Márquez	Actividad de plogging por la Vía Verde y Senderismo Sierra de Aras.
STEAM	d. Francisco R. Calvillo Castro	
Proyecto Aulas Verdes Abiertas	dña. Azahara Aguilar Márquez	
Comunica	dña. María Prados Lacalle	
Aula de Jaque	d. Ezequiel García Díaz	Coordinado por un miembro del departamento.



PLAN O PROGRAMA	COORDINADOR/A	VINCULACIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA
Proyectos de aprendizaje servicio	d. Marcos Serrano García	Un profesor del departamento forma parte de las cotutorías.
Más equidad	dña. María del Carmen Burrueco González	
Emprendimiento educativo	dña. Isabel Valentín Sánchez	En él participan los miembros bilingües del departamento.
Escuela Código 4.0	d. Francisco R. Calvillo Castro	
Plan de actuación digital	d. Eduardo Turmo Durán	
Practicum	d. José Carlos Jiménez Fernández	
Pacto de Estado: Prevención Violencia de Género	dña. Teresa Alonso Montejo	
Investiga y descubre		
CIMA		En él desarrollan su labor los miembros del departamento.

## 13.- EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### 13.1.- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La evaluación de nuestra práctica en el Departamento es un proceso formativo y sistemático cuyo principal objetivo es impulsar la mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se basa en una doble vía de análisis: la autoevaluación reflexiva y la retroalimentación directa del alumnado.

#### 13.1.1. AUTOEVALUACIÓN DOCENTE INDIVIDUAL

Cada profesor o profesora que compone el Departamento Didáctico realizará una autoevaluación de su práctica docente utilizando el formulario que hemos diseñado a nivel de centro.

##### 13.1.1.1.- Instrumento de evaluación y temporalización

Se utilizará un formulario de autoevaluación docente interno, que recoja información sobre dimensiones clave (planificación curricular y diseño didáctico, metodología y actuación

en el aula, evaluación del alumnado, clima de aula, atención a la diversidad y a las diferencias individuales, así como, la implicación en el centro y formación del permanente).

Planificación curricular y diseño didáctico	Nunca		Siempre	
	1	2	3	4
Mis <b>Situaciones de Aprendizaje (SA)</b> integran los <b>Saberes Básicos</b> de mi materia y se relacionan con mi contexto escolar.				
Diseño <b>Situaciones de Aprendizaje</b> que conectan los <b>Saberes Básicos</b> con los <b>Descriptorios del Perfil de Salida</b> .				
Diseño tareas que contribuyen directamente al logro de las <b>Competencias Específicas</b> de mi materia, según el currículo.				
En mi programación se incluye el fomento transversal de la <b>Comprensión Lectora, Expresión Oral/Escrita, el Razonamiento matemático</b> y la <b>Competencia Digital</b> .				
Los <b>Criterios de Evaluación</b> y los <b>Instrumentos</b> son coherentes con los acuerdos del <b>Departamento Didáctico</b> .				
Incluyo en mi programación medidas de <b>atención a la diversidad</b> y de apoyo para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (medidas generales, programas de refuerzo del aprendizaje y/o programas de profundización).				
Metodología y actuación en el aula	Nunca		Siempre	
	1	2	3	4
Empleo <b>metodologías activas</b> (cooperativo, proyectos, gamificación) que exigen al alumnado un rol activo.				
Mi metodología fomenta la <b>comprensión lectora, la expresión oral y escrita, así como, el razonamiento matemático</b> en mi materia.				
Utilizo <b>recursos didácticos variados</b> (TIC, técnicas de aprender a aprender) tanto para la presentación de los contenidos como para la práctica de los alumnos/as, favoreciendo el uso autónomo por parte de los mismos.				
Gestiono el tiempo y los recursos tecnológicos (p. ej., el uso de <b>TIC/Séneca/cuentas corporativas</b> ) de forma efectiva.				
Fomento un <b>clima de aula</b> positivo, de respeto mutuo, donde se aborda la <b>coeducación, la educación en valores</b> y se previene el acoso.				
Promuevo el desarrollo del espíritu crítico y el pensamiento reflexivo en las actividades diarias.				
Evaluación del alumnado	Nunca		Siempre	
	1	2	3	4
Utilizo una <b>variedad de instrumentos de evaluación</b> (no solo pruebas escritas) para obtener una visión integral del progreso.				
Mi evaluación es fundamentalmente <b>criterial</b> , midiendo el grado de logro de cada <b>Criterio de Evaluación</b> establecido.				

Proporciono <b>retroalimentación (feedback) formativo</b> continuo para que el alumnado sepa cómo mejorar su nivel competencial.				
Realizo un seguimiento especial de la situación del <b>alumnado con necesidades de refuerzo o ampliación</b> y aplico las medidas previstas en la programación.				
El alumnado y las familias conocen los <b>criterios de evaluación</b> y los procedimientos de calificación de la materia (por ejemplo, a través de <b>iPASEN</b> ).				
<b>Atención a la diversidad y a las diferencias individuales</b>	<b>Nunca</b>		<b>Siempre</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Detecto las dificultades de aprendizaje y aplico <b>medidas de refuerzo</b> tan pronto como se detectan, siguiendo el protocolo de mi centro.				
Realizo los <b>Programas de refuerzo del aprendizaje</b> y las medidas generales necesarias para el alumnado que lo precisa.				
Adecúo los tiempos, el agrupamiento y los recursos para responder a los <b>diferentes ritmos y estilos de aprendizaje</b> .				
Colaboro con el <b>Departamento de Orientación</b> y el <b>Tutor/a</b> en el seguimiento del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE).				
<b>Implicación en el centro y formación permanente</b>	<b>Nunca</b>		<b>Siempre</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Participo activamente en los órganos colegiados (Claustro, Departamento) y en la elaboración del <b>Plan de Centro</b> y sus planes anexos.				
Contribuyo al fomento de la excelencia académica del alumnado y a la difusión de una imagen positiva del centro en el entorno.				
Gestiono la convivencia en el aula de forma preventiva, promoviendo el <b>respeto mutuo y el cumplimiento de las normas de convivencia establecidas</b> .				
Utilizo las herramientas oficiales de comunicación de la <b>Junta de Andalucía (Séneca/iPASEN)</b> para gestionar faltas, calificaciones y comunicados a familias.				
Participo en actividades de <b>Formación Permanente del Profesorado (CEP)</b> que están alineadas con las necesidades de mejora detectadas en mi práctica y en mi centro educativo.				

Este formulario se rellena tres veces a lo largo del curso, una vez finalizada la primera evaluación, después de la segunda evaluación y otra al final del curso escolar.

### 13.1.1.2.- Análisis y registro de los resultados

Tras la primera y segunda evaluación: una vez cumplimentado el formulario se analizarán los resultados a través de las reuniones del departamento. En el Acta de seguimiento de las programaciones y de análisis de los resultados, se incorporará un apartado correspondiente a la evaluación de la práctica docente, se recogerán de forma sintética de cada uno de los profesores/as que componen el departamento:

o Fortalezas del profesor/a: aspectos sobresalientes de la práctica docente observados y/o autoevaluados.

o Debilidades a mejorar: puntos concretos y prioritarios que el docente debe revisar y mejorar en su práctica durante el segundo y/o tercer trimestre.

Al finalizar el curso: los resultados del último formulario se utilizarán para la reflexión final e integrarán en las Propuestas de Mejora de la Memoria del Departamento.

### 13.1.2. EVALUACIÓN DEL PROFESORADO POR EL ALUMNADO

Se establecerá un mecanismo de retroalimentación directa por parte del alumnado como parte integral de la evaluación de la práctica docente, garantizando en la medida de lo posible su anonimato.

#### 13.1.2.1.- Instrumento de evaluación y procedimiento

Se utilizará un formulario de evaluación de la práctica docente dirigido al alumnado que hemos elaborado a nivel de centro. Este formulario evaluará diferentes aspectos del profesorado, tales como: desarrollo de la clase, materiales y actividades, metodología utilizada, atención a la diversidad y las diferencias individuales, uso de espacios y recursos tecnológicos, objetividad en la evaluación, entre otros.

Desarrollo de la clase	Nunca		Siempre	
	1	2	3	4
¿El/la profesor/a explicó los contenidos de forma clara?				
¿Trabajó la motivación del grupo durante la clase?				
¿Se respetó el turno de palabra y hubo buen ambiente para aprender?				
¿Respondió bien a tus preguntas y dudas?				
Materiales y actividades	Nada		Mucho	
	1	2	3	4
¿El material utilizado (libros, fichas, presentaciones, etc.) te ayudó a entender la materia?				
¿Las actividades propuestas fueron interesantes y adecuadas para vuestro nivel?				
Metodología utilizada	Nada		Mucho	
	1	2	3	4
¿Las estrategias empleadas (trabajo en grupo, debates, proyectos, etc.) te ayudaron a entender mejor los contenidos?				
¿La clase fue dinámica y participativa?				
¿Te animaron a pensar y reflexionar por ti mismo/a?				



¿La metodología permitió que cada persona trabajara a su ritmo y según su nivel?				
¿Las explicaciones y ejemplos facilitaron el aprendizaje?				
<b>Atención a la diversidad y las diferencias individuales</b>	<b>Nunca</b>		<b>Siempre</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
¿El/la profesor/a tuvo en cuenta las distintas capacidades y ritmos del alumnado?				
¿Se adaptaron actividades o explicaciones para que todos pudieran entender?				
<b>Uso de espacios y tecnologías</b>	<b>Nada</b>		<b>Mucho</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
¿Se utilizaron recursos tecnológicos (ordenadores, vídeos, pizarra digital...)?				
¿Estos recursos te ayudaron a entender mejor la materia?				
¿El espacio del aula (luz, comodidad, disposición, etc.) fue adecuado para aprender?				
<b>Evaluación</b>	<b>Nada</b>		<b>Mucho</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
¿Te parecieron claras las explicaciones sobre cómo se te iba a evaluar (criterios, actividades, exámenes...)?				
¿La forma de evaluar fue justa y coherente con lo trabajado en clase?				
¿Sentiste que pudiste demostrar lo que habías aprendido de diferentes maneras (no solo con exámenes)?				
¿Recibiste comentarios o correcciones que te ayudaron a mejorar?				
<b>Valoración general</b>	<b>Nada</b>		<b>Mucho</b>	
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
¿Te gustó esta práctica docente?				
¿Te pareció útil para tu aprendizaje?				
¿Quieres añadir algún comentario o sugerencia?				

El profesor/a correspondiente deberá pasar este formulario a través de la plataforma Google Classroom en todas las materias impartidas.

En la medida de lo posible se garantizará que las respuestas del alumnado sean anónimas para fomentar la sinceridad y la objetividad de las valoraciones. La información será de uso exclusivo para la mejora interna del docente y del departamento.



### **13.1.2.2.- Análisis de resultados y conclusiones**

El formulario se pasará al alumnado al finalizar cada evaluación (primera, segunda y ordinaria).

Una vez finalizada cada evaluación y analizados los resultados de las encuestas del alumnado, el jefe/a de Departamento recogerá en el Acta del departamento de seguimiento de las programaciones y análisis de resultados, se incluyen las conclusiones más relevantes y recurrentes de cada profesor/a. Estas conclusiones se centrarán en dos o tres puntos clave que requieran algún cambio o que destaquen como buena práctica.